



ڈاکٹر زاہر حسین انسپیری

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA

JAMIA NAGAR

NEW DELHI

Please examine the books before taking it out. You will be responsible for damages to the book discovered while returning it.

OVERNIGHT COLLECTION

F/Rare

DUE DATE

909

RAZ

____ Acc. No. _____

This book must be returned on the next day of issue at 10 a.m. positively failing which the defaulter will be liable to pay a fine of **Rs. 10/-** per day.

Dr. ZAKIR HUSAIN LIBRARY



76309

هفت اقلیم

تالیف

امین احمد رازی

جلد اول

بتصحیح و تفسیر

(حصہ اول ، از صفحہ ۱ تا صفحہ ۱۱۲)

سر ادوارد دینیسون راس ، پی - ایچ ، تی ، بی - آئی - ای ،

خان بہادر مولوی عبدالمقتدر

(حصہ دوم ، از صفحہ ۱۱۳ تا صفحہ ۲۰۸)

الکزنادر ہملٹن ہارلی ، ایم - اے ،

خان بہادر مولوی عبدالمقتدر

(حصہ سوم ، از صفحہ ۲۰۹ تا صفحہ ۳۱۲)

الکزنادر ہملٹن ہارلی ، ایم - اے ،

خان بہادر مولوی عبدالمقتدر

محمد محفوظ الحق ، ایم - اے ،

برای رایل ایشیائک سوسائٹی آف بنگال

در مطبع پرنٹس مشن ، کاکتہ ، طبع ، ۲۰۰۰

سنہ ۱۳۵۸ ہجری قمری ، مطابق سنہ ۱۹۳۹

مسیحی

- ۴۶¹⁶ موب.
 ۴۶²² Omit (MSS.) بر.
 ۴۳¹² (MSS.) لایق for رایق
 ۴۳¹⁴ (K, Hab., II, 230) for
 عبد المطلب.
 ۴۳¹⁷ Omit بن before محمد.
 ۴۳¹⁸ (C, K, Hab., II, 335)
 اخبار for اخبار.
 ۴۳¹⁹ Overline کتاب الردة; read
 قتل for قاتل.
 ۴۵⁶ (after است) and
 either (Tabarī, I. Athīr)
 throughout before the
 isma'īl-fā'il. or ف (Ath.,
 ۹۱).
 ۴۵⁹ (C, E, K, M, Athār) for
 ان.
 ۴۵¹² (M, Hab., I, 45) for
 انساب.
 ۴۷⁴ (MSS.) دفع for دفع.
 ۴۷¹⁰ (A, C, E, M) for ولايت
 بولای (MSS.) for بولای.
 ۴۷¹² تکامشی for تکامشی.
 ۴۸¹⁸ Omit (MSS.) و before من.
 ۴۹¹⁰ (MSS.) سفد for سفد.
 ۵۰¹ (MSS.; K: جورة
 هشام for هشام : جورة)
 (MSS.).
 ۵۰² (MSS.: cf. نواس
 for نواس : ۴۲¹⁰ inf.)
 غالب for غالب (MSS.).
 ۵۰⁴ Overline کتاب استيعاب.
 ۵۰¹⁶ (MSS.: M: جنيس
 for جنيس : جنيس).
 ۵۰¹⁶ Overline حبيب السبر; also
 at ۹۱¹⁵; ۱۰۴²¹.
 ۵۱¹ وزده
 ۵۱¹¹ معشر (M) for معشر.
 ۵۱¹³ (M) for الله.
 ۵۲⁵ Overline ابو; فصل الخطاب
 for ابی (MSS.).
 ۵۲⁷ Overline کامل کتاب.
 ۵۲¹⁹ فراس (sup., ۵۰²).
 ۵۲²² فراعنة.
 ۵۳¹² كوة (Gloa).
 ۵۴¹⁴ (A, E, K, M) for
 أزموون.
 ۵۵¹⁷ بیغش.
 ۵۶¹⁸ گنگو.
 ۵۷⁷ Overline التواضع.
 ۵۹⁶ For سکر poss. سکر should be
 read (Mun. Lub., II, 360).
 ۶۰⁶ و ووف.
 ۶۰¹² انتظار.
 ۶۰¹⁶ for پانگل.
 ۶۱¹² (MSS.) حسن for حسين.
 ۶۳⁴ Poss. سکر (see sup., ۵۹⁶)
 for سکر : قلاع.
 ۶۳^{17, 18} مشير for مشير (MSS.).
 ۶۶⁵ (MSS.) احمد for محمد.
 ۶۶¹⁰ گاول.
 ۶۶²⁰ سگان for سگان.
 ۷۰²¹ should be a heading.
 ۷۱¹⁶ Add عمر (A, C, E, M) before
 زياده.
 ۷۵²¹ ركنده for ركنده.
 ۷۷³ Overline طبقات اكبري; also
 at ۸۷³; ۸۹¹².
 ۷۹¹⁰ (MSS.) و جمال.
 ۸۰²² (MSS.) بحساب for بحساب.
 ۸۱⁷ بركه.
 ۸۱¹⁶ پدن.

- ۲۱۵ جبهه (A, C, E) for حبه (Awl., I, 18²³)
- ۲۱۱۳ ^{لهم} اللهم.
- ۲۲۳ ع (A, C, E, K, Awl., I, 24²) for و before گفته.
- ۲۲۵ Add سایر (MSS.) after ا.
- ۲۲۶ Overline تاریخ بافعی.
- ۲۲۱۰ Overline نعلات; also at ۲۳۱۷; ۱۰۸۷; ۱۱۱۳.
- ۲۲۲۰ بک (A, C, E) for دو. Overline قرآن; also at ۲۲۳۳; ۲۵۲۱; ۳۵۱۲; ۱۱۱۱.
- ۲۲۲۲ جزو (MSS.) for جزو.
- ۲۳۱۰ Omit (A, C, E, K, Naf.) عی before کردم.
- ۲۳۱۰ بی نیاز for نیاز.
- ۲۳۱۶ شد - و (MSS.) for شد.
- ۲۳۱۰ سعید for سعد.
- ۲۴۱ Add آمده (A, C, E, K) before بر.
- ۲۴۰ ملازم (A, C, E, K) for ملازم.
- ۲۴۰ Omit احمد بن الجعد.
- ۲۴۱۸ مقعد (A, C, E, K) for مقعد.
- ۲۴۹ Omit و بخوردند (reading of K only)
- ۲۴۱۰ هشتاد for هشت (MSS.).
- ۲۴۱ و از رنگ.
- ۲۴۱۱ Prob. خان بالغ should be read for هجر (MSS.).
- ۲۴۶ اصغر for اخضر.
- ۲۴۵ الزنج for الزنج (MSS.).
- ۲۴۱۰ بدیهون for برهون (MSS.).
- ۲۴۲۱ رسول (MSS.).
- ۳۱۱۲ و دجله و فرات (K, M).
- ۳۱۱۴ و چون (MSS.).
- ۳۱۱۸ Text as in MSS., but faulty; it should prob. be:
- مثل اخشیان و اخشیان فعتبعان و ابو قیس است.
- ۳۱۴ Add که (MSS.) before صفا (fin.).
- ۳۲۰ زیر (MSS.) for زیر.
- ۳۲۱۴ علاطه for علاطه (MSS.).
- ۳۲۲۲ Add بنای (C, E, K, M) after دوم.
- ۳۳۱ Omit (A, C, E) و before کلاب [He is کلاب بن کلاب].
- ۳۳۰ کشده and کشده (MSS.; Awl., I, 57¹³).
- ۳۳۱۶ Overline گنجنامه.
- ۳۴۲ Overline انقلب.
- ۳۴۷ تذکره (also تذکره); also (الاولی) at ۱۰۵⁹; ۱۰۶¹⁰; ۱۱۰¹³.
- ۳۴۱۰ روی (MSS.) for روی.
- ۳۴۲۱ Omit خطای (B).
- ۳۴۷ کوسپند (MSS.).
- ۳۴۶ بیان (K, Lub., II, 139¹⁶) for و زبان.
- ۳۴۷-۳ رعه (K) for رعه.
- ۳۴۱۷ لطائف (MSS.) for لطائف.
- ۳۴۱۱ یا تو خود بردی.
- ۳۴۱۸ رباعی (MSS. except B) for رباعیت.
- ۳۴۴ قابر قانیه for قابر.
- ۳۴۱۰ عباد for معاذ.
- ۴۱۱ لله for الله.
- ۴۱۱۳ الصلوات (MSS.).
- ۴۲۴ Re بن, see *sup.*, ۹۴.
- ۴۲۱۱ Overline الدرر.

ERRATA ET EMENDANDA IN FASC. I.

- ۱¹⁶ اید (A, C, E, K) for اید.
- ۲² اعتراف (MSS.).
- ۲²⁰ خذف (A, C, E, K) for خذف.
- ۳⁸ Read شیخ ابو علی مروزی.
- ۴¹⁸ (A, C, E, K). و ظهور بصورت
- ۵⁶ Overline مجمع الانساب ; also at ۵۳⁶ ; ۵۴².
- ۵⁶ Overline صور الاقالیم ; also at ۱۰۲¹⁸.
- ۵⁶ Read and overline مسالک ممالک (A, C, E).
- ۵¹⁰ سال (A, C, E, K) for سال.
- ۵¹⁶ دراز or و پنهانی (A, E).
- ۵¹⁸ مجاری (A, B, C, E) for معاذی.
- ۶⁷ Read ابتداء for ابتداء , as at ۳ ; ۱۴.
- ۶¹¹ بن اقطن for بن یقطن (MSS.).
- ۷¹ الشمس (MSS.; Hab., I, 2⁵⁰).
- ۷¹¹ نموده جمیع (MSS.; Hab., I, 2⁵¹).
- ۸¹⁰ و اقرون بن ابی مالک.
- ۸¹¹ Omit او and read معاصر (MSS.).
- ۸¹⁴ ملک (MSS.).
- ۹³ Omit بن (MSS.).
- ۹⁴ Cf. Hab., I, 2⁵², omits بن (A, C, E, K).
- ۹⁶ الرمان (A, C, E, K, Hab., I, 2⁵⁸).
- ۱۰⁷ دوغش (MSS., Hab., I, 2⁵⁶) for روغن.
- ۱۰¹⁸ سباء (A) for سباء.
- ۱۱^{2, 4} زرعه (A, E, K) for زرعه.
- ۱۱¹² Add و سوختن (A, C, E, K, Hab., I, 2⁵⁷) after کشتن.
- ۱۱¹⁵ شود (A, C, E, K, Hab., I, 2⁵⁷) for بود.
- ۱۱¹⁵ فرار بر قرار.
- ۱۱²² تخریب for تخریب.
- ۱۲⁴ ذی (MSS.).
- ۱۲¹⁵ (N B. error in lineation) خضرا (C, E, K) for خضرا.
- ۱۳² و بعد از (A, C, E, K) for و بر.
- ۱۳¹⁴ ست (A, C, E, K) for ست.
- ۱۳²⁰ Omit الدین (MSS.).
- ۱۵² Overline عجایب البلدان ; also at ۱۵¹² ; ۲۸¹⁹ ; ۲۹¹⁹ ; ۳۳²⁰ ; ۳۹¹⁸ ; ۱۰۳¹⁶.
- ۱۵³ صفوان for صفوان (MSS.).
- ۱۵¹² Add لطافت (A, C, E, K) after غایت.
- ۱۶⁷ مجر for مجر (MSS.).
- ۱۶¹² نماز for روز (MSS.).
- ۱۷³ عمارات (MSS.).
- ۱۸² توبیت.
- ۱۸²³ نوند (A, C, E, K) for نوند.
- ۱۹⁷ بهشت (A, E, K, M).
- ۱۹²⁰ ازان حقیر تر است (A, C, E, K, Awl., I, 17⁴)
- ۲۱¹ بگردۀ for بگردۀ.

بسم الله الرحمن الرحيم

خرد هر کجا گنجی آرد پدید
بنام خدا سازد آنرا کلید
خدای خرد بخش بخرد نواز
همان ناخردمند را چاره ساز
چو راه یارو گردد نماینده اوست
چو در بسته گردد کشاینده اوست
همه بود از بود او هست تمام
تمام اوست دیگر همه ناتمام

حمد مر خدا را جل جلاله که عذلیب زبان در قفس دهان بذر او
زطب اللسان است و طوطی بیان در شکرستان شکر او شیرین زبان *

* شعر *

بیش وجود همه اینست
بیش بقای همه پائندگان
بیش که بودیش هست
بیش که بودیش هست
کن پخته تدبیرها
لعل طراز کمر آفتاب
کیست درین دایره دیر پای
کو لمن الملک زند جز خدای
و نعت راثر و محمادت متکثر سروری را سزد که مجموعه ازل و ابد و رقی
از کذاب افاده اوست *

معتمد گازل تا اید هرچه هست
بآرایش نام او نقش بست
و بر آل و اولاد و اصحاب پاک او که قایدان راه دین و ناقدان سکه
علم الیقین اند *

اما بعد چنین گوید معمر ابن مقالات و مقرر ابن کلمات
امین احمد رازی اصلح الله احواله که این کمینده بی بضاعت

هفت اقلیم

همیشه اوقات را در تطبیق احوال ابرار و اخبار اخبار مصروف میداشتند و از بهار فوائد و اشعه انوار عواید ایشان اعتراف و اقتباس می نمود - تا آخر یقین و نور خواهش خود و اشاره بعضی از دوستان خاطر بدان قرار گرفت که تذکره جمع سازد از نظم و نثر تا زمان حال را کاری و ایام مستقبل را یادگاری باشد - و بعد از شش سال که لیل و نهار بدان مواظبت نموده شد کتابی به حصول پیوست مملو از اشعار و اخبار و حکایات و آثار که هر مفعولش گلزار است روح افزا که دماغ اهل خبرت را معطر میدارد - و هر روزش چمنی است خرم و زیبا که دیده ارباب بصیرت را منور میسازد *

* شعر *

بدانی چو بیکو درو بنگری

که جان کنده ام تا به جان پروری

نظارگیان از گل و ریاحین آید ineation)

بلی بهار از روی

خضی سعاد

۱۰ آن دانه و از هر کیلش پیمانه جمع ساخته کتابی علیحده تصنیف نماید تا همه کس را از نقل و مطالعه آن حظی و افرو نفعی متکثر باشد *

* فرد *

بر آن سواد هر آنکس که دیده بکشاید

بعینه بودش در نظر سواد بهشت

۲۰ امید از حضرت باری جل و علا میدارد که این مشیت خدای ریزه مقبول طبع سخن شناسان و مطبوع خاطر نکته هریان گردد - اگر خطا و سهوی دست داده باشد بکرتک عفو تراشیده از قلم اصلاح راست سازند - و اگر در فکر و قدرتی بکار نرفته باشد بزرگی نموده خرده نگیرند - چه فصاحتی

بلاغت شعار خزانه معانی را از گوهرهای شاهوار قهی ساخته اند -
چه گفته آید که نگفته باشند و چه آورده شود که نیاورده باشند *

* فرد *

سخن هر چه گوئی همه گفته اند بجا روبر دانش همه رفته اند
بنا بر آنکه این کس را پیرو ایشان شمرند و بدان نام برند بدین قریهات جرأت
نمود - چه از عارف باری خواجه عبد الله انصاری نقلست که از هر پیری
سخنی یاد گیرید و اگر نتوانید نام ایشان را یاد دارید که بآن بهره تمام
خواهید یافت - و از شیخ علی مروری منقولست که خویشتر را میان
ایشان در خیزان و خود را از ایشان فرا نمای اگر چه میدانی. که چگونه
رسوائی تا فردا اگر گویند تو کیستی گوئی من پیرو ایشانم و اگر معنی
سخن ایشان ندانی سری در جهان تا فردا گوئی من از سر جهان

بدان

هست

کر

- که رشک لعبت مانی و صورت چنین است
که دست عقل ز اطراف او گهر چین است
ز پای تا سر او یک بیک تامل کن
ببین چگونه همه نغز و خوب آئین است
ز بسکه غبر و مشک است توده بر توده
دماغ دانش و اندیشه غبر و آگین است
مفرحیست ز بهر روان غمزدگان
که مدح و هزلش معجون تلخ و شیرین است

مکیر خردۀ که مدح و هجای او بهم است
 که در کتاب خدا آفرین و نقرین است
 دقیقهای معانی در لباس حروف
 چو در سیاهی شب روشنی پروین است
 ز گونه گونه سخنها تروتازۀ او
 بدست فضل و هجر دستۀ رباحین است
 سفینه ها همه در بحر دیده اند بسی
 سفینه که درو بحر ها بود این است

چون ما حصل این تذکره ذکر هفت اقلیم است هر آئینه این نسخه را
 موسوم به **هفت اقلیم** گردانید تا اسمی با مسمی باشد - و تاریخش
 ازین رباعی که زاده بکر فکر است معلوم و مفهوم میشود * * رباعی *
 این نسخه که هست همچو فردوس نگو

۱۰۰۲ = "تصنیف امین احمد رازی" گو

مخفی نماند که حکمای دقیقۀ تشدن خرد اقتباس اتقار ننشد دارند
 که نصفی از کره زمین در بحرا عظم که آنرا اوقیانوس خوانند مستور
 است - و نصف دیگر در عالم نمایش ظهور و بصورت بیدۀ که آنرا در آب
 انگنند - و این نصف که مکشوف است نصفی که در جانب جنوب افتاده
 و برانست - و نهایت جانب شمال هم آب دارد - پس از چار بخش زمین
 یک بخش کمتر عمارت دارد - و جمله کوهها و بیابانها ازین جمله است -
 روی حقیقت در نگردد دانگی معمور نیست - اما عادت چفین
 در این قطعه را ربع مسکون می نامند - و ربع مسکون در شمال خط

بنی شرحبیل بامر سلطنت قیام نمود - و بعد از ابو کریم بنی اموی
 بن ابرهه پادشاه شد - و او از ملوک یمن بوفور اسباب جنگ و سلطنت
 مملکت و افزونی لشکر و بسیاری مال و زر امتیاز داشت
 دولت خود با هزار علم که در سایه هر علمی هزار نفر
 بجانب مشرق نهضت فرمود - و از جیحون گذشته ماوراء النهر را مسخر
 ساخت - و بلده سغد را خراب ساخته شهری بساخت موسوم به شمرکند
 که عربان معرب ساخته سمرقند گفتند - مدت سلطنتش صد و بیست سال
 بوده - و بعد ازو پسرش ابو مالک مالک تخت و افسر گشت - و مدت
 پانجاه سال پادشاهی کرده در گذشت - و امرا و ارکان دولت ولد ارشدش
 را که موسوم باقرن بود بیادشاهی برداشتند - و اقرن بن مالک ملقب
 به تبع ثانی گردید - و او معاصر بهمن بن اسفندیار بود - و مدت ملکش را
 پنجاه و سه سال گفته اند

ابو کریم بنی راندر زاده اش ملک بن ابی کرب بن اقرن بر مسند سلطنت
 تکیه زده سی و پنج سال حکم راند - و بعد ازو ملک بابوکرب اسعد بن
 مالک بن ابوکرب منتقل شد - و ابوکرب اسعد به تبع اوسط ملقب بود - و چون
 بشدت قهر و غضب اقصاف داشت یمنیان پسرش حسان را بسلطنت
 برداشته اسعد را بقتل رسانیدند - و حسان بن تبع الاوسط چون بر
 اورنگ خسروی متکی گردید بتدریج اکثر قاتلان پدر خود را بقتل رسانید -
 و بعد از آن لشکر بومامه کشیده آنولایت را بتصرف در آورد - و زرقا را
 که تا سه روزه راه نور باصره اش احساس اشیا مینمود بدست آورد - از وی
 پرسید که چه چیز قوت رویت قرا بدین غایت رسانید - جواب داد که
 هرگز نمک نه خورده ام - و شپیی بی آنکه سرمه در چشم کشم خواب

فرموده ام - و بعد از حسان عمرو بن تبع الاوسط بر سر در سروری برآمده شصت
سال پادشاهی نمود - و او معاصر شاهپور بن اوردشیر بود - و از عقب او عبد
بن کلال متصدی امر حکومت گشت - اگرچه بدین عیسی ایمان آورد
اما ظاهر نتوانست کرد - زمان ابدالرش هفتاد و چهار سال بود - حسان بن
جع الاصغر آخرین تبعه یمن بود - و مدت هفتاد سال در سلطنت و اقبال
فرزاند - و در زمان ایالت خود بعزم تسخیر بلاد و امصار اعلام ظفر آثار هر
فراخته ابتداء مدینه طیبه را محاصره نمود - آخر شفید که آن شهر سرای
هجرت پیغمبر آخر زمان خواهد بود - ترک محاصره نموده رایت عزیمت
ب مکه منبر که بر افراخت - و چون صورت تخریب بیت الله را در
قلب جای داد همانروز دستها و پاهای او خشک شد و آخر نقش
از اراده از صفحه خاطر سترده علتش بصحت مبدل گشت و ملبس
باس دین موسوی گردید - و چون متوجه دارالملک خود گشت اکابر
اعظم بنی حمیر معروض داشتند که تو ترک دین آبا و اجداد خود کرده
بگر طریق اطاعت تو نمی سپریم - تبع گفت - بیایید تا با آتش التجا
نایم - حقیقت هر ملت که ظاهر شود با اتفاق آن کیش را قبول فرمائیم -
هم آنزمان دو کس را که باهم خصومتی می افتاد بفاربه در نواهی
لما بود میرفقند و آتشی از آنجا بیرون آمده خصمی را که بر باطل بود
سوخست - القصة مشرکان با بتان خویش در ملازمت تبع بدان غار
آمد - و بدستور مهود آتشی عظیم از آن غار بیرون آمده اصنام را خاکستر
گشت - بفابران سایر یمنیان دین موسوی را اختیار نمودند - و بعد از
تبع الاصغر ربیعہ بن نصر اللخمی باستظهار کثرت تبع بر ملک یمن
یافت - و بی در حکومت خود واقع دید که آن سبب هدایت
بر دیده به نبوت احمد مختار صلی الله علیه و سلم و آله الاخیار و وقوع

- قیامت و حشر و نشر ایمان آورد - و سطیم و شق هر دو در عصر و بینه بودند - سطیم بغرابت خلقت و مهارت در فن کهانت شهرت تمام داشته - و باتفاق مورخان در اعضای او استخوان نبوده مگر کله و سر دست و اصابع - و بعضی برآند که روی وی در سینه اش بوده - هرگاه در غضب رفتی پرباد شده بفشستی و مطلقا بر قیام قدرت نداشتی و او را مانند جامه درهم پیچیده بمجالس میبردند - و چون میخواستند که کهانت کند و از امور مخفیة خبر دهد بسان مشک روغن میجنجانیدند - و سطیم میگفت که یکی از جنیان که در حین تکلم حضرت عالم السرّ و الخفیات با حضرت موسی استراق سمع کرده بود مرا بر مغیبات مطلع میکرداند - و سطیم مدعی ششصد سال در جهان فانی زندگانی نمود - و شق نیز در کهانت مهارت موفور داشته - و پسر خاله سطیم بود و با سطیم در یکرز متولد شده و او بصورت یکنصف آدمی بوده - القصه بعد از ربیعہ بن نصر اللخمی مرثد بن عبد کلال که برادر مادری تبع اصغر بوده پادشاه شد و او نیز خوابی دید که ظهور ملت حضرت علیه السلام و التّحیة از تعبیر آن ۱۵ بوضوح می پیوست - و بعد از چهل و یک سال زمام مهام سلطنت را در قبضه اهنّام و اقتدار پسر خود ولیعه نهاد - ولیعه سی و هفت سال سلطنت رانده ابرهه بن الصباح صاحب ملک و مال گشت - و نسب ابرهه بکعب بن سباء الاصغر الحمیری می پیوست - و از عقب وی صباح بن ابرهه بر مسند حکومت تکیه زده پانزده سال روی بضبط ملک و مال ۲۰ آورد - و بعضی از مورخان را اعتقاد ایست که بعد از سلطنت صباح بن ابرهه صبح دولت حسان بن عمرو بن تبع الاوسط از مشرق امید دمیده - و پس از حسان دوشنا تر بعنف و نیرونگ زمام امور جهانبانی را بقبضه ۲۳ تصرف در آورد - و بارتکاب فسق و فجور مشغول بوده - چنانچه هر جا نام

- روزی شنیدمی طوعاً و کرهاً ادرا طلبداشتی - تا آخر پسر می که نزد او آوردند
 سوم بذرع بود و ملقب بدونواس - و ذرع کار می در ساق موزه خود
 نان ساخته بود - چون مجلس از اغیار خالی گردید بهمان کار ویرا
 هفته دستش از دامان اهل آن شهر و مکان کوتاه گردانید - و ذرع را
 می پسرزید میدانند که بعد از بست پشت بقضایان می پیوندد - ۵
 برخی ولد صلیبی تبع الاوسطش میخوانند - القصه چون دونواس اساس
 ملت ویرا مفدرس گردانید خود را یوسف نام نهاده باتفاق اعیان بر بساط
 طفت متمکن گردید - و اوسرخیل اصحاب اخذود بوده - و اصحاب
 اخذود که کلام معجید ربانی بذکر آن ناطق است کفایت از دونواس
 بیاع اویند - و او در ایام حکومت خود فرمود تا خفدتها کفند و آتش ۱۰
 سار بر افروختند - هر که از ملت عیسوی نگردید بآتش بیدادش
 وختند - و آن سر دفتر اهل ظلام در کشتی عیسویان دتیقه مهمل
 قمرعی نمی گذاشت - تا قیصر که متابعت ملت عیسوی می نمود
 نجاشی پادشاه حبشه نشانی فرستاد متوجه استیصال دونواس
 ۱۵ - و دونواس طاقت مقاومت در ۱۰۰۰ نذیده قرار بر فرار اختیار کرد -
 همراه غریق بحر فنا شد - ۱۰۰۰ از فوت وی ذوجدن نامی روزی
 بد قایم مقام گشته او نیز دست برد سپاه حبشه متوهم گشته از
 لب دونواس بعالم باقی شمر ت - و بعد از فرار ذوجدن ارباط نامی
 سببان نجاشی بصنعا در آمده پای بر مسند حکومت نهاد -
 ۲۰ - که در سلک سرداران جیش حبش انتظام داشت لشکری بر سر
 آورده او را بقتل رسانید - و بیست و سه سال در آن ملک رایت دولت
 تراشت - و در آخر ایام حیات بعزم تحزیب خانه کعبه لشکر
 حرم حرم کشیده بغضب مالک الملک علی الاطلاق گرفتار شده ۲۳

بزخم سنگ سنجیل متوجه درک اسفل گردید - و بعد از حدوث این
 حادثه یکسوم بن ابرهه پادشاه شد - بقولی چهار سال و بقولی هفده
 سال سلطنت کرد - و پس از وی برادرش مسروق بن ابرهه افسر ایالت
 بر سر نهاده بعد از دوازده سال در معرکه سیف بن ذویزن کشته شد -
 و نسب سیف به تبعه می پیوندد - و او بخدومت انوشیروان رفته
 التماس مدد نمود تا مملکت موروث را از تصرف اهل حبشه انتزاع نماید -
 و انوشیروان حکم داد که از سپاهیان هر کسیکه در زندان باشد بیرون آورده
 همراه سازند - و فرمانبرداران پیری را که در معارک کارهای با نام کرده
 بود و وهرز نام داشت بر جمله آن سپاه امیر ساخته همراه بوی ساختند -
 ۳۰ و سیف و وهرز با آن سپاه بجانب یمن در حرکت آمدند - و مسروق از
 کیفیت حادثه آگاه گشته با صد هزار کس ایشانرا استقبال نمود - و سیف
 و وهرز با پنجهزار کس از بنی حمیر و ششصد کس از عجم قدم در میدان
 مقاتله نهاده - در حمله اول مسروق بزخم تیر دلدوز وهرز از پای در افتاده
 لشکرش روی بهزیمت نهادند - و سیف قدم بر مسند سلطنت نهاده
 ۴۰ ابتداء قصر غمدان را که در زیر گنبد خضرا نشان شبیه و نظیر آن عمارتی
 صفت ارتفاع نه پذیرفته بود محل جلوس گردانید - و پس از هفت
 ۱۵ سال جمعی از حبشیان او را در مید گاهی تنها دیده بقتل رسانیدند -
 و چون این خبر به انوشیروان رسید وهرز را جهت دفع و رفع حبشیان
 بیمن فرستاده حکومت آن مملکت را بدو ارزانی داشت - و وهرز بعد از
 ۲۰ چهار سال فوت گشته پسرش مرزبان لوای ایالت مرتفع ساخته او نیز
 متوجه عالم جاودان شد - و بر اثر مرزبان فیلسجان بحکم کسروی قائم مقام
 گردید - و چون او نیز مانند ولدش خرخره قدم بر مسند خسروی نهاد -
 ۳۳ و روایتی آنکه بعد از فیلسجان شخصی که موسوم بخزراد بود والی گردید -

چون او نیز نماند پس از نوش جان نامی رایت ایالت بر افراشت -
 بعد از عقب او سرزبان کامران شد و چون او نماند، حکومت بخرخسره
 رسید - بهر تقدیر چون خرخسره مدتی ایالت نمود هرگز از وی رجیده
 ندادن ابن حسان را در آن مملکت حاکم گردانید - و او بنیوت حضرت رسالت
 صلی الله علیه و سلم ایمان آورده مومن و موحد از جهان انتقال نمود - انگاه
 نادریه که خواهرزاده باذان بود و متابعت ملت نبوی نمود حاکم شد -
 اسود غنسی را که دعوی نبوت میکرد بقتل رسانید - و بعد از فوت وی
 حکومت آن مملکت باولیای دولت دینی محمّدی قایم گردید - و از خلفای
 راشدین به بنی امیه و از بنی امیه بآل عباس منتقل گشت - و از
 منتسبان خلفای بنی عباس غلامان حبشی آن ولایت را اقتراع نمودند - ۱۰
 و از ایشان بآل زیاد انتقال یافت - و بعد از آن به بنی افطس و به بنی
 طباطبا قرار گرفت - و چون دولت آنجماعت سپری گردید منصور
 بن فضل الکوفی که از دعای اسمعیلیه بود بر مسند حکومت تکیه زد - و بعد
 از او در سنه سته و عشرین و اربعمیه بابوهاشم حسن بن عبد الرحمن که غنس
 زکیه لقب داشت و حمزه بن ابی هاشم که از اشراف حمیریان بود منسوب ۱۵
 گردید - و در سنه تسع و ثلثین و اربعمیه ناصر بن حسین دیلمی دعوی
 امامت کرده چند وقت آن ولایت را متصرف گشت - و در سنه ست
 و خمسين علي بن محمد الصليحي بر آن مملکت استیلا یافته مکه و مدینه
 را نیز در تحت ضبط آورد - و از عقب وی آل ذریع روزی چند اسپ
 مراد را بجولان آورد - در سنه اربع و خمسين و خمسمیه ملک ناصرالدین ۲۰
 ابوبی کار فرما گشت - و از اولاد او در سنه ست و سبعین و خمسمیه
 ملک توران شاه و ملک کامل و ملک مسعود منتقل گردید - و در سنه ست
 و عشرین و ستمیه به بنی رسول که از امرای ایوب بود رسید - و در سنه سبع ۳

و بحر بصره و بحر هندش خوانند واقع است - و مردم را از این دریا منافع
 بیحد باشد - و سفاین ازین بحر به سلامت برآید - و اضطرابش از دیگر بحور
 کمتر بود - اما گردابی دارد که چون کشتی بدان موضع افتد دیگر خلاصی
 ممکن نباشد - طول این دریا را صد و شصت و عرضش را صد و هشتاد
 فرسخ گرفته اند - و در میان دریای عمان و قلزم پانصد فرسخ زمین
 خشک افتاده که آنرا جزیره العرب خوانند - و اعراب بسیار در آنجا ساکن
 اند - هجر بلده ایست میان عمان و عدن - و در آن ناحیه نسفاس بسیار
 است - و آن جانور است مانند نصف بدن انسان که یک دست و یک پای
 و یک چشم دارد و دست او در سیف اوست - و بزبان قازی تکلم میکنند -
 ۱۰ و مردم او را صید کرده میخورند - از شخصی نقلست که من در آن دیار
 رسیدم و بسالار آن ناحیت گفتم که من نسفاس ندیده ام - در نور بعلامی
 اشاره کرد - غلام نماز دیگر آمده نسفاسی زنده بیاورد - چون در من
 نگرست گفت بخدا که مرا فریاد رس - بغلام گفتم که او را بگذار - گفت
 بکلام او فریفته مشو - و من قبول ناکرده او را رها کردم - چون باد از پیش
 ۱۵ من بیرون رفت - و ایضاً آرم شداد درین مابین منعا و حضر موت بوده -
 آورده اند که شداد صد کس از معتمدان خود جهت آن امر تعین فرموده
 هر یک را هزار کس تابع ساخت - و ایشانرا در خزاین و اموال خود
 تصرف داده بعمال اطراف فرمان داد که از سیم و زرو جواهر و عطر آنچه
 سامان پذیرد بدان مکان نقل فرمایند *

* نظم *

آنرا که فلک مطیع فرمان باشد

۲۰

با عیش و طرب دست و گریبان باشد

مشکل نشود بدهر کاری بروی

هر دشواری پیش وی آسان باشد

۲۱

نقل است که مساحت آن قصر دوازده فرسنگ در دوازده فرسنگ
 بود - و در درون آن سیصد هزار قصر ساخته بودند که خاک آن مشک
 و عفران بوده - و در آن عمارت خشت زرین و سیمین بکار برده بودند
 و جواهر نفیسه مکلل گردانیده - و ستونها از یاقوت و زبرجد نصب فرموده -

در کنار جویهای آب درختان میوه دار از طلا و نقره فشانیده بودند -
 و در میان اثمار عطریات بکار برده که بوییدن نسیمی تمام آن باغ معطر
 بود - و عوض سنگریزه جواهر ریخته بودند - و در بیرون نیز هزار منظر
 در طلا جهت لشکریان ساخته شده بود - و ارتفاع دیوار آن عمارت
 هشت ذراع بوده - القصه بعد از پانصد سال که باتمام رسید و شداد
 بنی هاشم که قدم در آن عمارت نهاد ناگاه صیحه از آسمان فرود آمد که شداد ۱۰
 بنی هاشم جان بمالکان دوزخ سپردند - و آیه کریمه ان کانت الا صیحه
 و شداد فاذا هم خامدون دلالت برین قصه میکند *

* نظم *

رو به که رود به بیشه شیر دلیر

چندانست که نشنیده بود صیحه شیر

بر حالم خدا تکیه مکن زانکه خدا

بس سخت بگشودت اگر گیرد ۱۵

در آن عمارت از آن زمان از نظر مردم غایب گردیده - آورده اند که در
 آن حکومت معاویه یکی از اعراب که او را عبد الله قلابه گفتندی بتفحص

در خود بدان موضع رسید - و بنابر ندوت مکان ویرا مظنه شد که خواب

می بیند - قدری از آن جواهر برداشته بیرون آمد - چون پاره راه بیامد ۲۰

و یقینش حاصل شد که این نه خوابست انسوس بسیار خورد - و آن

جواهر را نزد معاویه آورده احوال باز گفت - هیچکس تصدیق وی ننمود -

مگر یکی از علماء یهود که بشرف دین اسلام مشرف گشته بود ۲۳

گفت که ذکر این شهر و ذکر اینکه یکی از امت محمد صلی الله علیه و سلم بدانجا خواهد رسید در تورات مذکور است - و از لطافت بمن آنچه قابل تحریر باشد و لایق تقریر سزد عقیق است - از حضرت رسالت صلی الله علیه و سلم نقلست که در یمن کوهی است که او اقرار کرده بوحدانیت خدا و نبوت من - هرکه از آن سنگ انگشتری سازد و با خود دارد فرسد بوی غم مال و فرزند - و روزی وی بسیار شود - و هرکه از آن عقیق با خود دارد از دشمنان هراسان نشود - و بر ایشان فیروز گردد و در نظر مردمان او را شکوه و وقار حاصل آید - و دیگر فرموده که دو رکعت نماز با نگیں عقیق یمنی بهتر است از هزار رکعت نماز بغیر عقیق - و دیگر فرموده که انگشتری عقیق در پوشید تا از بد در امان باشید - و هم از آنحضرت نقلست که حق سبحانه و تعالی می فرماید که شرم دارم از بنده که دست بر دارد بدعا و در دست او انگشتری عقیق بوده باشد او را نا امید گردانم - و دیگر نقل است که حق تعالی سوگند خورده بر نفس خود که عذاب نکنم آنکس را که عقیق با خود داشته - و دیگر از آنحضرت مشهور است که گفت هرکه صبح در دست راست او انگشتری عقیق باشد پیش از آنکه کسی او را ببیند نگیں آن انگشتری را بکف دست خود بگرداند و سوره انا انزلنا بخواند و بگوید امنت بالله وحده لا شریک له امنت بسر آل محمد و علانیتهم خدایتعالی نگهدارد او را در آنروز از شر هرچه در آسمان و زمین است و در حفظ حق سبحانه و تعالی بوده باشد تا شام - و دیگر فرموده اند که یا اصحاب انگشتری با خود نگهدارید تا از مقربان باشید - صحابه گفتند یا رسول الله مقربان کیستند - گفت جبرئیل و میکائیل - گفت انگشتری از چه سازیم - گفت از عقیق ۲۱ سرخ - بر رای مطالعه کنندگان مخفی نماند که چون نوید خامه شهرنگ

از احوال یمن را طی نمود الحال عذاب بیان را بجانب احوال مردم
برایت معطوف میگرداند *

سهیل یمنی خواجه اویس قرنی رحمة الله علیه

آفتاب پنهان و هم نفس رحمان بوده - از حضرت رسول صلی الله ^۵
سالم منقولست که فردای قیامت حقتعالی هفتاد هزار فرشته
بصورت اویس تا اویس با ایشان از عرصات بهشت رود و هیچ
واقف نگردد که اویس در میان ایشان کدام است - چون در سرای
حق را پنهان عبادت میکرد و خویشی را از خلق دور میداشت در
آن نیز از چشم اغیار محفوظ ماند - از خواجه عالم صلی الله علیه وآله ^{۱۰}
منقول است که در امت من مردی هشتاد و بعدد موی
پنهان در قبیله ربیع و مضر او را در قیامت شفاعت خواهد بود -
از عرب هیچ قبیله را چندان گوسپند نبوده که سر این دو قبیله را -
منقول است که چون خواجه انبیا علیه السلام را وفات نزدیک رسید
گفتند یا رسول الله مرقع تو بکه دهیم - گفت باویس قرنی - چون مرتضی ^{۱۵}
فاروق بعد از وفات مصطفی بکوفه آمدند فاروق در میان خطبه گفت یا اهل
مکه از قرن کسی هست پیش شما - گفتند بلی - قومی را بدو فرستادند -
فاروق خبر اویس از ایشان پرسید - گفتند نمی دانیم - گفت صاحب
شرع خبر داده است - و او گزاف نگوید - مگر شما او را نمیدانید - یکی
گفت اویس نامی هست - اما وی حقیرتر از آنست که امیر المؤمنین ^{۲۰}
او را نام برد و طلب کند - وی دیوانه ایست که در ویرانها مییاشد -
و شوریده ایست که در صحرا بسر میبرد و با اس صحبت نکند - و آنچه ^{۲۲}

مردمان خوردند او نخورد - و غم و شادی نداند - اگر مریضی بخفتند از بگریزد و اگر بگریزد از بخفتند - شتربانی ما کفد و شهبانگه فانش دهیم آنرا قوت خود و مادر خود سازد - گفت او را میطلبم - و فاروق با یکی از صحابه آنجا شد - دیدند که در نماز ایستاده است - چون بانگ و حرکت آدمی بیافتم نماز کوتاه کرد - فاروق پیش رفته پرسید که چیست اسم تو - گفت بنده خدا - عمر گفت ما همه بنده خدائیم - ترا نام خاص چیست - گفت اویس - گفت بنمای دست خود را - چون دست راست خود بنمود آن سپیدی که رسول صلی الله علیه و سلم نشان داده بود بدید - در حال ببوسید و گفت رسول صلی الله علیه و سلم ترا سلام رسانیده است و گفته است که امتان مرا دعا کن - گفت یا عمر نیکو بنگر - دیگری نباشد - گفت پیغمبر ترا نشان داده است - اویس گفت پس مرقع پیغمبر بمن دهید - مرقع بوی دادند - گفتند بپوش - گفت صبر کنید - و از بر ایشان دور شد - و آن مرقع فرو کرد و روی بر خاک نهاد و میگفت - الهی این مرقع نمیبوشم تا همه امت محمد را بمن نه بخشی - پیغمبرت حواله بدینجا کرده است - خطاب آمد که چندین بتو بخشیدم - مرقع در پوش باز گفت همه را خواهم - باز خطاب آمد که چندین دیگر بتو بخشیدم مرقع درپوش - باز گفت همه را خواهم - همچنان در مناجات بود و میگفت و میشنود تا صحابه را صبر نماند - رفتند و در عین حکایت بدو رسیدند - چون اویس ایشانرا بدید گفت چرا آمدید - اگر این آمدن شما نبود مرقع نبوشیدم تا گناه همه امت محمد را نخواستم - صبر می بایست کرد - فاروق او را دید گلیمی از پشم اشتر بر خود فرو گرفته و سرو پای برهنه - و توانگری هژده هزار عالم در تحت آن گلیم دیده از خویشتن و خلافتش دل بگرفت و گفت - کیست که این خلانت از ما

مرد بگردد! او پس گفت بیفتد از تا هر که خواهد برگردد - خرید و فروخت
 زمین ایشان دارد - پس مرقع بپوشید و گفت بعدد موی شتر و گاو
 گوسفند قبیلۀ ربیعہ و مضرا مت محمد صلی اللہ علیہ وسلم را بخشیدند
 از برکت این مرقع - پس فاروق گفت یا او پس چرا نیامدی تا مهر عالم
 را به بینی - گفت شما دیدید - گفتند آری دیدیم - گفت مگر جبۀ
 را دیده باشید - والا بگوئید که ابروی او پیوسته بود یا کشادہ -
 گفت آنکه چندین بار ویرز دیده بودند اما از هیبتی که مر او را
 نشان نتوانستند داد - بعد از آن گفت شما دوست وی اید -
 گفت آری - گفت اگر در درستی درست بودید چرا آنروز که دندان
 مرا شکستند بحکم موافقت دندان خود نشکستید که شرط دوستی ۱۰
 موافقت است - و دندان خود بنمود - یکی در دهان نداشت - گفت
 مرا بصورت نادیده موافقت او کردم که موافقت از دین است -
 پس فاروق گفت مرا دهائی کن - گفت من در تشهد میگویم که ^{الله} _{اکبر}
 الحمد لله - اگر شما ایمان سلامت بگور بردید خود شما را دعا دریابد
 و آنچه من دعای خود را ضایع نکنم - پس فاروق گفت مرا وصیتی کن - ۱۵
 گفت خدا را شناسی گفت آری - گفت اگر بجز از خدای دیگر کسی
 را شناسی ترا به - گفت زیادہ کن - گفت خدای ترا میداند - گفت
 گفت اگر بجز از خدای کس دیگر ترا نداند به - پس فاروق گفت
 من تا چیزی بیاورم از برای تو - او پس دست در گریبان کرد و دو درم
 برد آورد و گفت - این را از شترنایی حاصل کردہ ام - اگر تو ضمان میشوی ۲۰
 که چندان بزم که این بخورم از تو دیگر بستانم - بعد از آن گفت که رنجه
 کشیدید - باز گردید که قیامت نزدیک است - و من اکنون بساختن زاد راہ
 قیامت مشغولم - چون اهل قرن از دوفہ باز گشتند او پس را جاہی ۲۳

و حرمتی عظیم پیدا آمد - و چون سر آن نداشت از آنجا برگریخت و بگونه
شد - و بعد از آن کسی او را ندید الا هرم بن حیان - در آخر عمر بر موافقت
امیر مومنان علی ابن ابیطالب در صفین حرب کرد و کشته شد *

ابو عبد الله وهب

بوفور فضایل و کمالات نفسانی از ابتدای روزگار امتیاز داشته -
و بصحبت عبد الله عباس و جمعی دیگر از اصحاب رسیده بود - در تاریخ
یافعی از وهب مرویست که من بمطالعه هفتاد و دو کتاب از صحف
الهی فایز گشته ام *

شیخ محمد

از بزرگان وقت خود بوده - در نفحات از شیخ نجیب الدین علی
برغش نقل میکند که روزی با جمعی از اصحاب در خدمت شیخ شهاب الدین
بودیم - شیخ فرمود که یکی از اصحاب خائفاه بیرون رود و مودی غریب که
در آنجا یابد درون آورد که بوی آشنائی بمشام من میرسد - یکی از اصحاب
بیرون رفت - کسی را نیافت - باز آمد که کسی را نیافتم - شیخ بهیبت
فرمود که دیگر بار برو - و چون دیگر بار رفت سیاهی دید اثر غربت و سفر بر
روی وی نشسته - او را درون آورد - قصد آن کرد که در صف نعال بنشیند -
شیخ گفت - ای شیخ محمد نزدیک آی که از تو بوی آشنائی می آید -
بگذشت و به پهلوی شیخ به نشست - شیخ و وی با یکدیگر در
سر سخنها گفتند - و بعد از آن بوی گفتند که ای شیخ محمد هر روز پیش
علی شیرازی میرود و در جزو قرآن بروی میخواند - روز دیگر بمحضره می
در آمد و سلام کرد و من جواب گفتم - بنشست و هیچ نگفت - و من نیز
هیچ نگفتم - یک جز اول قرآن بخواند و روان برخاست - روز دوم نیز

همچنین بکرد - روز سیوم چون وظیفه خود بخواند بایستاد و گفت - میان
 من و تو چون استاد و شاگردی شد - من از یمنم و شیراز را ندیده‌ام -
 مرا وصف مشایخ شیراز بگوی - من آغاز کردم و نام هر کسیکه از مشایخ آن
 عصر که در شیراز بود میگفتم - چون نام همه بگفتم گفت - نام زهاد و گوشه
 نشینان هم بگوی - نام ایشان نیز بگفتم - چون تمام شد وی از هوش
 رفت - چنانکه من ترسیدم که مگر بمرد که نفسش منقطع گشته بود -
 دراز در آن بود - بعد از آن بهوش باز آمد و گفت - رفتم و همه را دیدم -
 هر نام ایشان یکبار باز میگویی تا من وصف ایشان بگویم - من نام
 میگویم - و وی چنان وصف ایشان میکرد از سلوک و حال و لباس
 که گویی هر برابر وی نشسته بود - من تعجب میکردم - پس در ۱۰
 گفت - یکی از اینها که یاد کردیم و ویرا حسین فلان گویند از مرتبه
 است افتاد - و نام او از جریده اولیا محو گردید - گفتم سبب چه بود -
 است پادشاه شیراز ابوبکر را بوی از ادنی پدید آمد و پیش وی رفت و ویرا
 مال و نعمت داد - و بسبب آن از نظر حق بیفتاد - و من این سخن را
 یاد داشتم - و چون بشیراز باز آمدم همچنان بود که گفته بود *

شیخ عیسی بی نیاز

در سلک اکابر مشایخ انتظام داده - در نفحات ار امام یافعی منقول
 است که وی روزی بر فاحشه بگذشت - و او را گفت - بعد از نماز خفتن
 پیش تو آیم - زن خرم شد - خود را بیاراست - و بعد از نماز خفتن پیش
 وی آمد - و در خانه وی دو رکعت نماز بگذارد و بیرون آمد - آن زن را ۲۰
 حال بگشت و توبه کرد - و از هر چه داشت بیرون آمد - شیخ ویرا عقد
 بسته بیکمی از درویشان داد و گفت - طعام ولیمه را عصیده بسازید و روغن ۲۲

مخبرید - امیری را که رفیق آن زن میبود از آن خبر دادند گفتند که ویرا
 یکی از درویشان داد و طعام و نیمه عصیده ساخته اند و روغن ندارند -
 امیر بر طریق استهزا در شیشه خمر فرستاد که این را پیش شیخ برود
 و گوئید که شاد شدیم - شنیدیم که روغن عصیده نیست - این را با عصیده
 بخورید - چون فرستاده امیر آمد شیخ گفت دیر آمدی - و یکی از آن
 دو شیشه را گرفته بر عصیده ریخت - و آن فرستاده را گفت - بفشین
 و بخور - چون بخورد روغن دید که خوشتر از آن نظورده بود - پیش امیر
 رفت و قصه را باز گفت - امیر نزد شیخ آمد و بدست وی توبه کرد *

شیخ ابو الغیث جمیل

۱۰ در اوایل حال قطاع الطریق بود - روزی در کمین قافله نشسته بود شنید
 ده هاتفی میگوید که یا صاحب العین علیک عین - یعنی ای آنکه چشم
 بر قافله داری دیگر را چشم بر تست - این سخن در وی اثر کرده از آنچه
 در آن بود باز ایستاد و نزد شیخ ابن افرح یعنی رفته تہذیب اخلاق نمود -
 روزی بقصد هیثم بصحرا رفته بود که ناگه شیری پیدا شده دراز گوش او را
 ۱۵ بدرید - آنگاه روی با شیر کرده گفت - سوگند بعزت معبود که این هیثم
 را بار نکند مگر بهشت تو - و شیر خم شد - و هیثم را بر پست او نهاد
 و میراند تا بشهر در آمد - پس از آن هیثم را از پشت شیر فرو گرفته گفت -
 الحال هر جا خواهی برو *

شیخ سعید حداد

۲۰ صاحب مقامات علیه بود - و در بازار عدن به بیع و شرا مشغولی
 داشته - چون وقت وفاتش نزدیک رسید با اصحاب گفته که در روز سیوم
 ۲۱ از فوت من در محلی که فقرا جمع شوند مرغی سبزی بیاید - و بر سر هر

بنشینند او جانشین من خواهد بود - قضا را آنمروغ بر سر جوهر نامی
وقتی بنده کسی بوده بنشینست - و اصحاب بنابر حکم وصیت جمع
شده خواستند که ویرا بزاویه شیخ برند - وی بگریست و گفت - مرا چه
لاحمیت این کار است - گفتند این امریست آسمانی و سرا ازین چاره
نیست - هرآنکه بازار رفته هرکس نزد وی حقی داشت ادا کرد - پس
از آن بزاویه شیخ رفته صحبت فقرا را ملازمت گرفت - تا حق سبعمانه
را کشف نمود آنچه در کار داشتن *

احمد بن الجعد

احمد بن الجعد از متوکلان بوده - روزی با اصحاب خود قصد زیارت
از گذشتگان داشت که در راه شیخ سعید رسید - شیخ سعید اراده ۱۰
کرد که با وی طریق موافقت بجای آورد - چون مقداری راه برفت فسخ
ت کرده برگشت و شیخ احمد زیارت کرده باز آمد - و بعد از چند روز
بیکر شیخ احمد شیخ سعید را گفت که فقرا را بر تو حقی است که
روز منوجه شده برگشتی - شیخ سعید گفت - بر من هیچ حقی
منوجه نشده است - شیخ احمد گفت برخیز و انصاف ده - شیخ سعید ۱۵
گفت هر که ما را برخیزاند ویرا بنشینیم - شیخ احمد گفت شکره ما را
به نشاند وی را مبتلا گردانیم - پس هر یک از آن دو بزرگ آنچه گفته بودند
رسید - شیخ احمد معتقد شده بر جای ماند - و شیخ سعید مبتلا گردید -
چنانچه تمام اعضای خود را می کند و می برد تا بحق واصل شد *

بلاد الزنج

ولایتی وسیع است - شمالی آن امصار مملکت یمن است
و جنوبیش بیابانهای نامسکون و شرقیش ولایت نوبه و غربیش مملکت ۲۲
Haft Iqlim, Faao. I.

حبشه - و مردم آن دیار هرگز غمگینی نباشند - چنانچه شیخ ابوسعید
ابو الخیر اظهاری بدان نموده میگوید *

بیغم دل کیست تا بدان مالم دست

بیغم دل زنگیان شوریده مست

و حکما سبب فوج آنجماعت را از ظهور کوكب سهیل یافته اند که آن
هر شب بر ایشان طلوع میکند - و جمیع زنگیان از زنج ولد کوش این کفعلان
بن حام بوجود آمده اند - و آنجماعت را سباع الانس خوانند - چه هرگاه بر
دشمن خود ظفر یابند گوشتش را بخورند - و همچنین اگر از پادشاه خود
برنجند او را بکشند و بخورند - و با آنکه طلا در آن دیار بسیار است زیور
۱۰ و حلی خود از آهن سازند - و گویند هرکه آهن با خود دارد شیطان بر وی
دست نیابد و شجاعتش افزون شود - و گاؤ آن دیار با اسب تازی در
کارزار برابری میکند - و غذای خود بیشتر از گوشت پیل و زرافه سازند -
گویند در آنولایت درختی است که اوراق آنرا هرگاه در آب اندازند و فیلان
از آن آب بیاشامند چنان مست شوند که بهسولت آنها را صید کنند *

بلاد النوبه

۱۵

بر کنار نهر نیل واقع شده - و طولش را بمدت هشت شبانه روز
قطع کنند - و متوطنان آن امصار نصاری باشند - و غذای ایشان بیشتر
جو بود - و گوشت شتر بسیار بکار برند - و زرافه در آن مملکت بسیار
باشد - و مملکت نوبه مشتمل است بر بلاد السودان که در آنجا طلا از ریگ
۲۰ روید - و هوایش در غایت گرمی باشد - چنانچه اهالی آن روزها در زیر
زمین بسر برند - چون شب شود بیرون آمده زرها را بدست آورند - و متاع
۲۲ ایشان همان است - و لباس ایشان پوست حیوانات باشد - و بازارگانان

صفت فراوان بدان دیار روند - و بعد از وصول بدان نواحی طبل زنند -
 اجتماع خود را در موضعی جدا جدا بنهند - و اهالی آنجا از آواز طبل
 آمدن تجار وقوف یافته شب بوسرا میروند - و در برابر هر متاعی
 قیمت ثمن آن طلا گذارند - و عباچ بازارگان بدانجا رفته اگر بدانچه
 گشاده اند راضی نه شوند بضاعت را از ثمن دورتر نهند و بار گردند -
 شب باز آن مردم بیایند و باره طلا بر آن بیفزایند تا وقتی که تجار راضی
 روند - و نوبه از جمله پسران حام بن نوح بوده - و این ولایت بنام او
 سرشته یافته - و حام در سلک ابدیاء انتظام داشته - اما از فرزندان او هیچ
 حدی بمرتبه نبوت نرسیده - و یاسف را چنین نوشته اند که روزی نوح
 علیه السلام در خواب بوده و عورتش میخمرده - حام بر آن بگذشت و نپوشید - ۱۰
 بلکه بخندید - و ازین سوء ادب رنگ اولادش سیاه گردید و پیغمبری از
 نسلی منقطع گشت - و حام را نه پسر به ده بدید موجب - هند - سند -
 زنج - نوبه - کفغان - کوش - قبط - بربر - حبش *

چین

مملکتی است مشتمل بر آبهای خوشگوار و از حلاوت آثار - و از ۱۵
 اقلیم اول تا سیوم ولایت چین است - و بعضی تا اقلیم چهارم نیز
 گفته اند - و اکثری از مورخین چین را از مضافات خطا میدانند -
 و ولایت چین از اینیه چین بن یافث بن نوح است - و سکنش بعبادت
 اوئان اشتغال دارند - و مجوسی و تناسخی در میان ایشان بسیار باشد -
 و اکثر صنعتها را نیک تتبع کرده اند - خصوص صنعت تصویر را که در میان ۲۰
 ایشان نوعی از عبادت است - چنانچه مانی وقتی که به چین رفت
 و دعوی پیغمبری کرد معجزه اش تصویر بود که آنرا صفحه ارتنگ ۲۲

و ملک آن ملک آنرا ضبط کرده در هر دردی و علتی که بکار برد صحت
قرین آن گردد *

جابلسا

شهریست در نهایت مشرق - از ابن عباس روایت است که اهل
جابلسا از اولاد ثمود اند - و اهل جابلقا از اولاد عاد - اما یهودیان بر آنند
که چون اولاد موسی از بخت نصر بگریختند حق تعالی ایشانرا بدانشهر
انداخت - و آنجماعت در آنجا اقامت نمودند - و بر طبایع سپهر ارتفاع
شهبازان مضمار افشا و ضمایر خورشید شعاع سروران مملکت املا مخفی
و معجوب نمازد که چون شمه از اقلیم اول مرقوم قلم گوهر شکم گردید
۱۰ الحال صحایف اوراق را بتحریر بعضی از شهرهای اقلیم دوم می آراند
و عقدلیب خامه زبان بنغمه سنجی مردم آن ولایت می کشاید *

اقلیم ثانی

بمشتري منسوب است - و ابتدای آن از مشرق بود - پس بر وسط
 آن چین و شمال سرانديپ و بلاد هند و قندهار و وسط بلاد کابل و جنوب
 آن کرمان گذرد و بعد از آن بحر فارس را قطع کرده بر وسط بلاد رقه
 افريقه و شمال بربستان و جنوب قیدوان و وسط بلاد مرطانه گذشته به بحر
 اوقیانوس منتهی گردد - و مساحت سطح این اقلیم پانصد و هفتاد
 و نه هزار و شصت و شش فرسنگ و ثلث رستخی است - و هفتاد و هفت
 شهر دارد - و از آن جمله بچند شهر که داخل دیار عرب است گفتا کرده باقی
 را بنابر آنکه مردم نیک بر نخواستند اند موقوف داشت - و دیار عرب مکه
 و مدینه و یمامه و بادیه شام و مصر و یمن است - و از مکه معظمه تا
 نجف اشرف که دو بیست و سی فرسنگ گرفته اند جزیره عربست -
 و ایضاً مابین بحر فارس و بحر حبشه و دجله فرات نیز داخل جزیره
 عربست - و این مسافت نیمی تعلق با قدیم دوم و نیمی باقلیم سیم دارد -
 چون کرسی حجاز مکه است و خانه خدا دروست هم آئینه ابتداء شروع
 از آن شهر می نماید *

مکه

بیم عبارت از آن بلده است - و بکه بیای موحده موضع خانه کعبه -
 و اطراف مکه تمام کوه است - مثل اخشیان و اخشب و لعل و ابوقییس -
 و عبد الله عباس مرویست که اول کوهی که در روی زمین مخلوق گشته ۱۹

- ابوقبیس است - و قبر آدم صفي عليه السلام در این کوه است - و شقی قمر نیز در آن کوه واقع شده - گویند هر که دو کله بر سر بوقبیس بخورد مادام الحیات از درد سر ایمن باشد - و در عقب بوقبیس جبل خفده است - که در آنجا قبر هفداد نبی است - و ایضاً صفا و مروه است - آورده اند صفا و مروه مرد و زنی بوده اند که در خانه کعبه بامر زنا مبادرت نموده بودند - و حق تعالی ایشانرا سنگ گردانیده - مردم جهت عبرت هر یکی را بوزیر کوهی نهاده بودند - و آن دو کوه بنام ایشان موسوم گردیده - و صورت ایشان تا زمان حضرت رسالت صلی الله علیه و سلم بوده - در حیفی که بشکستن بنام مامور گشته آنها را نیز شکسته - و همچنین کوه حوا است ۱۰ که حضرت رسول صلی الله علیه و سلم قبل از وحی در آنجا بخلوت می نشست و جبرئیل در آنجا وارد میشده - و دیگر جبل ثور است که حضرت مقدس نبوی از غار آنکوه بمدینه طیبه هجرت نموده - و بدایت جبل لکام در میان مکه و مدینه است و تا شام معتد شود و بحدود حمص رسد - و از آنجا بانطاکیه و ملاطیه کشیده بر دریای طبرستان گذرد - ۱۵ و بر نواحی دیار دیالمه و گیلان و قزوین و ری و جرجان و دامغان و طوس و نیشاپور عبور کرده تا حدود غور و غرجستان و بلخ گذرد - و از آنجا بجزیره سراندیپ رفته بمحیط منتهی میشود - و بعضی را اعتقاد این است که کوه قاف عبارت ازین کوه است - و خانه کعبه ده نوبت بنا شده - چه اول ملائکه زمین بفرموده حضرت رب العلمین در محاذی بیت المعمور خانه ساختند که هرگاه ملائکه آسمان بیت المعمور را طواف کنند ملائکه زمین در بیت الحرام رسم طواف بجای آورند - و مدت بنای بیت الحرام بعد از بنای بیت المعمور چهل سال بوده - و بنای دویم حضرت آدم است - که بتعلیم جبرئیل آدم و حوا زمین را حفر کرده از گل خانه ساخته بودند - و فاصله

- بنای عمارت تا زمان بنای ملائکه دو هزار سال بوده - سیوم بنای اولاد
 است - که در زمان شیمت خانه از گل و سنگ ساخته بودند که تا طوفان
 بنای بوده - چهارم بنای حضرت ابراهیم است - پنجم و ششم بنای
 هفتم و عمالقه است - هفتم بنای قصی و کلاب است - هشتم بنای
 قریش است - و قریش ارتفاع خانه را ده گز از بنای ابراهیم بلند گردانیده^۵
 بیست و هشت ذرع ساخته بودند - و در آنوقت حضرت رسول صلی الله
 علیه و سلم بیست و پنج ساله یا سی و پنج ساله بوده - نهم بنای عبد الله
 بن مرثد است - که چون در حین محاصره نمودن حصین بن نمیر مر عبد الله
 را بواسطه سنگ منجنیق خملی دارکان خانه راه یافته بود هرآنکه عبد الله
 بعد از فرود یزید آن خانه را ویران ساخته بطریقینه حضرت خلیل الرحمان^{۱۰}
 دفع کرده بود بنانهاد - دهم بنای حجاج است - آزرده اند که چون حجاج
 ابن یزید را بقتل رسانید بعد الملک مروان نوشت که این زبیر چیزی چند در
 بنای کعبه افزوده که در زمان حضرت رسول الله صلی الله علیه و سلم نبوده -
 و اب ثورث که هر نوع که در جاهلیت بوده چنان نامی - و حجاج در
 سنه اربع و سبعین آنچه ابن زبیر داخل کرده بود بیرون کرده باقی را چنانچه^{۱۵}
 بود بگذاشت - و خانه کعبه مربع الشكل رافع شده - طریس بیست و چهار
 ذرع و شبری است - و عرضش بیست و سه ذرع و شبری - و ارتفاعش
 بیست و هفت ذرع - و دروازه اش بجاذب مشرق است - و حجر
 الاسود که استلام آن از جمله مناسک حج است بر رکن شرقی نزدیک
 بدر خانه موضوع است - در عجائب البلدان از عبد الله عباس منقول^{۲۰}
 است که هیچ چیز از بهشت در زمین نیست مگر حجر الاسود و مقام -
 و مقام سنگی است که خلیل الرحمان در وقتی که مردمان را بحج میخوانده
 بر آن می ایستاده - و اثر عمق قدم او هشت اصبع است - و دیگر چاه زمزم^{۲۳}

- است که از یمن مقدم حضرت اسمعیل علیه السلام پیدا شده - و آن چاه معاذی در خانه است - همچنانکه تشنه را سیراب می سازد گرسنه را نیز از جوع اطمینان می بخشد - و هر قدر آب که بردارند کمی مفوم نگردد - و خوردن و غسل کردنش فایده بخشد - و ایضاً مسجد الحرام است که طولش را بعضی سیصد و برخی سیصد و هفتاد ذرع گفته اند -
- و عرضش را سیصد و پنجاه ذرع - و چهار صد و سی و چهار ستون دارد - و خانه کعبه در وسط مسجد واقع است - از عبد الله عباس نقل است که ندانسته ام شهر را که یک نیکی را در وی صد حساب کفند مگر مکه متبرکه - و گفته اند که داخل حرم جهت ادای حج و عمره ایمن است از عقوبات جرائمی که قبل از حج کرده باشد - و بقول اصم مغفور است -
- ۱۰ و اولیا هر شب آدینه در حوالی آنخانه حاضر شوند - و جنیان نیز رسم طواف بجای آورند - و هیچ پرنده بیام خانه کعبه ننشیند و سر بالای آن خانه طیران نکند - و آن همه کبوتران که در حرم باشند هرگز پیدخال در آنجا نیندازند - آن قدر مردم نیک که از مکه متبرکه بر خاسته اند از هیچ شهر و دیار عشر عشر آن بر نخاسته - چه حضرت خیر البشر و قاضی روز معشر از آن شهر و کشور بوده - و همچنین بسیاری از صحابه با آفرین از آن محل جنت قرین بمقتضی ظهور آمده اند - خصوص سانی کوثر امیر المومنین حیدر سلام الله علیه که بحسب اقتضای قضا بلکه بمحض مشیت ایزد تعالی در درون خانه کعبه تولد نموده * * * فرد *
- ۲۰ شد او در بیت الحرامش صدف کسی را میسر نشد این شرف و چون صدف احوال نیکان آن مکان از آن شگرف تر است که در لجه این کم مایه جای شود هر آنکه جهت اطالت از آن در گذشته بچند نفر اکتفا
- ۲۳ کرده آمد *

ابو حازم

از بزرگان تابعین است - و بسیاری از صحابه را دریافته - سخنش را کلید مشکلها میگفتند - از سخنان اوست که اندکی از دنیا ترا مشغول سازد از بسیار چیز آخرت - و گفت - در روزگاری افتاده که بقول از فعل پ شده و بعلم از عمل خرسند گشته - پس تو درمیان بدترین مردمان ^{ترین} روزگار مانده *

ابو الولید عبد الملک بن عبد العزیز

از مشاهیر علمای زمان خود بود - و با اعتقاد بعضی اول کسیست که اسلام بتصنیف کتاب قیام نموده - نوشتش در سنه خمیس و مائه بوده *

عمر بن عثمان الصوفی

۱۰ استاد منصور حلاج بود - نقلست که روزی منصور را دید که چیزی ننویسد - گفت این چیست - گفت چیزی می نویسم تا با قرآن مقابله نمایم - عمرو ویرا دعای بد کرده از خود مہجو گردانید - گویند هرچه برعکس از دعای او بود - و بعضی گفته اند که عمرو روزی ترجمه ^{۱۵} ~~نسخه~~ نامه نوشته در زیر مصلی گذاشته بود و بطهارت جای رفته - حسین منصور برفت و آنرا برگرفت - و عمرو را در متوضی خبر شده - چون بیرون آمد گفت آنکه این کاغذ را برداشته دزد بوده - هر آئینه دستهای ببرند و بردارش کنند و بعد از آن بسوزندش - آخر آنچه او گفته بود چنان شد - از سخنان اوست - که صبر ایستادن بود با خدای و گرفتن بلا بخوشی و آسانی *

ابو طالب محمد بن علی

ماحب فوت القلوب است که در دقایق طریقت تصنیفی بدان
لطافت نشده *

امیرالعمید فخرالدین تاج الافاضل خالد بن ربیع

از افاضل جهان و اعیان خراسان بوده - بکفایت و شهامت
فرید زمان - و در فصاحت و بلاغت وحید دوران - محمد عوفی
در تذکره خود آورده که بسمع علاء الدین ملک العجبال رسانیدند که
انوری زبان نکوهش بر تو کشاده و ترا هجا گفته - وعلاء الدین بنزدیک
ملک طوطی که از جانب سلطان حاکم هرات بود چیزی نوشت و او را
طلبید و چنان می نمود که او را از وی تلافی التماس مینماید - و در
ضمیر داشت که چون بروی دست یابد بسزا رساند - و فخرالدین
خالد که با انوری نهایت خصوصیت و دوستی داشت در آن وقت با
ملک علاء الدین بسر میبرد - و از سطوت قهر و قهرمان ملک اندیشه مند
بوده نتوانست عریض چیزی نوشت - آخر الامر مکتوبی بطریق رسم
۱۵ و عادت در قلم آورد و در مطلعش این چند بیت تازی تحریر فرمود *

* شعر *

هی دنیا تقول بملء فیها حذار حذار من بطشی و فتنی
فلا یغررک طول ابتسامی فقولی مضحک و الفعل مبکی
هی الدنیا اشبهها بشهد یسم و جیفه ملئت بمسک
۲۰ و انوری ازین ابیات استدلال نموده که در ضمن این ملاطفت ناکلی
هست - هرآینه شفیعیان انگیزخت تا ملک طوطی را از سر خطای آن

بر گذرانیدند . چون ملک علاء الدین را از آن حال معلوم شد رسولی دیگر
 فرستاده گفت - هزار سر گوسفند میدهم اگر او را نزدیک من فوستی -
 ملک طوطی انوری را موکل داد که قرا الینه بعور باید رفت - چه هزار
 گوسفندی به قائله تو میدهد - انوری گفت ای ملک اسلام چون من
 مردی او را بهزار گوسفند می ارزد و ملک را برایگان نمی ارزد بگذار تا
 باقی ایام در سلک خدم تو مندرج باشم ربدست و زبان در مدایح در
 پیش تو باشم - ملک طوطی را خوش آمد و از ملک غور عذر خواست
 و انوری در شکر این قطعه بگفت *

طوطی آنکه ز انصاف تو هر نیم شبی
 بلبل شکر بعیق و کشد زمزمه را
 ای شبان رمه آنکه توئی سایه او
 نیک تیمار حورای نیک شبان این رمه را
 تن درین خدعه مده زانکه ره نیست دگر
 کش توان کیش فدا ساختن این دمعه را
 همه با داف خدایند چه خرد و چه بزرگ
 نیک هوش دار که تا حشر ضمانی همه را

انگن طرفی از لطافت اشعار او در قلم آوریم تا حقیقتش بر مطالعه کنندگان
 ظاهر گردد *

تشریف خیال یافتم دوش
 تا روز کشیدمش در آغوش
 که حلقه همیشدم در آن گوش
 شد زهر فراق او مرا نوش
 در خواب از آن سمن بذا گوش
 بی آنکه ز من کشید زحمت
 که بوسه همی زدم بر آن چشم
 شد محنت هجر او مرا خوش

* شعر *

۲۰

۲۲

* وله *

بیا تا سر رخ گل می گساریم حق فصل بهار از گل گذاریم
 جهان خود ناخوشی در پرده دارد بیا تا حالی او را خوش گذاریم
 پس پشت افکنیم اندوه گیتی بشادی روی وی جام مل آریم
 و میان فخر الدین و انوری همیشه مشاعرات و ملاطفات روی میداده -
 و از آن قطعه ایست که مطلعش اینست *

سلام علیک انوری کیف حالک مرا حال بیتونه نیکوست باری

فاجابه الانوری

و علیک السلام فخر الدین افتخار زمان و فخر زمینی
 ۱۰ سغره داغ و طوق عزت تست سخن از گردن و سخا ز سریس
 سغفت رفت با تو روی بروی بطفیل خودش بعلمین
 نا پذیرفته ربتش هرگز ننگ احسان و جلو تعسین
 پیش خط که جان بخندد ازو نه جهان خوش بود نه جان شیرین
 کرده ترجیح حشو اشعارت بارز صیت دیگران ترقیس
 ۱۵ دیرمان کز وجود امثالت شد زمان بکر و آسمان عفین

ابو المظفر ابراهیم

از محترمان آن مقام واجب التعظیم بوده - و در زمان دولت آل
 ناصر اگرچه ریاضت فصاحت از غمام طبع اوریان و ناصر بوده اما در
 اینوقت شعریکه قابل ایراد و لایق سیاق باشد از وی سماع نیفتاده - لاجرم
 ۲۰ بنابر التزام بدین چند بیت اکتفا کرده آمد *

باشد تا نیز چه آید دگر مادر تقدیر چه زاید دگر

بار دیگر نیز بگردید فلک موعظه نیز نماید دگر
شاد بدانم که بنفشد دوی ایرون تا بر نکشاید دگر

مدینه متبرکه

- در ازمند سابقه یثرب نام داشته - و یثرب بن قابر آنرا بنا نهاده - چون
زبان معجز بیان پیغمبر آخر الزمان بدان نام جاری گردیده هر آینه بمدینه ۵
هفت اشتهار پذیرفته الله تعالی آنرا مدخل صدق خوانده - آورده اند که
در میان مرفد و منبر حضرت رسالت قطعه ایست از قطعهای جنت و بیر
بضاعه که در باب آن احادیث مستور وارد گردیده در اصل بلدة واقع
شده - هر مریض و علیل که از آن آب بخورد و غسل کذ البئه شفا یابد -
و بیر المسک چاهی است که حضرت مقدس نبوی صلی الله علیه و سلم ۱۰
آب دهان مبارک خود در آن چاه افکنده - و الحال بیماران آن شهر و مکان
را از آن آب شفای کمالی حاصل است - و مسجد رسول صلی الله علیه
و سلم نیز از جاهای متبرک مدینه است - و احادیث در فضیلت آن بسیار
واقع شده - و گورستان بقیع در شرقی شهر واقع است - و ابراهیم ولد
حضرت رسالت و بنات آنحضرت علیهم الصلوٰۃ والسلام و عباس ابن ۱۵
عبد المطلب و حضرت امام حسن و امام زین العابدین و امام محمد باقر
و امام جعفر صادق علیهم السلام و بسیاری از صحابه کرام در آن مقام مدفون
اند - در عجایب البلدان مسطور است که از خواص مدینه یکی آنست
که هر که بدانجا رسد بوی خوش شنود - و عطر در آن شهر بیشتر از مواضع
دیگر بوی دهد - و هرگز طاعون نباشد - و یکی از خوبیهای مدینه که ۲۰
مزیت بر دیگر مداین دارد اینست که محل سکونت حضرت رسالت
صلی الله علیه و سلم بوده - و دیگر آنکه مرقد متبرکه آنحضرت که مطاف ۲۲

طوایف اقام است در آن شهر و مقام است - و ایضاً از ائمه معصومین بغیر
از امام موسی کاظم که در منزل ابوا که میان مکه و مدینه واقع شده و امام
محمد مهدی که در سامره متولد گردیده جمله در آن بلدة مینو مرتبه بوجود
آمده اند *

- از آب سیاه بحر مغرب
دخلس کم و برکتش فراوان
خضرای سواد اعظمش خوان
اجراکش خدمتش خراسان
چین است نثار چین راهش
با شام و حجاز خویشی او
- برهاندت آب و خاک یثرب
چون ریزش روزی مسلمان
فهرست بلاد عالمش دان
راتب خور او عراق را دان
روم است ستانه روپ جاهش
۱۰ مصر و یمن از حواشی او
- از ابو شامه روایتست که در مدینه طیبه در ششصد و چهل و نه آوازی
عظیم بر مثال آواز رعد که از دور آید ظاهر شد - و این آواز گاهی کم
و گاهی زیاد میشد و دو روز بدین طریق گذشت - و از عقب این آواز
زلزله عظیم بیامد - و آنشب زلزله مکرر شد - و سه شبانه روز بدین منوال
۱۵ تزلزل در زمین افتاده بود - چنانچه یکروز ده نوبت زلزله دست میداد -
و پنجم روز چاشتگاه از حرّه آتشی ظاهر شد - ارتفاعش سه مزاره و طولش
مقدار چهار فرسنگ و عرضش یک فرسنگ - و از آن دودی سفید
برخاست - و بمثال ابری سفید بر آسمان تخته بست - و کوه کوه زبانه
میزد - و روشنی آن بمرتبه بود که گویا در هر خانه از بیوت مدینه
۲۰ مشعلی افروخته اند - چند روز بدین منوال ماند - و بعد از آن چون سیلی
روان شد - و بسنگی که میرسید چون سرب میگذاخت و میگذاشت - و مادام
که گرم بود چون خون سرخ بنظر در می آمد - و چون سرد میشد بر مثال
۲۳ فحم سیاه بود - و ام الفار که این آتشا از آن منشعب میشد در قریظه بود -

و او نیز چون رود روان شد - خایق را گمان بلکه یقین حاصل گشت که عذاب خواهد آمد - تمام رجال و نسوان و صبیان غسل کردند و ردّ مظالم نمودند - و در مقام توبه و استغفار آمدند - و هر کس آنقدر که توانست به خیرات مبادرت جست - و معالیک را اعتدق فرمود - و آنشب بدینگونه گذشت - چون سیل آتش روان شد زلزله بایستاد - و آن شدت ۵
نخفیف یافت - بر رای مطالعه کنندگان مخفی و معجوب نماند که چون پاره از احوال آن شهر و مکان نوشته آمد الحال مجملی از مردمش نوشته می شود *

سعد بن عباد

از کمال عباد و زهاد بوده - و در اکثر غزوه در خدمت حضرت رسالت ۱۰
صلی الله علیه و سلم بسر میبرد - تا در جنگ احزاب به تیر یکی از مشرکان بنی قریظه در گذشته - گویند در وقت سکرات سید کایفات علیه افضل الصلوة ببالین او رفته سرش را بر زانوی همایون نهاده گفت - الهی سعد در راه تو زحمتها کشید - و تقدیق پیغمبر تو نمود روح او را بخوبترین وجهی برونار - چون از منزل او بیرون آمد همانزمان جبرئیل علیه السلام نازل گشته ۱۵
گفت - ای محمد از اصحاب تو که زات یافت که ابواب سماوات برای او مفتوح شده و عرش اعظم رحمان بر سر او در اهراز آمده - رسول صلی الله علیه و سلم معادرت کرده چون بمنزل سعد آمد دید که طایر روحش به شامسار مغفرت طیران نموده - هر آنکه بروی نماز کرده جنازه اش را به بقیع فرستاد *

ابو ایوب انصاری

از روسای آن بلد مقدسه بوده - حضرت رسالت در سال اول از هجرت ۲۲

مدت هفت ماه در خانه وی بسر برده - و انصار از بزرگان و نیکان آن شهر و دیار بلکه از اخبار و ابرار جهان بوده اند - و از ایشان نصرت و اعانت بسیار بحضرت رسالت صلی الله علیه و سلم رسیده - و ایشان از نسل شامل پهرود اند - و شامل در صحبت حسان بن تبع الاصغر که آخرین تبابعه یمن است بدان دیار وارد گشته از اوضاع و علامات آن شهر معلوم نمود که آن مقام سرای هجرت خیر الانام علیه الصلوة والسلام خواهد بود - هرآینه خاطر بر توطن آن شهر و مکان قرار داده با چهار صد نفر که در صحبتش بسر میبردند متوطن گشت بدان نیت که شاید ظهور آنحضرت در زمان حیات او بوقوع انجامد - و همچنین اولاد او بدین نیت روزگار میگذرانیدند تا بعد از بیست و یک پشت این دولت نصیب ابویوب گردید - در درج الدرر مذکور است که از زمان شامل تا زمان هجرت رسالت هزار و پنجاه و سه سال بوده *

قیس بن سعد بن عباده

از سادات طلس عرب بوده - و سادات طلس چهار نفر بوده اند - قیس بن سعد - و عبدالله زبیر و احنف بن قیس و شریح قاضی - و طلس بعرف عرب کسی را گویند که در روی وی اصلا موی نباشد - و سعد بصفقت جود و سخاوت و عقل و سماحت اتصاف داشته - در اکثر معارک ملازم رکاب هدایت انتساب حضرت شاه ولایت ماب بوده - و همواره تغم مهر و محبت عترت طاهره نبریه علیه و علیهم السلام و التحیه در فضای دل میکاشته *

جابر بن عبد الله السلمي

که از جمله کبار اصحاب سید ابرار و اجله احباب بر حیدر کرار میزیسته و

حسان بن ثابت

که در سلک مداحان حضرت رسالت بذاهبی انتظام داشته از جمله اختیار انصار بوده اند *

ابو محمد سعید بن المسیب المخزومی

از فقهایی سبعة مدینه بوده - و بنا عبد الله عباس و عبد الله عمرو زید
بن ثابت و سعد وقاص شرط مصاحبت بجای می آورده - و امام
زین العابدین در شان او فرموده که سعید بن المسیب اعلم الناس
بما تقدم من الآثار و اضلهم فی رایه - آورده اند که او در اوقات حیات چهل
حج گذارده بود - و مدت پنجاه سال در نماز جماعت تکبیر اول از وی
فوت نشده - و از صف اول بخلاف نموده - و سی سال پیش از استماع
اذان در مسجد حاضر گشته - و عبد الملك مروان در وقت ایالت خود
دختری را که جمالی لایق داشت خواستگاری نمود - و سعید از آن ابا
فرموده - عبد الملك فرمود تا در روز زمستان آب سرد بر وی ریخته صد
قازانه اش زدند - مع ذلک بوصلت او راضی نگشته مکی بن عبد المطلب
که از حمله طایفه علوم بود و در غایت فقر روزگار میگذرانید بدو درم یا سه
درم عقد بست *

ابو عبد الله بن محمد بن عمر بن واقد الاسلامی

از مشاهیر عاملی کبار و اعظم اصحاب اختیار بوده - و در هرباب
تصنیفات نموده - کتاب الردة در ذکر ارتداد قتل عرب از آنجمله

محمد بن اسحاق

در انواع فضایل نفسانی سیما علم سیر و اخبار مهلت کامل حاصل داشته - و اول کسی که متصدی تالیف کتب سیرگشته وی بوده - و در احدی و خمسين و مائة فوت گشته *

ربيعه بن ابي عبد الرحمن

نقیه اهل مدینه بوده - و با بسیاری از صحابه صحبت داشته - وقتی مجلس نهاده سخن میگفت - اعرابی از در آمد و تا دیر بایستاد - ربیعہ دانست که مگر اعرابی را سخن وی خوش آمده - گفت یا اعرابی نزدیک شما بلاغت چیست - گفت ایجاز نا اصابت معنی - بعد از آن گفت - گران زبانی چیست - گفت آنچه امروز در تو می بینم *

بیمامه

منسوب بیمامه بنت مره بوده - و ولایتش حدی ببحرین و حدی بعمان و حدی بهجر دارد - و سکنش در غایت حسن و ملاحظت

۱۵ می باشند *

خال و خط شان چو مشک و عنبر این هست نگو و آن نکوتر
و خدمتکاری در آن ولایت بصد هزار دینار بیع و شرا میشود - و دیگر
گندمی است طاساری که آنرا بیضاء الیمامه گویند - و از غایت شگرفی
آنرا بعدد فروشد - و خرمای آنمقام نیز با نامست - و از مردمش آنچه

۲۰ بنظر آمده این چند نفر است که نوشته می شود *

مسیلمه کذاب

- بنابر آنکه در من سحر و شعبده و تیرنجات و قوف معروف داشت دعوی نبوت کرده امور عجیبه مردم نمود - و در برابر آیات بیذات الهی مزخرفات ترتیب داده بر اتباع خویش خواند - چنانچه این توهنات از آنجمله است - الذارعات ذرعا - فالصامدات حصداً و الذاریات قمحا - و الطاحنات طحناً و الغابرات خبواً - فالذاریات ثرداً فاللغات لقماً نهالةً و معناً و لقد فضلتم ناسی این امور را ماسبقکم اهل المدر - و ایضا تدبیر سوره فیل نموده - الفیل ما لفیل و ما ادراک ما الفیل - له ذنب و ثیل و خرطوم طویل ان ذلک من خلق ربنا للیل - القصه کارش بجائی انجامید که قریب صد هزار کس دور جمع گشتند - در خلال احوال سجاج ۱۰ بذت حارت که عورت فصیحک نصراویه بود بنابر حب ریاست دعوی نبوت نموده ابتداء بر سر قوم بدی رباب رفته به انهاب اموال آن قبیله پرداخت - و کس بسیاری از ایشان را دین خاک ساخت - نگاه صلاح چنان دیده شد که مهم مسیلمه را فیصل داده بعد از آن بمحاده متابعان ملک حضرت رسالت صلی الله علیه و سلم اقدام نمایند - و مسیلمه از مدعی ایشان ۱۵ و فوف یافته جمعی را برسم رسالت فرستاد تا معاهد بمصالحه انجامید و سجاج بر لشکر پیشتی گرفته با ده کس از خواص خود مسیلمه رفت - و بعد از ملاقات عمیل مواصلت یکدیگر گشته سه شبانه روز نکام دل در خلوت گذرانیدند - نگاه سجاج طبل رحیل گرفته بقوم خویش پیوست - چون رساء قوم از وی سوال کردند که ملاقات مسیلمه با تو چگونه اتفاق افتاد جواب داد که او را مانند خود مرسل یافتیم و بموجب وحی سماری عفان توسی نفس بمفاحش یافتیم - آن طائفه پرسیدند که مهر توجه ۲۲

کرد - گفت هیچ - گفتند این عیبی تمام باشد که چون تو عقیقه بی مهر شوهر کند - و سجاج بطمع خام بار دیگر متوجه بمامه شد - چون مسیلمه از قصد او خبر یافت مودن وی را که شَبَث بن رَبِیع نام داشت طلب داشته گفت - که در میان قوم خویش ندا کن - که مسیلمه رسول خدا نماز خفتن را جهت مهر سجاج از میان شما برداشت - و بعد از وقوع قضیه مذکوره رواء قبایل از متابعت او برگشته روی بمنازل خود آوردند - و مسیلمه در کار خود مستقل گردیده بدان شیوه روزگار میگذرانید تا خالد بن الولید باشاره خلیفه اول با بیست هزار سوار بدفع او که در آن وقت چهل هزار مرد جوار داشت مامور گردید - و بین الجانبین جنگی صعب دست داده آخر مسیلمه بر دست وحشی قاتل سید الشهداء کشته گشته چهارده هزار کس از مشرکان و هفتصد نفر از مسلمانان در آن معرکه بقتل رسیدند *

حجاج بن یوسف ثقفی

در ظلم و بیداد و عنف و عناد نظیر عدیل نداشته * * شعر *

۱۵ جهانسوز و بیرحمت و خیره کش ز تلخیص روی جهانی ترش همه روز نیکان ازو در بلا بشب دست پاکن ازو در دعا و او در صغرسن همیشه میل خونریزی داشته - و میگفته که هیچ چیز نزد من لذیذ تر از قتل نیست - آورده اند که چون حجاج متولد شد مخرج اسافش مسدود بود - آنرا بمقرب سوراخ کردند - و آن مولود نامحمود ۲۰ پستان در دهان نمیگرفت - تا شیطان بصورت طیبی ظاهر گشته فرمود تا بزی را کشتند و او را در خون او نشانیدند - و روز دیگر ماری را کشته او را ۲۲ بخون آن ملطع گردانیدند - هرآینه حجاج پستان در دهان گرفته شیر خورد -

و حجاج در زمانه عبد الملک بن مرزبان و ولادش ولید حاکم عراق و خراسان بود و در آن دودمان خدمات بتقدیم رسانید - اول آنکه بفرمود عبد الملک در سنه ثلث و سیمین بمکه رفته عبد الله زید را بقتل رسانید *

- دیگر رفع شیب است - که از ابطال رجال بوده - چنانچه مقرر تھا
 با پانصد و عوار وایت مقاتله و معاربه افزاشد - چون شیب با اتفاق مالم
 نمیدی خروج نمود حجاج چهار دوت لشکر موفور بجنگ او روان ساخت
 و شیب در هر مرتبه بر ایشان مستولی گشته آن جماعت را در غوغای
 هزیمت انداخت - تا آخر با سید بن ابی ابرق تلبی در کنار رود اهواز
 مصاف داده - بعد از غروب خواست که از جسر بگذرد که اسپ شیب
 بر پشت مادیانی چسبیده از سب جدا شده در آب افتاد - ۱۰
 و اصحاب سفیان جسدش را از آب بر آورده سیفه اش را بشکافتند - دل او را
 مانند سنگ سخت یافتند - گویند که چون مادر شیب را گفتند که پسر تو
 کشته شد تصدیق نمود - بعد از آن شرفه که در آب غرقه گشته نوحه
 و زاری آغاز نهاد - سب را پرسیدند - جواب داد که در حین ولادت
 شیب پدرم که شعله آتش از من جدا شده - دانستم که آن آتش را ۱۵
 بجای از آب چیزی نتواند فرو نشاند *

- و دیگر قضیه عبد الرحمن بن محمد اشعث است که حجاج او را
 با چهل هزار سوار بمحاربه و تبدیل حاکم به تسخیر کابل مامور گردانیده بود -
 و عبد الرحمن بسیاری از ولایت او را با تصرف آورده بحانب سیستان باز
 گشت - و حجاج را معاودت عبد الرحمن موافق مزاج نیفتاده سخنان ۲۰
 خسوفت آمیز در جواب نوشت - و عبد الرحمن کمر مخالفت او بر میان
 بسته با سپاه فراوان بجانب عراق نهضت فرمود - و حجاج ویرا استقبال ۲۲

کرده بعد از محاربه شکست خورده ببصره گریخت - و کورت دیگر لشکری فراهم آورده با عبد الرحمن در جنگ پیوست - و درین مرتبه عبد الرحمن هزیمت یافته بجانب کوفه در حرکت آمد - و پیران عساکر و کبار تابعین منوجه دفع حجاج گشته با عبد الرحمن بیعت کردند - و عبد الرحمن با صد هزار سوار منوجه حجاج گردید - در خلال احوال جفود شام بمددگاری حجاج آمده حجاج باستظهار تمام در برابر عبد الرحمن آمده ابواب جنگ و نزاع مفتوح ساخت - و مدت مقابله و مقاتله سه ماه و سیزده روز امتداد یافته هشتاد و سه درت اثر غلبه از جانب عبد الرحمن ظاهر گشت - و درت اخیر حجاج ظفر یافته عبد الرحمن بجانب سیستان شتافت - و در راه مردمش متفرق گشته هر یک بطرفی رفتند - لاجرم عبد الرحمن مضطرب گشته پناه بولی کابل ربّیل برد - و ربّیل بوعده و وعید حجاج فریب خورده او را با چندی از متجنّده مقید ساخته نزد عماره بن تمیم که از جانب حجاج بتکامیشی ری مقرر گشته بود فرستاد - و عبد الرحمن در اتّقای راه خود را از موضع بلندی انداخته هلاک گردانید - و عماره سر او را جدا ساخته با سایر بندگان نزد حجاج فرستاد - و حجاج در فور بکشتن آن مسلمانان فرمان داد - گویند یکی از اسیران گفت که مرا بر امیر حقّی است - حجاج پرسید که چه حق داری - جواب داد که نوینی عبد الرحمن ترا دشنام میداد و من او را منع کردم - حجاج گفت بر صدق این سخن شاهی داری - گفت فلان شخص گواه است - و اشارت به باندنی دیگر کرد - حجاج آن شخص را طاییده استفسار حال نمود - آن شخص بر طبق دعوی او ادای شهادت بجا آورد - حجاج گفت تو چرا این اشعث را از شتم مانع نکشتی - گفت بد آنجهت که من ترا دشمن میداشتم - حجاج

فرمود که آن یک را جهت حقی که ثابت نموده و دیگری را به وسیله راسنی که گفت بگذارید *

و ایضاً فتح ماوراءالنهر است که قتیبه بن مسلم را امیر خراسان ساخته حکم نمود که با جنود موفور گرفته ماوراءالنهر را مفتوح گرداند و قتیبه ابتداءً تاشقند را مع توابع فتح نموده و بعد از آن با خواهرزاده خاقان که در دست ۵ هزار مرد جرار بحدود فرغانه آورده بود مقاتله نموده مغنم گردانید و پس از آن بخارا را مسخر ساختند بر اهل طالقان مسئولی گردید و بر اثر آن مردم خوارزم را مغناط گردانیده اکثر به سمرقند کشید و حاکم آن ولایت پس از محاصره طالب مصالحه شده قبول نمود که هر سال هزار هزار درم و سه هزار برده تسلیم نماید و همچنین جزیه بر مردم سند قرار داده لوی ۱۰ معاودت بر افراخت *

فوت حجاج در زمان ولید بن یزید الملک در شوال سال صد و نه هجری بوده و پنجاه و چهار سال عمر داشته و بیست سال امارت نموده نقل است که چون حجاج پهلوی بر بنستر ناتوانی نهاد از منجمی پرسید که از اوضاع کواکب امسال چه مشاهده می افتد گفت عنقریب ملکی ۱۵ بمیرد که او را کلیل لقب باشد - حجاج گفت بخدا سوگند که مادر مرا در ایام طفولیت کلیل میخواند - منجم گفت والله که تو خواهی مرد - حجاج گفت چون من خواهم رفت باری، قرآ پیش از خود روان سازم و بفرمود تا آن مرد نامراد را بقتل رسانیدند - محمل وزندان بی سقف از جمله مخترعات شوم اوست *

جریر و فرزدق

در سلک مشاهیر شعرای عرب انتظام داشته اند و پدر جریر بنی ۲۲

نام داشته - و کنیتش ابو جریره بوده - و فرزدق هشام نام داشته -
و کنیت ابوفواس بوده - و پدرش را مالک بن معصمه تمیمی گفتندی -
و معصمه در جاهلیت بغایت عظیم القدر بوده - و اول کسی که از آن قبیله
ایمان آورده وی بوده - و ابن عبد البر در کتاب استیعاب معصمه را در سلک
صحابه انتظام داده - و فرزدق نیز بسیار عالی همت و صاحب احتشام
میرزسته - و طوایف انام با وی در کمال عزت و احترام سلوک میفرموده اند -
چنانچه وقتی تمیم بن زید که از جانب حجاج بایالت سند مامور
گشته بود ببصره آمده حکمی داشت که هرکرا از آن شهر خواهد یا خود
ببرد - قضا را پسر پیرزالی را جهت این خدمت نوشته بود - و آن عجزه
در بحر اضطرار غوطه خورده نزد فرزدق آمد و گفت که مرا از حاصل جهان
همین یک نفر زنده است و وجه معیشتم از شغل دست رنج اوست -
الحال تمیم نامزد ساخته که او را درین سفر همراه برد - امید بتوجه تو دارم
که مرا ازین غرقاب دست گیری و ملتزم مرا در پذیری - فرزدق وی را
مطمئن ساخته در فور مکتوبی بتمیم نوشته التماس خلاصی پسر پیرزال که
جنیس نام داشت فرمود و تمیم چون آن شخص را بخصوصیت نمی شناخت
فرمود که جنیس نام در این لشکر چند کس است - گفتند سیصد نفر - گفت
همه را نزد فرزدق برید - و دعا گوئید که ما بشکرانه آنکه تو التماس یک نفر
کرده بودی جمله را از خدمت این سفر معاف داشتیم - در حبیب السیر
مستور است که هشام بن عبد الملک در ایام پدر با برادر خود
ولید بگذاردن حج اسلام قیام نمود - و در وقت طواف خانه هر چند سعی کرد
به واسطه ازدحام طواف انام استلام حجر او را میسر نشد - هر آینه با جمعی
از اعیان شام بر مذبوری نشسته بنظاره خلائق مشغول گردید - در خلال
احوال ایام زین العابدین علیه السلام پیدا شده - بهر طرف که توجه می نمود

مردم رعایت ادب بجای آورده از سر راه دور می‌گشتند - یکی از اهل شام که امام علیه السلام را نمی شناخت از هشام پرسید که این کیست که فرق انام او را اینمقدار اعزاز و احترام می نماید - هشام از خوف آنکه مبادا اهل شام بخندمش میل فرمایند تجاهل کرده گفت مرا به حال این شخص معرفی نیست - فرزوق که در آن مجلس حاضر بود *

گفت من می شناسمش نیکو - زوجه پرسی بسوی من کن رو و شامی بوی متوجه شده فرزوق قصیده در منقبت وی بگذرانید که این چند بیت ترجمه آنست *

میوه باغ احمد مختار

جد ادرای بمسند تمکین

هست از آن معشر بلند آئین

حب ایشان دلیل صدق و وفای

ذکرشان سابق است بر افواه

هر هر نامه را رواج افزای

ختم هر نظم و نثر را الحق

همه عالم گرفته پرتو خور

شد بلند آفتاب بر افلاک

چون هشام این قصیده استماع نمود بر حبس فرزوق فرمان داده وی را

مقید گردانید - و حقیقت آن قضیه بسمع شریف امام زین العابدین

رسیده دو هزار درم نود فرزوق فرستاد - و فرزوق رقم قبول بر آن ناکشیده

بر زبان آورد که من جهت مثنویات اخروی این ابیات درسلک نظم کشیده ام

نه از برای اخذ مزخرفات دنیوی - و امام ویرا بنهید ورود جنت

و مثنویات آخرت مطمئن خاطر ساخته کرت دیگر آن زر را بوی فرستاده *

۱۰ خاتم الانبیاءات نقش نگینی

که گذشتند زواج علیی

بغض ایشان نشان کفر و نفاق

بر همه خلق بعد ذکر اله

نام ایشانست بعد نام خدای

۱۵ باشد از یمین نام شان رونق

گر ضروری نداد ازو چه ضرر

بوم گرزو نیافت بهره چه باک

* نظم *

گفت ما اهل بیت احسانیم هرچه دادیم باز نستانیم
 آنقلیم بر سپهر عالم نفکد عکس ما دگر سوی ما
 چون فرزوق بآن وفا و کرم گشت بینا قبول کرد درم
 در فصل الخطاب از شیخ الحرمین ابی عبدالله القرطبی مرویست که
 گفت بر تقدیری که فرزوق را بدرگاه حق غیر این عمل نباشد بیهشت در
 خواهد آمد - در کتاب کامل آمده که روزی حسن بصری و فرزوق بجنازه
 میتی حاضر شدند - فرزوق گفت میدانی مردمان چه میگویند - میگویند که
 با این جنازه بهترین مردم و بدترین مردم حاضر اند - حسن فرمود - هاشا که
 ۱۰ من بهترین مردم باشم و تو بدترین مردم باشی - لیکن برای این روز چه
 آماده ساخته - گفت شصت سال است که کلمه لا اله الا الله را در خود
 ساخته ام - گویند بعد از فوت او را بخواب دیدند و از احوال او پرسیدند
 گفت جهت ورد کلمه لا اله الا الله حق تعالی لباس مغفرت در من
 پوشانید - و او بس صد سالگی در سال صد و دوازده هجری وفات یافته
 ۱۵ و جریر نیز در همین سال از عالم فدا بجهان بقا نقل کرده - و فرزوق بفتح ف
 و سکون زار و فتح دال مهمله پاره‌های نان و ریزه هر چیزی را گویند - چون
 وی قصیر القامت و حقیر العتبه بود هر آینه او را فرزوق میگفته اند - و با
 این نسبت روی پر شکنجی داشته - چنانچه شخصی از روی هنر گفته
 که یا ابا فراس شکنجهای روی تو مانند فرجهای عورات مینماید - گفت
 ۲۰ که فرج مادرت را ملاحظه نمای که کدامست - و دیگری از اهل آن دیار
 زرقاست که نور باصره اش تا سه منزل احساس اشیا میکرده - و نمرد
 علیه اللعنة نیز از آن دیار بوده - و چندی از فراغنه مصر را نیز از پامه

هرموز

از امهات جزایر بحر فارس است - ابتدای ارد شیر بابکان بر ساحل
 دریا شهری ساخته موسوم به هرموز گردانید - چون از مردزدان و مفسدان
 همیشه خللی بر آن راه می یافت سرآینه ملک قطب الدین نامی که
 حاکم آنجا بود به بندر جرون که الحال هرموز عبارت از آنست رفته متوطن
 گردید - اما در مجمع الانساب آمده که ایاز نام ترکی از غلامان امیر محمود
 قلاتی بندر جرون را دارالملک ساخته - و در زمان سلطنت سلطان شهاب
 الدین بن سلغر شاه که معاصر سلطان یعقوب بود بامداد رئیس نور الدین
 هرموز بنحسب تصرف فرنگیان آمد - باینکه چون سلطان شهاب الدین
 بر مسند حکومت تکیه زد دست بعنف و عذاب و جور و بیداد دراز کرده -
 اعمال ناشایست از وی بحصول پیوست - و رئیس نور الدین چند مرتبه
 دست کرده موثر نیفتاد - لاجرم جمعی نزد فرنگیان کوه فرستاده
 ایش فتن بندر جرون اغوا نمود - و ایشان اینمنفی را غنیمت
 و موفور بر گذار دریای جرون آمده در روز قلعه بجا نهادند -
 کت جنگهای مردانه نمودند - اما گاهی از پیش نتوانستند
 قطع تعلق کرده به بندر کشم گریختند - و فرنگیان بر هرموز
 به بنابر مصلحت وقت پادشاه هرموز را طلب داشتند
 مل زکات سه حصه فرنگیان و یک حصه هرموزیان را باشد -
 و پادشاه از ص رضای ایشان تجاوز ننماید - بعد از انعقاد عهد و میثاق
 هرموزیان سلطان محمد بن سلطان سیف الدین بن سلطان تورانشاه را که
 در آن زمان بساطنت برداشته بودند آورده در هرموز سکونت نمودند
 و از آن زمان تا حال ملوک آن دیار در غایت بیقدری و بی نصیبی

میگذرانند - و از سلطنت همین اسمی دارند - و نسب سلاطین هرموز
 بملک رکن الدین محمود قلاتی میپیوندد - در مجمع الانساب آمده که چون
 سلطنت هرموز به سلطان شهاب الدین که آخرین سلاطین قدیم هرموز بود
 و بغایت هموار و کم آزار میزیست رسید ملک رکن الدین که همتی شگرف
 و تدبیری راسخ داشت بسیاری از مردم ویرا بدانه و دام احسان و انعام
 صید و رام خود ساخت و بدان نیز اکتفا ناکرده رسولان برانگیخت و نامها
 در کار کرد تا دل خاتون ویرا نیز بدست آورد - و قدری زهر فرستاد تا درکار
 شهاب الدین کرد - و در سال ششصد و چهل و هفت بی منازعی هرموز را
 متصرف گشته قیس و بحرین و جلفا را نیز اضافه ساخت و سی سال
 ۱۰ حکومت نمود و در ششصد و هشتاد و پنج در گذشت - و از اهل آن
 مکان که درین عصر و زمان زبان بشهد شعر شیوین ساخته اند یکی

رئیس نور الدین

است که بفصاحت بیان و طلاقت لسان بر امثال و اقربان رجحان
 دارد - و گاهی بنابر آزمودن طبع گوش و گردن عروس طبیعت را به لای
 ۱۵ نظم زیب و زینت داده نوری تغلص میکند - این چند بیت از آنجمله
 است *

نظر پیر و جوان ای گل رعنا با تست
 پیر گردی که جوانی و نظرها با تست
 و له

از گریه ام سپهر برین سرنگون شود
 گر نه خدنگ آه من آنرا ستون شود

عید

هر شب فروزم از شرر آه کوکبی
 باشد بکوی وعل مرا رهنمون شوند
 نوری همیشه با دل خویشت نزاع چیست
 هرگز کسی معارض دیوانه چون شود

و ایضاً

فهمی

است - که خالی از فهمی و طبیعتی نیست - شعر مایل بوسطی
 میگوید - آزان جمله است *

کفون که خوی تو شد بایل دل آزاری کشد دلم ز تو آزار گرفتار آزاری
 متاع جور تو دارد بجان زبان و خوشم که غیر من نکند هیچکس خریداری
 جدائی ارز جفایت طلب نهد عاشق حرام باد برو لذت گرفتاری
 زبان خواهش من لال باد تا نکند پی تسلی دل رخنه در وفاداری

وله

یا رب دردی که دل بد آن خوش گردد
 سوزی که سرپایی من آنش گردد
 در بوتۀ محنتم گدازان چندان
 کید من قلب ز ناسره بیعتش گردد

بر ضمیر منیر مطالعه کنندگان مخفی نامند که مملکت هندوستان
 مشترکست میان اقلیم اول و دوم و سیوم و چهارم - و چون دکن و گجرات
 ۴. ولایات داخل این اقلیم است واجب دید که درین وقت مجملی
 ۲۳ باقی را در تحت هر اقلیمی که تعلق بدان اقلیم

دکن

مملکتی است که در حیطه ولایاتش از هر جهت مقصود تما مهسر

است - و از هر طرف منظور خاطر در نظر - غنچه امید دل از هواپش

شکفته - و نسیم نضایش غبار ملال از ساحت خاطرها رفته * * شعر *

هر آنکه لذت آب و هوای آن دریافت

نه گلستان ارم بایدش نه خلد برین

و در دکن سی صد و شصت قلعه است که هر کدام سر تفوق بقعه قلعه

سما و قعه قبه جوزا بر افراخته اند * * شعر *

در اطراف ممالک قلعهها دارد برآورده

همه بنیاد آن از سد ذوالقرنین محکمتر

رسیده قعر خندهای آن تا تارک ماهی

گذشته سقف ایوانهای آن از گوشه محور

و چون مردمی که قابل ایراد باشند از آن ولایت بر نخاسته اند هر آینه

مجمعی از احوال سلاطین آن مملکت مذکور میسازد *

اول کسیکه از سلاطین دهلی بر ولایت دکن مستولی گردیده سلطان

علاء الدین خلجی بوده - و دیوگیر که عبارت از دولت آباد باشد با مضافات

دیگر پرگنات تا زمان سلطان محمد تغلق تعلق بمسلاطین دهلی داشته -

و در آخر زمان دولت او حسن کانکو که از جمله ملازمان سلطان بود بر آن

دیار استیلا یافته خود را بمسلطان علاء الدین مخاطب ساخت - و از زمان

۲۰ استیلای وی که در سال هفتصد و چهل و هشت بوده تا زمان تحریر که

از هجرت ختمی پناه ملی الله علیه و سلم هزار و یکسال گذشته بیست

۲۲ و یک تن بحکومت و دارائی ملک دکن متمکن گردیده اند - و ازین

جماعت بعضی در شهر گلبرگه و برخی در شهر بیدر و جمعی در احمدنگر و چندی در قلنگ و قومی در برار بلوازم امور حکومت پرداخته اند - چنانچه مجامعی از هر طبقه در محل خویش رقم زدن کنگ بیان خواهد گردید *

طبقه اول ملوک گلبرگه است - و اول ایشان

علاء الدین حسن

است - چون صاحب عیون التواریخ نسب وی را بیهمین بن اسفندیار می‌رساند هر آینه آن سلسله بیهمینی اشتهار یافته اند - و سلطان علاء الدین ابتداء ملک عماد الدین سرتیز را که سلطان بدفع او مامور ساخته بود بقتل آورده دیوگیر را متصرف گردید - و پس از آن کسان دوستدار گلبرگه را نیز ۱۰ مسخر ساخت و بر اثر آن شهر بیدر را تا چند موضع دیگر بعین ضبط آورد - و بعد از بیست و یکسال که بسیاری از گردن کشان و زمین داران را مطیع و مفاد خود گردانید رخت بعالم بقا کشید - و بعد از وی ولد ارشدش

سلطان محمد شاه

بر سر سرب سلطنت نشاند ۵ همگی همصروف بنسخیر بلاد و احیای ۱۵ مراسم جهاد نموده ولایت سال و هفت ماه بودی خاموشان

یار داخل بلاد خود ساخت - تا بعد از هژده سال و هفت ماه بودی خاموشان

جل قبای بقا را از بر او دور کرده روی

اجامد شاه

۲۰

بعد از یاد را

Haf

S

ابتداء قاضی بولایت بیجانگر برده غفیمه رخ

نن که پیشوای اهل عصیان بود انچه متواتر رفته

Iqlim, Fasc. I. اختیار توقف واقع

حصار ناموس ساخته قلعه را تسلیم نمود - در خلال این احوال منهبان خبر آوردند که بعضی متمردان با اموال موفور بیکی از کوههای شامع آن ولایت متحصن گردیده اند - سلطان داؤد خان را نه این تم وی میشد بر راه گریز متمردان گذاشته خود بذهب و غارت مشغول گردید - و پس از تقسیم غنایم داؤد خان را که در محافظت راه تهاون ورزیده بود مخاطب ساخته اعراض بسیار نمود - و داؤد خان کیفه سلطان در خاطر گرفته شبی در خلوت سرای وی در آمده او را بزخم خنجر هلاک ساخت - مدت سلطنتش یکسال و یکماه و نه روز بوده *

داؤد شاه

۱۰ بعد از مجاهد شاه بر اورنگ ایالت قوار گرفته گروهی از مقربان را با خود موافق ساخت - و خواهر مجاهد شاه جهت باز خواست خون برادر بعضی از امرا را بفریفت تا در مسجد جامع ویرا از پای در آوردند - ایام حکومتش یکماه و سه روز بود *

سلطان محمود بن حسن شاه

۱۵ نوزده سال حکومت نموده راه آخرت پیش گرفت - از خصوصیات احوال او چیزی که قابل ایراد باشد بظفر نیامده *

سلطان غیاث الدین

بجای پدر بر مسند سلطنت تکیه زده جمیع سپاه سر عبودیت بخاک وی نهادند - مگر غلامی لعلچی نام که بمزید اختصاص قرب و منزلت ۲۰ استیلا داشت میخواست که دولت ازو ببردارش منتقل شود - لاجرم از هفتاد این اراده دعوتی ترتیب داده سلطان را بمهمانی طلبید -

و در خلوت وی را بدست آورد. شمس جهان بین او را میل کشید - و سلطان شمس الدین را در عقد ^{انداخت} و نمود و نه به حکومت برداشت - مدت سلطنتش یکماه و بیست ^{روز} بود *

سلطان شمس الدین

و چون سلطان ^{نور} شمس الدین بسوی لعلچی به حکومت نشست ^و برادران وی فیروز خان و احمد خان و اعمه کرده بقاعه سگر رفتند - و از انجا لشکری فراهم آوردند ^و بر سر برادر خود آمدند - و سلطان شمس الدین ایشانرا استعفاء ^{نمود} و بعد از محاکات صمدین و موازات طرفین سلطان شمس الدین انهمه لقمه همراه ^و بعد از محاکات صمدین و موازات طرفین سلطان شمس الدین داحمد خات ^{عم} معامله بمصالحه انجامید و پس از آن هوسه برادر بشهر و اهر نصاب ^{می} - و بعد از چند روز سلطان بقض عهد نموده میخواست که بر همان ^{شهر} بدست آورد که فیروز خان پیش دستی کرده در وقتی که مسند ^و بر بر خانی یافت با مردم خود جرات نموده بر تخت سلطنت ^و - و سلطان شمس الدین بعد از چند روز بقتل رسیده سلطنت بر ^{روز} قرار گرفت - مدت سلطنتش پنجاه و هفت روز بوده *

فیروز شاه

چون ^{در} هشتصد و ^{پانزده} سال هشتصد هجری بر مملکتی دولت تکیه رده - در عهدش و احسان ^{شاه} مروت و رسوم فنوت و مبنای عدل و انصاف رسوخ تمام داشت *

* شعر *

و چون ^{در} چنان ^{که} سلطان عدل او صفحه ایام ز تیغ ^{کرد} پاک از اثر درد و دروغ ^و دست تسخیر بیجانگرا پیش نهاد همت ساخته بکوچ متواتر رفته ^و ^{خار} دریای کشن فرود آمد - چون عبور ممکن نبود بی اختیار توقف واقع

می سود عیان تماک از دست داده یکی از معتمدان خود را با نصف
و هدایا فرستاده اظهار اطاعت و انقیاد نمود - و سلطان قلم عفو بر جریم
او کشیده مبلغها بر وی مقرر ساخت که هر سال میداده باشد - و سلطان
بعد از مراجعت رفته قلعه کهرله را محاصره نمود - رای کهرله سلطان
هوشنگ را بمدد خود طلبیده بشرطی که هر روز سه لک تنگه جهت مدد
خرج بدو میداده باشد - چون هوشنگ نزدیک رسید سلطان احمد از
پای قلعه بر خاسته سه منزل عقب نشست - و سلطان هوشنگ بدین
قناعت فائزده سه منزل دیگری را تعاقب نمود - و سلطان احمد را عرق
غیبت بحرکت آمده برگشته جنگ در پیوست - و بعد از محاربه عظیم
۱۰ شکست بر هوشنگ افتاده اهل حرمش بدست اهل دکن تمسخر گردید -
و سلطان احمد از کمال مروت لشکر خود را از تعاقب باز داشته بعد از چند
روز اهل حرم هوشنگ را سامان نموده با پانصد سوار بمندو فرستاد - و در
سال هشتصد و سی و هشت مرضی بر ذات سلطان طاری گردید که بعزم
درست و نیت صادق از جمیع معاصی و ذنوب توبه کرد - و فرزند بزرگ
۱۵ خود سلطان علاء الدین را در حضور امرا و وزرا بامر سلطنت وصیت نموده
در شب سیوم رجب جان بجان آفرین سپرد - مدت سلطنت او دوازده
سال و نه ماه و بیست و چهار روز بوده *

سلطان علاء الدین بن احمد شاه

چون قایم مقدس پدر شد خود را احمد شاه مخاطب ساخته همگی
۲۰ همت بر تمهید قواعد عدالت و تشدید مبانی نصفت مصروف گردانید -
در سال هشت صد و سی و نه نصیر خان ضابط آسیر و برهانپور
ولایت دکن آمده پاره از پرگنات را تاخت و تاراج نمود - احمد شاه -

حسن را که ملک التجار خطاب داشت بدفع وی نامزد ساخت - بعد
از تلافی مرغین نصیر خان کریمخانه ملک التجار تا آسیور رفته باز از ولایت
او را در عوض تاخته مراجعت نمود - و پس ازین خدمت او را بتسخیر
حصار سکر که از معظلمات قلاع سواحل دریا بار است فرستاد - و ملک التجار
ابتداء حصارى را نمود که راجه آن حصار سرکه نام داشت - و سرکه را^۵
خواست که بقاتل رساند - او گفت که از کشتن من منفعتی بشما عاید
نخواهد شد - اما صعبیت این راه و بسیاری جنگل بر همه کس واضح
و ظاهر است - اگر بنده را زنده دارید لشکر را براهی برم که خاری بر
دامن براری نشینند - و ملک التجار اعتماد بر قول او کرده طلیعه سپاه
و دلیل راه ساخت - و دلیل گمراه راهی را سر کرد که دیواز ملاحظه آن^{۱۰}
آشفته شدی تا موضعی رسیدند که سه طرف آن کوه و جنگل بود و یک
طرف جوی آب عمیقی که بجنگل می پیوست - و در آن جنگل نیم شبی
قرب چهل هزار پیاده فرو ریختند - و خاف حسن را با جمعی از اهل
اسلام بقتل رسانیدند - و زاری دکان نه عداوت غویا را همیشه در خاطر مضمهر
میساختند این واقعه را بصورت قبیح بعرض سلطان رسانیده فرمان بقتل^{۱۵}
آن جماعت حاصل کردند - هر آینه راجه رستم نه بنظام الملک ملقب بود
و سالار حمزه که شیخ الملک خطاب داشت بدین امر مامور گشته قرب
سه هزار کس را بقتل آوردند که از آن حمله هزار دویست سید صالح
المنسب بودند - و در اندک روزی نظام الملک و شیخ الملک بقتل برص
مبتلا شده بدار البوار مغول گزیدند - گویند که سلطان علاء الدین خود خطبه^{۲۰}
خواندی و خویشانش را باین القاب ستودی که المصطفی العالم الحکیم الکریم
و سلطان محمودی عباد الله الغنی علاء الدین احمد شاه بن احمد شاه الولی
مهرات مدد طلبید چون خبر قتل سادات بدر رسید بغایت متذالم و ملول گردید -^{۲۳}
ان
گردید - و سلطان

روزی که سلطان در مدح خود این فقره بیان می نمود شخصی برخواست
و گفت - و الله انک الذباب و لست بعادل و لا حلیم و لا کریم تغفل
الذریة الطاهرة و تکتلم بهذه الکلمات علی مفاہر المسلمین - و سلطان از
گفتار او خجل شده در فور از مسجد بخانه رفت - و اصلا متعریفی
نکشت - و پس از چند روز بیمار گشته همایون خانرا که ارشد و اسن اولاد
بود بسلطنت وصیت فرموده در هشتصد و شصت و دو روی بعالم آخرت
آورد - مدت حکومتش بیست و سه سال و نه ماه و بیست و دو روز بوده *

همایون شاه

اگرچه بکمال تهور و مردانگی موصوف و بفصاحت بیان و طلاقت
لسان معروف بود ایک در آزار مردمان بی باک و در تادیب مجرمان
سفاک میزیست - چنانچه مظلومی این رباعی در حق وی گفته *

* شعر *

ای ظالم از آه دل شب خیز بترس

وز عمل بد نفس شرانگیز بترس

مژگان بخون غرقه مظلوم به بین

زان خنجر آبدار خونریز بترس

۱۵

و بتدریج کارش بجائی انجامید که دست تعدی بعیال و فرزندان مردم دراز
میکرد - و میفرمود که عروس را از میانه راه گرفته بحرم سرای وی
می بردند - و پس از ازاله بکارت بخانه شوهر می فرستادند - و امرا بفرو
۲۰ ازو متوهم بودند که هرگاه بسلام میرفتند فرزندان را وصیت نموده قدم در
راه می نهادند - و چون گاهی اهل حرم را نیز لا عن شی بقفل
هرآینه خدمتکاران با یکدیگر اتفاق کرده در وقتی که باستراح

مظفر حبشی بیک چوب کارش را با هر رسانید - و نظیری شاعر این قطعه
 از این فوت او نگفت *

• قطعه •

همایون شاه مرد و دوز خوش گشت

تعالی الله نهی مرگ همایون

جهان پر ذوق شد تاریخ سرگش

هم از ذوق جهان ارشد بیرون

ایالتش صد سال و شش ماه و پنج روز بوده - پس از فوت وی امرا
 سیال هشتصد و شصت و پنج پسرش

نظام شاه

- ۱۰ رکن دشت ساله بود بسلطنت بر داشتند - و در این
 تاجدار تلنگ و اودیسه فرصت یافته بقصد نهب و غارت
 در حرکت آمدند - و اشل دکن در خدمت نظام شاه بجنک
 آمده مسلمانان ظفر یافتند - و چون سلطان محمود خلعی
 یافت که حکومت دکن بطغلی قرار گرفته با حفر موفور
 توجه آن صوبه گردید - و امرای دکن نیز از همه جا سپاهی درهم ۱۵
 وی را استقبال نمودند - و بعد از تلاقی فریقین سکر مالوه
 یافته مردم دکن بتاراج مشغول شدند - و سلطان محمود که
 خود در گوشه پای ثبات افشوده بود بر دکنیان حمله برده مظفر
 و سکندر خان بی نظام شاه را از آن معرکه بر آورده بشهر بیدر
 سلطان محمود از عقب آمده وی را محاصره فرمود و دکنیان ۲۰
 بمحاربت مدد طلبیده ، محمود گجراتی بنفس خود بجانب
 آن گردید - و سلطان

* شعر *

ماه مهلت نیاخته فوت گشت *

که در زمانه بی اعتبار طرح ستم

خیال بست که خود عبرت زمانه نه شد

مان سلطنتش نوزده سال و چهار و نیم ماه بوده *

سلطان محمود

چون سلطان محمد بجهان سرمد انتقال نمود پسرش سلطان محمود بر معارج سلطنت صعود فرمود - و از غایت جوانی و هوای نفسانی استیغای لذات را بر مصالح جهانبنایی مقدم داشت - والدۀ اش باتفاق نظام الملک و عماد الملک بسرانجام امور ملک و مال می پرداخت - دلدار خان که یکی از غلامان سلطان بود از روی حسد بعرض رسانید که هرگاه نظام الملک و عماد الملک باستصواب رای خود مهمات را تمشیت میداده باشند عذقرب مستقل گشته زمام امور مملکت را از کف اختیار تو چون مو از خمیر بیرون خواهند آورد - بعد ازان افسوس و افسوس فایده نخواهد بخشید - و این سخن در ضمیر سلطان بی تدبیر جایگیر گشته قاصد قتل ایشان گردید - و در روزی که آن دو امیر آمده در خلوت سخنی بعرض والدۀ سلطان میفرسانیدند دلدار خان با یک کس دیگر بفرمودۀ سلطان از عقب ایشان در آمده بر هر یک زخمی رسانیدند - و ایشان نیز شمشیرها کشیده شر دلدار خان را از خود دفع نمودند - و در فور خود را با سپان رسانیده بمفرل خود آمدند - و ملک برید را که حاکم شهر بود از حقیقت آگاه ساخته گفتند که سلطان قصد تو نیز دارد - محافظت خود نمایی - و با خیل و حشم بجانب اقطاع خود در حرکت آمدند - و بعضی گفته اند که چون سلطان بسخن ارباب غرض ملک نایب پدر نظام الملک را بقتل رسانید

۱ احمد نظام الملک از اطاعت سر باز زد - بهر تقدیر چون سلطان محمود
 کات ناستوده اقدام نمود هر یک از امرا که در قطری از اقطار دکن بودند
 استقلال و استبداد زده قدم از دایره اطاعت بیرون نهادند - ولایت دکن
 یکدیگر قسمت نموده خواطر از فکر اوامر و نواهی برداشتند چنانچه
 ۶ میل عادلخان ولد ملک یوسف ترک در ولایت بیجاپور و گلبرگه و مرج
 بیان و نلهر و دیگر محال که در تصرف داشت رایت انا و لا غیري
 افراشت - و سلطان فلی قطب الملک که از ترامه همدان بود و در
 سلطنت سلطان محمود بر معارج امانت و سروری صعود نموده بود تمام
 ت تلنگانه را بحوزه تصرف خویش آورده از مرتبه فرمانبرداری برتبه
 ۱۰ بان فرمائی رسید - و دریا خان عماد الملک بن ملک عماد الدین که
 کم برار بود آن ولایت را بعیطه ضبط کشید - و ملک احمد نظام الملک
 ری که بر ولایت جونیر و کون و دولت آباد و آسیر و پرتور و بیر
 ومت داشت شعار سلطنت اظهار کرده دیگری را گردن نهاده - وزعم
 می آنست که ملک احمد برادر سلطان محمود بود - چه وقت
 ۱۵ دت سلطان محمد والده اش را بواسطه احکام نجوم با دیگر وجوه
 لک نایب سپرده بود - و احمد در حجر تربیت ملک نایب نشو و نما
 نه - بعد از آن مردم او را بملک نایب نسبت دادند - و برخی
 نه اند که سلطان والده احمد را که آبستن بود ندانسته بملک نایب
 کشید و احمد در منزل وی بوجوه آمده بهسری ملک نایب مشهور
 ۲۰ شت - والله تعالی اعلم بحقایق الامور - و ایضا خواجه جهان که از
 بیت یافتگان خواجه جهان بود در پرده رایت استقلال بر افراشت -
 ملک قاسم ترک که مسند حکومت شهر بوجودش آرایش داشت تمام
 ۲۳ عزاین و دفاین و میل و سایر اسباب سلطنت را بتصرف خویش آورده

سلطان محمود را بنشستن گوشه انزوا تکلیف فرمود - و بقدر حاجت لباس و طعام جهت او مقرر ساخت - و مدت سی و هفت سال اسم سلطنت بر او موسوم بوده در نهد و بیست و چهار نقد عمر را بمقمر اجل در باخت - و بعد از سلطان محمود سلطنت بهمنی سپری شده ملک دکن بدیگران منتقل گردید - و ملک برید جهت محافظت خود پسر سلطان محمود

سلطان احمد

را دو سال و یکماه دست افزاز سلطنت ساخت - و چون او نماند

علاءالدین محمود

ولد او را باسم سلطنت نامزد ساخت - و پس از چندگاه بعرضش پرداخته برادرش

ولی الله

را خلعت حکومت پوشانید - و چون برید بن برید بر وساده کامرانی تکیه زد وی را مسموم ساخته برادرش

کلیم الله

را دست نشین خود گردانید - و بعد از فوت او بالکلیه نام سلطنت از آن دودمان محو گردید - و پس از آن امرا مدتی با یکدیگر در مصادقت و موافقت بودند تا آخر باغواي مفسدان میان اسمعیل عادل خان و ملک احمد نظام الملک منازعت روی نمود - و روز بروز عداوت سمت تزايد و تضاعف می یافت - تا بارلاد و اعقاب سرایت کرد چنانچه متون کتب تواریخ دکن مشحون بآنست - بالجمله بعد از آنکه ملک احمد نظام

ک مدت نوزده سال و بقولی دوازده سال علی اختلاف الاقوال
برجاء و جلال حکومت نمود داعی حق را اجابت نموده ار جهان
بممکنت جاودانی انتقال نمود - و پس از فوت وی سران سپاه

برهان نظام الملک

- ۵ را ده هفت ساله بود بحکومت برداشته که موافقت
تساعتش بر میان بستند - و عزیز الملک که یکی
لازمان درگاه بود استیلا یافته زنی و فتنی امور جمهور را بقبضه
ر خویش آورد - چنانچه بعضی امرا از حرکات ناشموار او
ک شده ببرار رفتند - و عماد الملک را ترغیب و تعریض نموده
۱۰ عزیز الملک آوردند - و چند مرتبه میان ایشان قتال و جدال
داده اکثر اوقات ظفر عماد الملک را بود - کورت اخیر عزیز الملک
آمده عماد الملک ببرار گریخت - و در آنجا نیز توقف ناکرده
بعاکم گجرات برد - و چون استقلال عزیز الملک از حد در گذشت
قلعه انتور امرا و سران سپاه بموجب اشاره برهان نظام الملک
۱۵ بیفش را بمیل نکبت بینور ساختند - وبا آنکه در آموقت برهان
ب زیاد از دوازده سال نداشت دیگر هیچ کس را در امور وکالت
هم سلطنت مدخل نداد - تا وقتی که شاه طاهر بملازمتش
نکفل امور وکالت گردید و مرتبه اش بجائی انجامید که
حام الملک بگفته او دست از مقابعت مذهب اهل سنت
ت که روش ابا واجدادش بود باز کشیده مذهب امامیه را
۲۰ - در خلال احوال سلطان بهادر گجراتی بسعی عماد الملک
نمود موفور بدکن در آمده قلعه دولت آباد را محاصره نمود - ۲۲

وبرهان نظام الملك با ملك بريد نطابق معارضة و مدافعه بر كمر و ميان محكم و استوار كرده از مقام خود پيش آمدند - و سلطان بهادر بعد از اين خبر دست از محاصره داشته رايه عزيمت بجاناب ولايت بهر در افراشت و درين مابين ملك بريد خود را بر مقدمه سپاه سلطان بهادر زده دست

بردى سره نمود - و سلطان بهادر از لشكر دكن اعتبارى گرفته آخر مهم بمصالحه قرار گرفت - بعد از آن بوساطت شاه طاهر در حوالي برهانيپور ميان سلطان بهادر و برهان نظام الملك ملاقات واقع شده سلطان بهادر نظام الماك را بچتر و آفتابگير و خطاب نظام شاهي ممتاز گردانيد - و ابراهيم عادل خان چون برين قضيه انها يافت و استعداد سلطنت خود را زياده از همگنان و اقوان ميديد چتر و آفتابگير جهت خود ترتيب داده

صيت عادلشاهي را در بسيط مملكت، انداخت - و در حين مرض برهان نظام شاه ميان پسران وي ميروان عبد القادر و ميروان شاه حسين مخالفت بوي داده اكثرى از دكنيان ماييل بسلطنت عبد القادر بودند و تمام غريبان با قليلى از دكنيان بسلطنت ميروان شاه حسين اتفاق داشتند - و در روز

۱۵ موت برهان نظام شاه برادران هر يك با توابع خويش مسلم گرديدند | عبد القادر پيشتر از قلعه احمد نگر بيرون رفته در كاله چنوره بایستاد - و شاه حسين متعاقب وي بر آمده در گذار خندق متوقف گشت - و في الحقيقت قلعه بتصرف وي در آمد - و از سپاه و غيره شرکه متوجه قلعه ميشدند بالضرورة بميروان شاه حسين مي پيوستند - تا موافقان شاه حسين

۲۰ باضعاف از متابعان ميروان عبد القادر بيشتر شدند - و والده ميروان شاه حسين كه عاقله روزگار ديده بود در آن قضيه مساعي جميله بتقديم رسانيده اكثر امرا را بزر فريخته گردانيد - گویند راكهای آب كه باعطلاح هند پكال

۲۳ گویند پر زر ساخته از قلعه بيرون مي فرستاد - و عبد القادر كوكب دولت

را در هبوط دیده با معدودی نزد عماد الملک بیدار رفت و از آنجا به عادل شاه برده تا آخر ایام حیات در بیجاپور بسر برد - مدت
 رفت برهان نظام شاه بتول اصح پنججاه و پنج سال بوده *

شاه حسین نظام شاه

- چون مسند نظام شاهي بوجود شاه حسین نظام شاه زینت پذیرفت ۵
- او قلعه انتور که در آخر ایام سلطنت برهان نظام شاه از دست
 رفته بود بقوت بازوی شجاعت تسخیر نمود - در خلال احوال شاه
 در بن برهان نظام شاه بهوای سلطنت از اردوی شاه حسین نظام
 گریخته بمخدوم خواجه جهان که داماد وی میشد پناه برد - و شاه
 بن سپاه گران بر سر خواجه جهان کشیده بعد از معاربه حصار پرند ۱۰
- از معظمت حصون و قلاع ممالک دکن است از تصرف خواجه
 بیرون آورد - و از آن تاریخ آن حصار با لواحق و توابع که ولایت
 طعریضت بعوز دیوان نظام شاهي قرار گرفت - درین اثنا ابراهیم
 شاه رخت هستی بباد فنا داده اسم حکومت بر علی عادل شاه
 نهی بود در کمال درویشی و بی تعلقی صادق گردید - و همچنین ۱۵
- قطب الملک بزخم کارد یکی از احاد الفاس در گذشته ابراهیم
 شاه را که نزد رامراج والی بیجاپور می بود طلب داشته بر سریر
 شاهي نشاندند - بعد ازین قضایا سلاطین دکن از تسلط و فیروز
 ماه حسین نظام شاه اندیشناک شده در مخالفت وی با رامراج
 موافقت را مفتوح ساخته مجانبی مصادقت را بعهود موثیق موکد ۲۰
- و دو کثرت با جفود موفور بولایت حسین نظام شاه در آمدند -
 مصاحبت در مقابله و مقاتله آن سپاه گران ندیده بطرفی ۲۲

بیرون رفت - و آن سپاه مدنی در احمد نگر توقف نموده از نهب و غارت و ویرانی دقیقه فرد گذاشت نمودند - آخر الامر حسین نظام شاه بواسطه انتقام رامج با عادل شاه و قطب شاه از راه ملایمت و مدارا در آمده عبیله خود چاند بی بی را با علی عادل شاه در سلک ازواج کشید و دیگری از بغات خویش را با ابراهیم قطب شاه داد - و آن سه پادشاه دیدار با یکدیگر اتفاق کرده با لشکری بیحد و مر متوجه رلایت بیجانگر شدند - و رامج از غروری که بجهت وفور لشکر و استعداد حرب و پیکار داشت سپاه اسلام را بنظر نیاروده محاربه ایشانرا آسان گردت - چون بین الجانبین مهم بمقاتله انجامید عادل شاه و قطب شاه بنابر غلبه نظام شاه از آن حرکت پشیمان گشته در جنگ نهان ورزیدند - و لشکر نظام شاه بضرب پیکان خارا گذار آتش فزا در خرمن حیات آن جمع خاکسار زد - در اثنای گیرودار فیل مستی بر رامج رسیده بضرب دندان سفدان آثار باد پای او را بر خاک رهگذار انداخت - و دلیری از دلیران او را گرفته بنظر حسین نظام شاه رسانید - و او از کیفیت پشیمان شدن عادل شاه و قطب شاه آگاه گشته در فور بقتلش اشاره فرمود - و بعد از چنان فتح و نصرت که هیچ یک از آبا و اجدادش را دست نداده بود با فیل مقصود عنان عزیمت بصوب احمد نگر معطوف ساخته بعیش و عشرت روزگار میگذرانید - تا آخر بنابر افراط شرب مدام زمانه دفتر حیاتش را در نوشت - و بعلت سکنه در گذشت - ایام سلطنتش دوازده سال و کسری بوده *

مرتضی نظام شاه

۲۰

بعد از فوت حسین نظام شاه امرا و سران سپاه بر سلطنت پسر بزرگترش مرتضی نظام شاه اتفاق نموده بر اورنگ سلطنتش متمن

زند - والدۀ اش همایون شاه که بزور عقل و کجاست محلی بود
مهمات را از پیش خود گرفته بتمشیت آن می پرداخت -
رضی نظام شاه در سن هیژده سالگی رضای مادر را بر امور سلطنت
آن داده تا هفت سال دخل در امور ملکی نفرمود - و آن عورت
صولت را چند مرتبه با ملوک دکن مصاربات دست داده در اکثر
ب مظفر گشت - و آخر الامر نظام شاه بسعی مولانا حسن تبریزی
بقید ساخته بقلعه آسیر فرستاد - و مرتبه خواجه میرک دبیر را عالی
به بخطاب چنگیز خانیش ممتاز و سرافراز ساخت:

بزرگیش بخشید و فرمان دهی

۱۰ بسروز امیدش در آمد بهی

ز خان در آن حضرت خدمات دیگ بتقدیم رسانید و کارهای عظیم
بود - و تا ایام حیات خزاین را معمور و سپاهی را خرسند و رعایا
داشت - و او ابتداء در خدمت مرتضی نظام شاه لشکر ولایت
ده آن ولایت را از تغال خان غلام عماد الملک که بر آن دیار
یافته بود انتزاع داده بحیطه ضبط آورد - آنگاه قلعه آسیر را محاصره
از ضابط آن دیار محمد شاه درازده لک مظفری گرفته معاودت
و در تهیه آن بود که لشکری فراهم کشیده بحرب عادل شاه مبادرت
که اجل امانش نداده آن آرزو بخاک برد *

درین بستان که جای آدمی نیست

۲۰ گیاهی بی بقا تر ز آدمی نیست

رضی نظام شاه بعد از فوت چنگیز خان لشکر بر سر فرنگیان ریکنده
زدیک بود که قلعه را مفتوح سازد که امرا بزر فریفته شده نظام شاه
اراده باز آوردند - و درین وقت خطبی و سودائی بر مزاج وی

استیلا یافت که متغیر از امور سلطنت گشته چون دیوانگان روزگار
میگذرانید عجب آنکه قریب بیست سال ولایتش همچنان بفسق و قانون
سابق بوده اصلاً خلای از هیچ محل بر آن راه نیافت - و در حینی که
قمر سلطنتش بخسوف بیخردی مبتلا نگردیده بود کرمش بانگ فنا بر

۵ حاتم میزد - و شجاعتش رستم را بی نام می داشت * * شعر *

چون شب همه گوهر آوزد بر سر

گر روز سخاش را بیدالایغد

خال بنده فاضی بیگ که چند سال بمنصب وکالت وی مامور بود نقل
میفرمود که در مدت چهار سال هیچ سختی بدو عرض نهموده شد که در

۱۰ جواب نی گفته باشد * * شعر *

نرفته نی بزبانش بگاہ جود و عطا

باعتقادش ضد بوده نون مگر بار

و بعد از فاضی بیگ اسد خان و علابت خان بشرکت در امر وکالت
دخل نمودند - در خلال احوال برهان الملک برادر خرد مرتضی نظام

۱۵ شاه که در یکی از قلاع محبوس بود باعانت جوجار خان حبشی بیرون

آمده متوجه احمد نگر گردید - و اسد خان ویرا پذیره نموده - بعد از تلاقی

فریقین برهان الملک هزیمت یافته بجانب آگره در حرکت آمد و در

فتحپور شرف ملازمت بندگان حضرت اعلی را دریافته منظور نظر شفقت

و مرحمت گردید - و پس از چند گاه صلابت خان اسد خان را مقید

۲۰ ساخته من حیث الاستقلال لوای وکالت بر افراخت - و سید مرتضی

امیرالامرای برار جهت دفع وی در اهتزاز آمده متوجه احمدنگر گردید -

و در ظاهر شهر محاربه دست داده سپاه برار که مضاعف لشکر صلابت

۲۳ خان بودند فرار برقرار اختیار کرده تا آگه عنان توقف باز نکشیدند -

ابت خان در امر وکالت رایت استبداد بر افراخته فرب هفت سال
نیت امور ملک و مال پرداخت *

در طبقات اکبري آمده که مرتضی نظام شاه در آخر عمر بر فاحشه
نام عاشق گردید - و این فتو بدل ازین در خانه سیدی میر بهستی
می بود - و پسر او را که اسمعیل نام داشت برادر خوانده - چون
ور نظر مرتضی نظام شاه گردید اسمعیل را ملازم ساخته از درجه
درجه ترقیش می فرمود - تا ولایت خان را بقلعه فرستاده منصب
ت را بدو ارزانی داشت - گویند که همان فاحشه فوشده از درون
ن فرستاد که ولایت خان در قلعه باشد - و ولایت خان که در عین
ار و اختیار روزگار میگذرانید همان لحظه سوار گردیده بقلعه رفت - ۱۰
مردم گفتند که نظام شاه بحال خود نیست و ازین حکم خبری
دولت خواهی و حلال نمکی در حفظ نگاهداشت دولت
است - او قبول نا کرده گفت مرا بفضول کاری نیست و بجز
باری - چون اسمعیل استقلال بهمرسانید حسن علی سبزواری را
پ میرزا خانی داده نایب خود ساخت - و میرزا خان بتدریج استیلا
وکالت مرتضی نظام شاه را از پیش خود گرفت - و ابتداء شاه
ن ولد مرتضی نظام شاه را در نهصد و نود و شش از قلعه دولت آباد
رده بر مسند سلطنت نشانید - مدت ایالت مرتضی نظام شاه
و چهار سال بوده *

شاه حسین

۲۰

چون منظم امور جهانپانی گردید ابتداء باغواي بعضی از فسده پدر
که منزوي زاویه خمول بود بقتل رسانید - و شامت آن بروزگاری
ه زمان سلطنتش چندان امتدادی نیافت *

۲۳

تفصیل این مجمل آنکه میرزا خان شاه حسین را نموده داشته خود
 بامر سلطنت پرداخت - و امرای قدیم دکن در مقام شک و حسد آمده
 اتفاق نمودند که میرزا خان را مع متابعان از میان بردارند. آنسوی خان
 که برادر رضایی شاه حسین میشد طرح صحبتی افکند که اگر فرصت
 یابد میرزا خان را بقید آورد - و میرزا خان از اراده ایشان واقف شده بدین
 ضیافت داخل نشد - و مرتضی خان شروانی که از موافقان میرزا خان
 بود ببهانه از آن مجلس برخاسته فریاد بر آورد که مرا زنده دادند - و میرزا
 خان با وی تمهید مقدمات کرده از شاه حسین رخصت دخول قلعہ
 حاصل نمود - و روز دیگر شاه حسین را جهت عیادت مرتضی خان بدرون
 ۱۰ قلعہ برده در خانه محبوس ساخت - و کسان در خفیه فرستاده اسمعیل بن
 برهان را که عمزاده وی میشد از قلعہ بر آورده بسلطنت برداشت *

مزن در وادی مکر و حیل گام

که در دام بلا افتی سرانجام

و چون دکنیان برین معنی اطلاع یافتند بدروازه قلعہ آمده فریاد بر آوردند
 ۱۵ که ما از صاحب خود چند روز شد که خبری نداریم - اهل قلعہ گفتند
 که ساعتی دیگر پادشاه شما را خواهیم نمود - و بعد از آن چتر و آفتاب گیر
 بر سر اسمعیل داده او را بیکی از بروج قلعہ بر آوردند - اهل دکن چون
 دانستند که دیگری را بر تخت نشانیده اند بمنازعت و محاربت پیش
 آمدند - چون شدت محاربه استیلا پذیرفت جمعی که متصدی این امر
 ۲۰ خطیر گشته بودند از روی اندیشه خام و عقل ناتمام اطفاء حرارت این
 هجوم را بریختن خون شاه حسین مظلوم دانسته در فور سرش را از برج
 بدن جدا ساخته بزیر قلعہ انداختند - دکنیان که این حال مشاهده
 ۲۳ نمودند پیشتر از پیشتر در تضییق محصوران کوشیده آتش بدروازه زدند -

هر طرف شروع در بندن برج و دیوار کرده بدرون در آمدند و جمیع قلعه را معروض تیغ تیز گردایدند *

* شعر *

چو نرد درد و چو شطرنج رنج خواهد باخت

حریف دهر مقام بر برین بساط کدود

نه رای مردم فرزانه سود خواهد داشت

نه فکر مرد مهندس مفید خواهد بود

جمشید خان و بهائی خان و امین الملک رسید مرتضی که از سرداران

بودند در آن روز گرفتار گشته بقتل رسیدند - و میرزا خان را روز دیگر بدست

آورده بند از بند جدا ساختند - مدت حکومت شاه حسین ده ماه و چند

روز بوده * جمال خان که سردار سلاح داران بود

۱۰

اسمعیل شاه

را بنیادشاهی برداشته ابتداء بقتل غریبان اشاره نمود - و در آن واقعه عظمی

و حادثه کبری طوفان محضت و بلا نوعی متلاطم گشته بود که آن طایفه را

بغیر از دم تیغ و نوک سفن مفری و مقری نمی نمود - و ژاله اندوه و غم

بسیاری در بارش آمده بود که آن جمع پریشان را جز بارانی مرکب پفاهی

۱۵

نمی نمود *

بسیار دهر و باغیان سپهر بشیون زمانه بفریاد م - -

در آن روز جمع کثیری از سادات عظام و فضایی ذری الاحترام که هر یک

در فزون فضایل و کمالات ثانی نداشتند بقتل رسیدند - بلکه از کمال شیوع

بیم و بیداد و فساد مدفون نگردیدند *

۲۰

هم صحرای کسارها پدید آمد

(بسیار)

ازین واقعه برهان الملک که وارث ملک

جلادت بر افراشت - جهانگیر خان حبیبی با حبیبی از آنجا آمد و
 جمال خان در مقابل آمده وی را منہزم ساخت - و در آن زمان در
 اطراف و جوانب میگشت - تا کورت دیگر با عادت و همراهی با حاجی خان
 والی آسیر بولایت برار در آمد و درین وقت بسیاری از امرای بدایر تسلط
 و تکبر جمال خان بجان آمده بودند غاشیة متابعتش در پیش گرفتند -
 و عادل شاه نیز بمدد برهان الملک بجنگ جمال خان در حرکت آمد و
 استماع این اخبار هراس بیقیاس بر ضمیر جمال خان مستولی گشته و بقیق
 بحر اضطراب گردید - و آخر بغیر استشارة و استعانة حبيب خان
 ابتداء اهم دانسته بتجاذب استعجال بجانب وی توجہ فرمود و در حمله
 اول مظفر و منصور گشته با افیال بیستون تمثال و غریز و استخبار و بعد
 الملک را استقبال نمود - و با آنکه در اثنای گیر و دار خلق بسیار از لشکر
 جدا شده ببرهان الملک پیوستند - اما جمال خان اصلا تبدیل نگشته نهایت
 جلادت و شجاعت را بتقدیم میرسانید - تا بزخم نفذگی از پای در امداد *
 چنین است تا بود گردان سپهر که با زهر نوش است و با جور مهر
 ۱۵ و در همین روز که سیزدهم اجب نهصد و نود و نه بود اسم سلطنت بر وی
 صادق آمده بر سریر فرمان فرمائی متمکن است - ایام سلطنت اسمعیل
 شاه یک سال و نیم بوده *

پوشیده نماند که چون خامه فصاحت گستر احوال سلاطین دکن را در
 حیطة تحریر آورد الحال مجملی از احوال شهرهای آن کشور نیز مذکور
 ۲۰ میسازد *

احمد نگر

بحساب آب و هوا و کیفیت کوه و صحرا مسدونی از جمیع شهرهای
 ۲۳ دکن است - و در ظاهر شهر چند قذات جاریه که قاحال در هند بعمل

نیامده پیوسته جریان می یابد - از باغات آن خطه دل نشین یکی باغ
فرح بخش است که شبیه و نظیر ندارد *

مجموعه که عین بهشت است لیکن بهشتی نیست اندر سروای مکرر
و در میان آن باغ ارم لباس حوضی ساخته اند عاقلند بزرگه نابلگون ملک بی
پایان و بیخیز *
۵

یکی برکه ژرف در صحن بستن - چو جان خردمند و طبع سخند
و در درون بر که عمارتی هرمان اساس بذا شده که دست هیچ بغای مساس
آنچه از بنائی نه نموده - و ضمید هیچ میندسی قیاس آن نوع اساسی نکرد *

بلطف و ندر بهشت و بهشت و ریب ارم

۱۰ بفسر و قدر سپهر و بطول و عرض زمین

کشاده محکش چون صحن روضه با نرست

کشیده سقفش چون سقف که به از تمکین

و بر یک ضلع شهر قلعه ایست که طبع ملوک از استخلاص آن طمع بریده -

دست آسیب حوادث از دامان آن کوتاه گردیده •

ببس نفز کاری چو کاخ سلیمان (بس استواری چو سد سکندر ۱۰)

پشتن

که سکنه اش نساجی را در غایت لطافت و خوبی تتبع کرده اند
ر سه منزل احمد نگر واقع است •

دولت آباد

ازمنه سابقه بدیوگیر شهرت داشته - و بدین جهت دولت آباد نامیده شده

می بوده - و مودش اکثر

بود بر سر هر ایالت نشانیدند - و ابراهیم که برادر خود بود فرار بره نرا اختیار کرده بیجا نسب بیجانگر در حرکت آمد - و راجه والی آنجا مقدمه من کرد و ابراهیم داشته در مدد نسلی خاطر وی در آمد - و بعد از هفت سال جنگ جمشید سر در نقاب تراب کشید میان سران سپاه و اعیان درگاه مخالفت پدید آمده جمعی خواستند که حیدر خان را که خال جمشید میشد بحکومت بردارند - و بعضی لوی هوا خراهی ابراهیم قطب السلک برافراخته و برا طلب داشتند - و مشار الیه بر جناح استعجال طی مسافت نموده متوجه گلکنده گردید - و حیدر خان از وصول وی اطلاع یافته بموضع جنگ از شهر بیرون آمد - و ابراهیم قطب الملک مظفر گشته حیدر خان را گرفتار گردید - و روز دیگر بصلاح و صوابدید سپاه بر مسند قطب شاهی تکیه زده در امر سلطنت مستقل گشت - رسی و چهار سال فرمان فرمائی نمود - و ملوک دکن را همیشه به سلسله سلاطین مقویه اعتقاد موفور بوده - و تا حال خطبه بنام سلاطین آن سلسله خوانده میشود - خصوص حکام تلنگانه که در این باب زیاده از دیگران مبالغه بکار میبردند - و خطاب شاهی از آن سلسله عالیّه دارند - و ابراهیم قطب شاه فرمان فرمائی بود بعدل و سیاست مشهور - و از ارتکاب ملامی و مفاهمی بغایر بود مهجور - و در درگاهش حضرتی که شجره فضل را حضرتی بود و در حقه علم و هنر را نصرتی و با هر که فی الجملة کمائی بود یا آنکه از هنر جمالی داشت مجلسی خویشش میساخت - و همه روزه با او بود

۲۰ مصاحبت می باخت *

یکروز منوچهر پسر سید زسالار کاندلر همه عالم چه به ایشان ندیمان او داد جوابش که درین عالم فانی گفتار عزیزان به و کردار حکیمان

۲۳ و یکی از کرامت عادات و محاسن صفات وی این بود که همیشه خواستی

در مجلسش خوان گسترده باشند - و اطعمه گوناگون کشیده - و درین
آن مقدار تکلف و مجامعه که از بوقوع می آمده از هیچکس عشر
یر آن به حصول نه پیوسته - چه هر باعداد که خوان سالار تقدیر این
ر کرم خورشید را بر سبز خوان آسمان بهانی خوانساران پیامدندی
ستردنیها بگمترندندی و اطعمه الوان چندان یکسپردندی که اهل آن شهر
کان بلکه جمله جهان را کافی و در خور بودی - بهر طرف ابائی و بهر
نه انائی - ابا از انا لطیف تر و ظروف از مطروف، ظرفقدر *

اندر اطراف آئینده پیدا - گور پیدا و مناسی دریا

یار و انداز کبک با نیبو - چفت به سراز تیره با حلوا

و وقت کشیدن مایه حجاب و دربان مافع کسان می شده اند - و بر مایه ۱۰
او میان غم و ثمین و رطب و یاس فوئی و تمیزی نمی بوده - اعلی
دنی علمی اختلاف طبقاتهم از خون ضیافت او محظوظ و بهره مند
گشته اند - و تا امروز نسق آن آب در جوست - و قانون آن می در سب
بدین روش و آئین روزگار میگذرانید - تا در سلخ نهصد و ششاد و نه
ب و ناتش از افق انقضای حیات طالع گشت - و امروز ولد ارشدش ۱۵
مد قلی قطب شاه بر وساده سلطنت تکیه زده و فرمان فرماست -
نابر آنکه قواعد مروت و رسوم عدالت را دست افراز حصول نامی
فته هر آینه مملکتش از روی امنیت و اجتماع افاضل محسوب جمیع
دنی گردیده *

۲۰ زهی بعدش آسایش صغار و کبار

خهی ز جودش آرایش سنبلین و شهرور

صفت گاهی بنابر امتحان طبع در لجه بیکران نظم غوامی نموده

۲۰ ساحل بیان می افکند - این دو بیت از انجمله است *

من غم عالم ندارم عاشقی کار منست
 پادشاه کشور عشقم خدا یار منست
 چون محمد قطب شاه از عشق میگویم سخن
 عاشقا نرا آرزوی طرز گفتار منست

احمد آباد

۵

دار الملک گجرات است - بحسب لطافت و کیفیت و آبادانی
 و شهریت بر تمام ولایت هند رجحان دارد - و بنزاهت ساحت و نظافت
 ابنیه و عمارت مستثنی از دیگر بلدان است - اگر گفته شود که در کل بلاد
 عالم باین عظمت و آراستگی شهری موجود نشده اغراق و مبالغه نبوده
 ۱۰ باشد و بازارش بر خلاف دیگر شهرهای هند نهایت وسعت و پاکیزگی
 را دارد - و دکاایش دو مرتبه و سه مرتبه در کمال تکلف و زینت ساخته
 شده - و سکنش از اناث و ذکور همه نمکین و نازنین اند که در دین جان
 می ستانند و در تکلم جان می بخشند - هر کدام مایه صد گونه خوبی
 و هریک واضح چندین نوع محبوبی *

هر یک بدگر نوع رسوده ز کسان دل
 هر یک بدگر گونه گرفته ز کسان جان
 آن طوطیه پرداز تقاضا شده ظاهر
 این معرکه آرای تمنا شده پنهان
 مفلس شده از هجر یکی مایه اندوه
 عاجز شده از وصل یکی صاحب سامان
 سبیل جو بکل تر بفکارت بدعوی
 عاشق چه کند گر نشود واله و حیران

۱۵

۲۰

۲۲

خدشان از افق باده چو تاند • پرورین شکبیا شود البته پریشان
 آباد از شهرهای جدید است - و سلطان احمد شاه بن سلطان محمد
 فر شاه همت بر بنای آن گماشته - در طبقات اکبری آمده که چون
 احمد آب و هوای قصبه اساول را موافق مزاج خود یافت باستصواب
 حقایق پناه شیخ احمد کهنو قدس الله سره که از کبار مشایخ آن
 بوده اراده شهر ساختن نمود - و در ذی القعدة سنه ثلث عشر
 ایه در کنار آب سابرمی خشت تعمیر شهر معظم احمد آباد را بر
 هاد - و قلعه و مسجد و بازارها متعدد طرح انداخت - و در بیرون شهر
 و شصت پوره مشتمل بر بازار و مسجد و دیوار بند آبادان ساخت -
 نوبت سلطنت بسطان محمود ثانی رسید در دوازده کروهی ۱۰
 آباد شهری بنا نهاد محمود آباد نام که الحال آن آبادانست
 مد آباد تا انجا بازاری دو رویه ساخت - و مردم را فرمود تا بر اطراف
 ارات ساختند که در حقیقت هر دو یک شهر شده بود - و از مردم
 آنچه قبل ایراد باشد این چند نفر است که نوشته میشود *

۱۵ میان وجیه الدین

موفق بچیزی خواندن گشته بسیاری از مژداولات را در حیطه
 چون شیخ محمد غوث بقدرم میمنت لزوم آن مرز و بوم را
 بت میان وجیه الدین دست ارادت بدو داده مرید گشت -
 همت عالی نهمت بر ادخار مژوبت اخروی گماشته باقتنای
 پخیرات و اعتلای معارج درجات اشتغال می نمود - تا رخت ازین ۲۰
 بوسعت آباد بقا کشید *
 * شعر *
 طلب در آلودگی زند • عقل خدا پرست زند در گه صفا ۲۲

مولانا غوثی

عمرها ست تا در مدرسه اهلیت جزو کشیده و صاحب استفاده نیکو
 روش گردیده - با همه کس آشنا ست - و در مصاحبت بخشی و از
 فضیلت بهره تمام دارد - و بدایر موزونی طبع شعری می گوید - این چند
 بیت از آن جمله است *

در صفحۀ که چهرۀ دوری کشوده اند
 از گوشه شکل عزم صبورى نموده اند
 واکرده اند بوالهوسان صد کذاب لاف
 یک حرف عاشقی چو زجائی شذوده اند
 وله

۱۰

ز ابری کز نمودش بر زمین رحمت فرو ریزد
 چو برکشت محبت بگذرد محنت فرو ریزد
 ز بستانی که باشد آرزوم میوه راحت
 ز نخل او بدامان طلب آفت فرو ریزد

ملک محمود

۱۵

بفضایل و کمالات آراسته بود - و از ذوق و حال چاشنی تمام داشت -
 این مطلع مر او را ست *

* مطلع *

دارم دلی گردان که من قبله نما می خوانمش
 او سوی ابرویش کشد هر چند می گردانمش

سودائی

۲۰

مرد آهسته و بی تکلف بوده - این رباعی مر او را ست *

* رباعی *

آشفته زلف اوست هر جا قابیست
دیوانه چشم اوست هر جا خوابیست
زندانی آه ماست هر جا سوزیست
اخراجی چشم ماست هر جا ایست

دیگر از مضافات این اقلیم

کنبایت و سورت

است ده در خوبی و معززی سیوم ندارد - و سورت قلعه دارد که
که صورت نگار صور غریبه است تعقل این نوع عمارتی نه

* شعر * ۱۰

قلعه استوار چون خیبر * بمنازلت چو سد اسفند

قات اکبری آمده که صفر آقا نامی غلام سلطان محمود گجراتی که
د خان خطاب داشته در سال نهصد و چهل و هفت این لعه را بر
دریای عمان جهت دفع فساد فرنگیان ساختند - و پیش از آنکه قلعه تعمیر
فرنگیان انواع خرابی بمسلمانان آن مکان می رسانیدند - و دران ایام ۱۵
داوند خان بعمارت آن پرداخت فرنگیان چند دوت کشتی ها سامان
بقصد جنگ آمدند - و هیچ وقت کاری نتوانستند ساخت - و چون
رسید چو کندی بر زیر دروازه که بزعم فرنگیان مخصوص پرتکال ست
نمود - فرنگیان چون بجنگ و حذل مانع حصار نتوانستند آمد
های کلی قبول نمودند که آن چو کندی را نهارند - صورت زیادت - ۲۰
آن قلعه پانزده ذرع است - و ارتفاعش بیست ذرع - و بظاہر رعایت

استحکام هر دو سنگ را بقلاب‌های آهنین محکم ساخته - و سرب را گذاخته در فرجها و درزها ریخته - و کنگرها و سنگ اندازها را بنوعی ساخته که دیده از دیدن آن خیره می ماند *

سومنات

شهری ست بر ساحل دریای عمان - و در بتخانه آن شهر بقای زریر بسیار بوده - و بت بزرگ تر را منات می گفته اند - و در زمان ظهور حضرت ختمی پناه صلی الله علیه و سلم آن بت را از خانه کعبه بر آورده بهند آورده اند - و برابر جواهر باهل هفت فروخته اند - و ایشان بتخانه جهت وی ساخته سومنات نام کردند - و بعضی را اعتقاد این ست که این بت از دریا برآمده - و برخی گفته اند از آسمان آمده - چنانچه ازین ابیات فرخی مفهوم می گردد *

منات ولات و عزی در مکه سه بت بودند
ز دست برد بت آرای آن زمان آذر
دوزان پیمبر بشکست هر دو را امروز
نگنده اند سنان پیش کعبه بی سر و بر
منات را ز میان کافران بدزدیدند
بکشور دگر انداختند ازان کشور
بجایگاهی کز روزگار آدم باز
بران زمین نفیست و نفوت جز کافر
ز بهر آن بت بتخانه بنا کردند
بصد هزار تماثیل و صد هزار صور
پس آنکه آنرا کردند سومنات لقب
لقب که دید که نام اندر بود مضمهر

خبر نگذرد اندر جهان که از دریا
 بتی بر آمد زینگونه و بدین پیکر
 مدبر همه خلق است و کردگار جهان
 ضیا دهنده شمس است و نور بخش قمر
 ۵ بعلم این بود اندر جهان صلاح و فساد
 بحکم این رود اندر جهان قضا و قدر
 گروه دیگر گفتند نی که این بت را
 بر آسمان برین بود جایگاه آور
 کسی زیارد این را بدین مقام که این
 ۱۰ از آسمان بخدائی خود آمدست ایـدر
 بدین بگوید روز و بدین بگوید شب
 بدین بگوید بحر و بدین بگوید بر

اما در کتب سلف براهمه معلوم میشود که این بت از زمان کشن
 بار هزار سال میشود معبود براهمه است - و بقول براهمه کشن انجا
 ۱۵ نموده - و در تاریخ حبیب السیر آمده که سومنات باتفاق ارباب
 است که هندوان اعظم اصنام اعتقاد دارند - ولیکن ازین بیت
 الدین عطار خلاف این معنی مستفاد میگردد * * شعر *
 محمود اندر سومنات یافتند آن بت که نامش بود لات
 سلطان محمود در چهار صد و شانزده بعزم انهدام آن بتخانه از
 ۲۰ حرکت آمد و در حین محاصره بین الجانیین عربی صعب
 داده تمام آنروز جنگ قائم بود - و روز دیگر باستعمال آلات پیکار
 همان دستور نقش شجاعت بر نگین مبارزت می نگاشتند -
 فات آنروز فوج فوج به بتخانه شافته و سومنات را در بغل گرفته ۲۳

خواهد بود تو امروز او را باش - هم مر او را ست که تصوف همه خلق است - هر کرا خلق بیشتر تصوف بیشتر - و نیز او گوید که حق تعالی را بادبست که آنرا باد صبحی گویند - و در زیر عرش مخزون است - و آن در هر سحر و زیدن گیرد - و نالها و استغفار را بر گیرد و بحضورت ملک جبار رساند *

ابو العباس ابن عطا

معدن حکمت ربانی و سائن کعبه سبحانی بوده - ری را سلطان اهل تحقیق و برهان ارباب توحید می گفته اند - در تفسیر و حدیث و حقایق آن کمالی عظیم داشته - و مرید جنید بوده - ابو سعید خزاز ۱۰ در کار او مبالغت کرده جز او کس را در تصوف مسلم نداشته - روزی بصومعه او گذشتند - صومعه را آب زده دیدند - گفتند این چه حالتست - گفت در جوانی کبوتری از شخصی گرفته بودم و هزار درم بوارثان آن کس داده - چون درش بیادم آمد گرد صومعه می گشتم و کوبه میکردم - این آن آیدست که از چشم من روان گشته - از سخنان اوست که اگر کسی بیست سال در شیوه نفاق قدم زند و درین مدت یک قدم برای نفع برادری بردارد فاضلتر است از آنکه شصت سال عبادت کند باخلاص و ازان نجات نفس خود طالبد - و گفت همت آن بود که در دنیا نبود - از وی نقل است که چون بازگ عسای آدم برآمد جمله چیز بر آدم بگریست الا زر و سیم - حق تعالی بدیشان وحی کرد که چرا شما بر آدم نگریستید - گفتند ما نگریم بر کسی که در تو عاصی شود - پس خدای عز و جل گفت که بعزت و جلال من که قیمت جمله چیزها را بشما آشکارا ۲۰ گردانم و جمله فرزندان آدم را خادم شما سازم *

ابراهیم [بن] فاتک

صاحب جنید و شاگرد حلاج بوده - گوید شمی که روزش منصور را کردند الله تعالی را بخواب دیدم گفتم خداوند این چه بود - سر خود باوی آشکارا کردم با خلق باز گفت - وی را عطا دادم رعنا - در نفحات از خواجه عبد الله انصاری نقل است که این کشتن را نقص است که اگر او تمام بودی او را آن نیفتادی - سخن با بد گفت تا سر آشکارا نشود •

عباس بن یوسف الشکلی

فتح شین و سکون کاف - از مشایخ قدیم بغداد بوده - وی گفته که حضرت حق تعالی مشغول است از ایمان وی نباید پرسید • ۱۰

ابراهیم بن ثابت

سری معاصر بوده - شخصی گفت که مرا وصیتی کن - گفت آن که از آن پشیمان نشوی •

جعفر بن محمد الخلدی

صاحب جمع حکایات و سیر مشایخ بوده - چنانچه وقتی گفته که در ۱۵ بر شغاسم و دوستان دیوان از ایشان دارم - و هم مرا و راست که ب عراق سه چیز است - شیخی شبلی و ننگه برزخ و حکایات

ابوزکریا^۱ یحیی بن معین

در علم حدیث امام رفت بوده - و ششصد هزار حدیث جمع کرده بود - میان او و امام احمد حنبل الفت و شرکت در اشتغال حدیث بسیار بوده - چنانچه احمد می گفته هر حدیثی را که یحیی بن معین صحیح نداند و تجویز ننماید آن حدیث اعتماد را ننشاید *

محمد بن علی الوزير

از کبار صلحا بوده - و صد هزار غلام آزاد کرده و در حج که می کند صد هزار دینار صدق می کرده - گویند حاصل بستن او هر سال چهار صد هزار دینار بوده و همه را براه خدا اینار می نموده *

۱۰ ابوبکر محمد بن عبد الله المعروف بالصيرفي

از فقهایی عظام بوده - و بعد از شافعی داناترین مردم با اصول بوده و علم شروط را اول او پیدا کرده *

ابو[منصور]^۲ عبد القاهر^۳ بن طاهر

در فقه شافعی بيمثل زمان خود بوده و هفده علم را در غایت استقلال^۴ افاده می فرموده *

ابو الحسن محمد بن ابوالبقا المعروف بابن الخل

درع بسیار داشته - و اول کسی که بر تنبیه شرح نوشته او بوده و آنرا توجیه نام کرده *

^۱ MSS. ; cf. Khalk., 801.

^۲ MSS. omit.

^۳ MSS., except C, K: القادر ; cf. Khalk., 402, tr. de Slane, II, 140.

أبو الحسن محمد بن أحمد المشهور

بابن شنبوذ

از مشاهیر قرا بوده - جمعی از مردم سعادت نموده باین مقصد رسانیدند
صرف را در قرائت تغیر میکند - وزیر فرمود تا او را محسوس ساختند -
ت دره زدند و او در همین ضرب گفت که دست وزیر بریده باد -
چند وقت چنان شد که او گفته بود •

أبو العباس محمد بن یزید المبرد

در نحو و لغت امام بوده - در یکی از کتابات خود می آورد که
دوانیقی یکی را مقرر داشته بود که هر جا نابینائی و یتیمی و عورت
و هری باشد جمع ساخته از احوال ایشان ناخبر باشد - عرق طمع یکی -
ان شهر بحرکت آمده نزد آن شخص رفت و گفت مرا داخل آن
ساز و نفقه مقرر گردان - آن شخص گفت تو مردی چون تو را در
اناک انتظام دهم گفت هرگاه چنان نکنی باری در ضمن نابینایان
بجان - آن شخص گفت قبول کردم - چه اگر جسم ظاهر تو پوشیده
اما نابینائی دل داری و بعد از آن گفت پس مرا نیز در جریده ۱۵
بذویس - جواب داد که این را نیز قبول کردم - چه یقین است که
چون تو پدری باشد او یتیم است *

أبو الحسن محمد بن طاهر

در شاعری اشعار و در فضیلت افضل بوده - در سن ده سالگی نزد ابن
رفت و شروع در علم نحو نمود - روزی سیرافی از وی پرسید که در ۲۰

رایت عمر علامت نصب چیست گفت بغض علی - مردم از بدو
طبع او تعجب کرده زبان به تحسین کشودند - و دیوان شعرش ادب
متداول است چهار جلد است *

ابو الحسن محمد بن عبد الله مخزومي سلمي

در عراق از بینظیران زمان خود بوده - و عمرها در خدمت عضد الدوله
بسر میبرد - چنانچه عضد الدوله میگفته که هرگاه سلامی را در محضر
خود می بینم گمان می برم که عطار از آسمان نزد من نزول نموده *

ابوبکر بن محمد بن بهروز الطیب

بقراط زمان خود بوده و سخنان غریب در تفوس از وی مرویست -
۱۰. منجمله شخصی را مدتی وجع ساق پای چنان بود که مرگ را بر حیات
رجحان میداد تا آخر او را دلالت بابوبکر کردند - طیب او را بعمودی
محکم بست و نجاری را فرمود که استخوان هر دو ساقش را بمنه سوراخ
کردند - تا وقتی که باز درون قلم جایی که مغز است رسید و از هر دو پای او
دو سه قطره آب سیاه گنده برآمد و بعد از آن زخم را خشک بقد ساخته
۱۱. بگذاشت و بر فور آن شخص را قرار حاصل گشت *

ابو الحسن علي بن هلال المعروف

بابن بواب

در خط از بی بدلان زمان خود بوده و در خدمت خلیفه همیشه
بکتابی اشتغال داشته - فوتش در چهار صد و سیزده روی داده *

جمال الدین المشهور بیاقوت

از خرید مستعصم بوده - و خط را بجد قلم نیک می نوشته - امروز
 از یاقوت اعفر و کبریت احمر عزیز تر است - و در آن عصر حمی از
 وی بیک تنگه و کلمه بدو تهنه و سطرپی با پنج تنگه و صفحه صد
 و جزوی بیاد صد تنگه و صد حقی به بیست هزار تنگه خرید و فروخت
 و با این خط از علوم ادبیه منتفع گشته - شعر را نیک میگفته *

سلک الکلام بهاء الدین محمد بن مؤید

فضل مجسم و لطف مصور بوده - و سالها منصب انشاء سلطان
 در خوارزم شاه من حیث الاستقلال بدو تعلق داشته - و برادران او
 صر و ابو المظفر از اربابان فضل و دانش بوده اند خصوص ابو نصر که
 ملان خیر و علاج می زیسته - و از غایت رفعت عرش الله لقب
 شده - و والد ایشان نیز عارف بوده - و در غرب و حساب فربه الحاشی
 - و بهاء الدین را تصنیفاتست چون بحور و ملو از درر معانی و چون
 ن مشحون بجواهر الفاظ که هیچ یک از فضلا ازرا قبح نکرده بلکه هر یک
 ت خویش از آن مایه ای شگرف نهاده - و با این غزوات و فضل نوشته ۱۵
 صدمات حوادث و خسته نکبات ایام بودی - شمس الدین مسعود که
 ب عهد و وزیر رفت بود از وی خاطر بد کرد، چند کت او را برنجانید
 فید آورد و همچنان در حبس فی سنه خمس و اربعین و خمسایه
 ت بعالم بقا کشید - این اشعار از قصیده ایست که در محبس گفته *

تا کی ز روزگار بجانم رسد کزند
 آخر ز چرخ جور و جفا از زمانه چزد

یارب چه کرده ام من درم‌انده ضعیف
 یارب چه خورده ام من رنج‌ور مستمند
 عاجز شدم ازین تن درم‌انده ضعیف
 سیر آمده ازین دل سرگشته نژند
 من گرگ پیرِ فِلم و بر بازی این فلک
 می‌راندم بهر طرفی همچو گوسفند
 هستم ز عالمان ز چه رو همچو عاملان
 که در بالای جسم و گه در بالای بند
 چون من کسی ببند چرا مبتلا شدی
 که طبع بوالفضول شنیدی ز عقل پند
 من از کجا و خدمت مخلوق از کجا
 نقدیر اگر نگردی در گردنم کمند
 سودم نداشت فضل و هدر با جفای چرخ
 چون بخت یار نیست هدر نیست سودمند
 از بهر من سپند همی سوخت روزگار
 اکنون مرا بر آتش عم سوخت چون سپند
 ای خسته ضعیف ز غم بیش ازین مغال
 دی دشمن قوی ز طرب بیش ازین مخند
 احوال روزگار نماید یک قرار
 آنروز باز شب شود آن زهر باز فند

وقتی او را برسالت نیشاپور نزدیک اتابک منکلی تگین^۱ فرستادند
 اتابک او را مقید ساخت - و او در حینی که بدوستان خود مکتوبی در

^۱ MSS. تکر ; Ath., XI, 249 ; تگین ; Lub., I, 142^۲ ; cf. n., ib., 329.

پ آورد این ابیات گفته در عنوان آن جای داد -

پایه او ایمن احسان است	بخت دلی که بذل جان او را
بان نوروز و ابر نیسان است	کمترین پایه لطف منعش را
زدگانی و مرگ یکسان است	که مرا در فراق خدمت تو
حاضر و طبع من هراسان است	در هر آسایشی که بپتو بود
هجر یاران بگفتن آسان است	میکشم در فراق سختیها
نه بدافسان بود بدین سان است	نه همانا که هیچ رفیع دگر
وای بر تن نه در خراسان است	دل و جان در نعیم خوارزم افد
هم ز سودای طبع انسان است	خوشدای در جهان طمع کردن

وله ایضا

دریغ روز جوانی و عهد برنایی
گذشت در غم دوری و رفیع تفهائی
ز بس که گشته ام از دور چرخ جای بجای
شدم چو هرزه روان هر دری و هر جایی
برنج هجر خورد گویدم شکیبا بلن
نه دل بدید و نه جان چون کنم شکیبائی
دریغ رفت جوانی و یادگار نماند
از نه طاعت دینی نه مال دنیائی
کنون که موسم برنایی و جوانی رفت
فرو شو ای نفس من چنانکه برنایی
بتو رک یاران گفتم ز خانه دور شوم
ز شاه دور فنادم دگر چه فرمائی

خدایگان قضا قدرت قدر فرمان
 که چرخ را نوسد پیش او توانائی
 سپهر خواهد تا پای قدر او بوسد
 وایک همی نتواند ز پست بالائی
 زهی بساط تو کرده بخت فراشی
 زهی سپاه تو کرده چرخ عجزائی
 زمانه چشم گشادست تا چه حکم کنی
 سپهر گوش نهادست تا چه فرمانی
 اجل ابعدهد تو فارغ ز کینه اندوزی
 فلک بدور تو ساکن ز عمر فرسائی
 بوقت بخشش جوهر به تیغ نگداری
 بروز کوشش زمج از سماک بردائی
 بمحفل که رود اسم طبع فیاضت
 مجاز باشد بر قلمزم اسم دریائی
 ۱۵ و این رباعی نیز مر او راست است :

ای طالب دنیا تو یکی مزدوری
 وی طالب خلد از حقیقت دوری
 ای شاد بهر دو عالم از بیدبوری
 شادی و غمش ندیده معدوری

۲۰ شمس الدین محمد بن مؤید المعروف بخاله

از منتسبان خواجه نظام الملک طوسی بوده - وقتی خواجه مریم را
 درد پائی بهم رسیده - این رباعی بدیده گفته *

درد کفد پای فلانک پیمایست
 سرریست در آن عرصه کفم بر ریاست
 زن از سر دشمنان بختان آمد درد
 آمد تا غم که فتنه در پدید
 و تا آخر عمر سلطان سنجبر در حیات بود و در مدح و تحسین قصیده دارد
 این چند بیت از آنجمله است -

- ۵ در هوای ملک جورج کامران آمد پدید
 در محیط عدل ایر در فشان آمد پدید
 حافظ اسلام سلطان سنجبر سلطان نشان
 آنکه از جورج بلندش آفتاب آمد پدید
 مهدی بمشیت رتبت خسرو هم عتبت
 ۱۰ آنکه چون خضرو سکندر کامران آمد پدید
 تا ز تیغ او که آمد قوت بازوی دین
 شرح را در فتنه کفار امان آمد پدید
 در کمین گاهی که هدم نیوز پربند را
 از حسود غمزه در آهن سنان آمد پدید
 ۱۵ ناله کوس سبکروح گران فتنه را
 از غریب زای رونین ترجمان آمد پدید
 تیغ در هر گوشه وحش و طیر را خوانی نهاد
 خون چنین زید چو روز هفت خوان آمد پدید
 او در آمد بر براق و برق در کف کفی
 ۲۰ آفتاب تیغ زن بر آسمان آمد پدید
 سالما شد تا بمیدان سخن در نظم و نثر
 بنده چابک نظر از دیگ گران آمد پدید

وله ایضا

به پیش ررضه اخلاق عطر پردازت
 بهار کیست یکی سبزه کار تیره فروش
 نه لاله و گل سوزی نگر که آمده اند
 ز بهر خدمت بزمیت حویر و دیبا پوش
 ز بلبلان خوش آواز عشقه از بهاست
 بغفشه را که چنین کز همی دهد شب پوش
 بخواه باده ز ترکی که چون بدخشد جام
 ز هر دو لب بتقاضا همی خوش آرد نوش
 ز من نیوش مدیحه‌ی که وصف این سخندست
 چه خوشتر آید از مدح خواه مدح نیوش
 گهر بممدح تو سقتم ولیک این سخند
 عجب نباشد اگر خوش نیامدت در گوش

۵

۱۰

وله ایضا

۱۵ بیتو مرا جان و دل بکار نباشد
 در همه نوش است خوشگوار نباشد
 از تو وفا هم بروزگار توان یافت
 گرچه وفا کار روزگار نباشد

وله

چون حرف اگر در سخند آویزم
 در هر معنی لطیفه انگیزم
 در جز بثنای تو زبانم گردد
 همچون سخن از سر زبان برخیزم

فضولی

۲۰

در فضل و دانش بر بسیاری از همگنان فایق بوده و در فهم و ذکا بر

سابق - و او ددو زبان در شاعری علم گشته و قصص السبق از همگنان
برهان فصاحتش دیوان ترکی است که امروز متداول است - چون
شعر ترکی نغموده هرآینه ازان در گذشته بشعر پارسی مبادرت جسته
این رباعی در شرافت خاک کربلا مر او راست -

کربلا بهر حال که هست گر خاک شود نمیشود قدرش پست ۵
دارد و سبکه اش میسازد میگردانندش از شرف دست بدست

وله

ت اندیشه بیداد نیاید هرگز ز من دلشده ات یاد نیاید

وله

۱۰ ز بیم دشمنیم ای رفیق ایمن باش
که مهر او بدلم جای کین کس نگذاشت

وله

عشق علاجی بغیر مرگ نکرد ولی کشفده تر از درد بود درمانش
چون مجملی از احوال بغداد مذکور ساخت الحال شروع در کوفه

۱۵

ن بگذری از حدود بغداد کوفه شمیری سعادت آباد
بری بینی چو خلق اشراف مجموع درو کمال الطاف
کش بکمیغه فتح بابی دریا رانده بهر سوابی

کوفه

در زمان سابق از ابنیه هوشنگ پیشدادی بوده - بعد ازان که نسیمش ۲۰
و شکرش بسم عوض گشت در سال هفدهم از هجرت سعد وقاص

بفرموده خلیفه ثانی بنا کرد - و چون نخست از نی بوریا منازل ترتیب
 نموده بودند به کوفه شهرت یافت چه عرب آن نوع جانی را کوفه گویند
 و امیر مومنان علی بن ابی طالب علیه السلام بعد از فوت حضرت فاطمه
 اکثر در کوفه اقامت می نمود - و خط کوفی استخراج آنحضرت است چه
 ۵ پیش از آن خط معلی شایع بوده - و قول اهل کوفه اعتماد را نشاید چنانچه
 گفته اند الکوفی لا یوفی - و مسجد کوفه جانی سخت متبرکست - در
 تاریخ اثم کوفی آمده که روزی مردی نزد امیر مومنان علی مرتضی آمد
 و گفت می خواهم که به بیت المقدس روم و آنجا معتکف باشم -
 امیر المومنین گفت زادی که ساخته بخور و راحله بفروش - و درین
 ۱۰ مسجد ساکن باش که دو رکعت نماز درین مسجد با ده رکعت نماز
 دیگر جا برابر است - و دیگر از فضایل آن مسجد آنست که در وقت
 طوفان نوح تفری که نخست آب از آن بر جوشید در گوشه این مسجد
 بوده جانی که ستون پنجم است - و آن تفری بوده از آهن که جبرئیل
 از بهشت جهت آدم آورده بود - و ابراهیم خلیل در آن مکان نماز گذارده
 ۱۵ و از ادیس و نوح هم نقل میکنند که ایشان نیز در آن موضع بعبادت خالق
 مشغولی داشته اند - و همچنین هزار دلی و هزار وصی درین مسجد نماز
 گذارده اند - و مدتی عصای موسی درین مسجد نهاده بود - و چندین
 هزار خلق را روز قیامت درین مسجد حشر کنند که ایشان را نه حساب
 بود و نه عقاب - و در میان این مسجد مرغزاری خواهد بود از مرغزارهای
 ۲۰ بهشت - و درو سه چشمه است از چشمهای جنان که در آخر الزمان
 ظاهر خواهد شد - در عجایب المخلوقات آورده که در سده تسعین و مائتین
 در کوفه تگرگی بارید که هریک بوزن صد و پنجاه درم بود و بر اثر آن سنگی

گرفت - چون گوش آدمی درهم کشیده و مردم خوب آن خطه
حد و حد بوده اند بنابر التزام بچند نفر گفتا کرده شد *

اسود بن یزید النخعي^۱

از مذکور علوم و حسنات اعمال عظیم میزیسته بقوای ششصد
هفتصد رکعت نماز در هر شبانه روز میگذارد * ۵

شریح

از کبار تابعین است - و از زمان خلیفه ثانی تا زمان خلفای بنی
در حیات بوده - و هفتاد و پنج سال قضای کوفه بدر تعلق داشته *

ابو هاشم الصوفي

اول کسی است که او را صوفی خوانده اند و او اول کسی است که ۱۰
جنت صوفیان ساخته - و مولوی الجامی بدر در تفصیلات اول ذکر
۵ - سفیان ثوری میفرماید که من ندانسته بودم که صوفی چه بود
ن که ابو هاشم صوفی را ملازمت نمودم *

ابو عمرو^۲ شعبی

جلیل القدر وافر العلم بوده - نقل است که عبدالملک بن مروان ۱۵
برسم رسالت نزد والی روم فرستاد و صحبت شعبی ملک روم را
افتاده مدت مدیدش نگاه داشته - و در وقت رخصت مکتوبی مهر
دو سپرد که در وقت خلص بصاحب خود خواهی داد - و شعبی

^۱ MSS. النخوي ; cf. Ethé, Cat., 38470.

^۲ MSS. عمر.

بعد از اداء رسالت در هنگام خلوت آن نامه بگذرانید - چون خلیفه بخواند بدست شعبی داد - نوشته بود که عجب از حماقت قومی که در میان ایشان این چنین مردمی باشد دیگری را بر خود بادشاه سازند - شعبی گفت یا امیرالمومنین بخدا که من بر مضمون این نامه اطلاع نداشتم - ه عبد الملک گفت خاطر مطمئن دار که بر تو رشک برده و نمی خواهد که تو با من باشی و این را جهت آن نوشته که من تو را بقتل رسانم - چون این خبر بوالی روم رسید گفت والله همین خواسته بودم نمی دیدم که این چنین مردمی نبرد او بوده باشد - از شعبی نقل است که من پانصد کس از صحابه را ملازمت کرده ام که از آنجمله یمنی امیرالمومنین علی * ۱۰ است سلام الله علیه *

ابو یوسف یعقوب بن ابراهیم

اول کسی است که او را قاضی القضاة گفتند - و او در زمان مهدی و هادی و رشید بامر قضای بغداد پرداخت - در طبقات محمود شاهلی آمده که شخصی در پهلوی ابو یوسف بمجلس نشسته بود و املا سخن ۱۵ نمیکفت - ابو یوسف گفت چرا سخن نگویی - گفت صایم را وقت انتظار کی باشد - گفت وقت غروب - گفت اگر تا نصف شب غروب واقع نشود چه کند - ابو یوسف خنده کرد و گفت سکوت تو صواب بوده و تکلم خطا - در منظومة الانسان آورده که اگرچه ابو یوسف از تلامذة ابو حنیفه بوده اما در مسایل با وی مخالفت بسیار کرده - و در اصول فقط در مذهب ۲۰ ابو حنیفه اول کسی که تصنیف کرده او بوده - و علم ابو حنیفه از انتشار یافته - حمد الله مستوفی گوید که از جمله منروکات ابو یوسف چهار هزار تنبان بوده که بر بند هر یک اشرفی بسته بودند •

ابو محمد سلیمان بن مهران الاعمش^۱

ارسالک دانشمندان انتظام داشته - و همواره میان او و امام اعظم
لبیت مفتوح بوده - چنانچه در مجمع الحکایات آمده که روزی
بدن وی رفت - و از روی طبیعت پرسید که هرگز حق تعالی بیدانایی
او باز میکرد در عوض چیزی از آن بهتر میدهد تو چه چیز در عوض
گفت نادیدن کران و تو از آن جمله *

ابو علی حسن المعروف بابن زیاد

تداء داهر مروارید فروشی اشتغال داستی و در انتهای عمر نزد امام
ته گفت - میخواهم که طلب علم نمایم - امام فرمود که از تو
می پرسم اگر جواب آن گفتی تحقیق تو علم دست دهد - و آن
این است که گوسفندی دو بچه زاد که نه زنده بودند و نه مرده -
بودند و نه ماده - و نه سپید بودند و نه سیاه - چون ساعتی فکر کرد
نتوانست گفت امام گفت امشب تو را مهلت داده - چون
شد به خدمت امام رفت و گفت - تواند بود که یک بچه زنده
دیگری مرده - و یکی نو بود و دیگری ماده - و یکی سیاه بود
سپید و پس از آن بجز خواندن رغبت ندمود تا امام وقت گذشت -
ابو یوسف هرگاه او را بدیدی گفتی صدق علم آمد *

الرحمن بن [ابی] حسن المشهور بابی الفرج ابن جوزی

در تفسیر و حدیث و فقه و طب تصانیف دارد - و مصنفاتش از حد ۲۰

^۱ MSS. سلیمان.

^۲ MSS., except K : الاعمش.

و عد بیرون است - چنانچه همه مصنفات او را جمع کردند و بر مدت عمر او قسمت کردند - هر روز نه کراس که نه جزو باشد در حساب آمد - و این چیز است که عقل آنرا اعلا قبول نمی نماید - گویند که تراشه قلم خود را در بدان احادیث نوشته بود جمع کرده وصیت نموده بود که بعد از فوت آنرا غسلش را از آن تراشه گرم کنند - همچنان کردند - هنوز چیزی باقی آمد - و او را در مجلس وعظ جوابهای نادر است - می آرند که در بغداد میان اهل سنت و شیعه در فضل خلیفه اول و امیر المومنین علی نزاع افتاد و هر دو بجواب شیعہ ابو الفرج راضی گشتند - و او بر سر منبر بر آمده گفت - من کانت ابنته تحته و فی الحال از سر منبر فرود آمده بیعت گفت - اهل سنت گفتند ابو بکر افضل است که دختر او زیر پیغمبر است - و شیعه گفتند علی افضل است - چه فاطمه دختر پیغمبر صلی الله علیه و سلم زیر او بوده - و بعضی گفته اند که چنین گفته که افضلها من ابنته فی بینه - اهل سنت گفتند ابو بکر افضل است که دختر او عایشه در خانه رسول است صلی الله علیه و سلم - اهل شیعه ۱۵ بر زبان آوردند که مقصود علی بن ابی طالب است که دختر پیغمبر در خانه اوست صلی الله علیه و سلم - فوتش در پانصد و نود و هفت بوده *

[ابو] مسلم معاذ

استاد کسانی است - و شیعی مذهب بوده - و عمری دراز داشته - چنانچه اولاد او همه بعد کمال رسیدند - و در ایام حیات او مردند - ۲۰ نقل است که روزی مردی از سن او پرسید جواب داد که شصت سال - بعد از چند وقت شخصی دیگر در آن باب استفسار نمود - همان جواب

یابی که مصاحب او بود گفت یا سیدی من بیست و یک
ست که در خدمت تو بسر می برم - هر که از سن تو می پرسد
جواب میدهی گفت اگر بیست و یک سال دیگر بمانی همین
شدوی *

۵ ابو الحسن علی بن حمزه کسائی

در نحو سرآمد بوده - و از قرای سبعة است - و او را کسائی بدر
نقه اند - یکی آنکه روزی بکوفه آمد کسائی در خود پیچیده بود -
ی آنکه در وقت احرام حج کسائی بر تنش گرفته بود *

وزکریا یحیی بن زیاد المعروف بالفرا

در نحو و لغت اعلم و اکمل بوده - از ابو العباس ثعلب مروری است ۱۰
فرا نبودی عربیت ناقص ماندی - و او را تصانیف نیک بسیار است
جمله کتاب المعانی است که بالشراف مامون عباسی نوشته - و در
درس گفتن عدد اسامی طلبه بحیز ضبط در نمی آمده - چنانچه
س قضاات هشتاد قلمی دران مجمع حاضر میشدند - و بعد از تمام
سردم چندان مبالغه در نقل گرفتن آن می کردند که اجرة پنج ورق ۱۵
لم کردند - و حال آنکه قبل ازان بیست ورق را بیک درهم کتابت
ند - فوتش در دویست و هفت بوده *

ابو عماره حمزه بن حبیب التیمی^۱

از قرای سبعة است - از وی نقل است که قران سیصد و هفتاد و سه
دویست و پنجاه حرف است *

ابو عبد الله شریک

فقیه وقت بوده و قضای کوفه در زمان منصور بدر تعلیم میداشته -
از وی مشهور است که در خصایان پنج خصنت متضاد است - خوردنی
سر و بزرگی ابروان - استواء قامت و اعوجاج اطراف - نرمی بدن و درشتی
۵ دست - صحت بدن و موت ناگهان *

ابو المنذر هشام بن [محمد بن السائب]

از مشاهیر اهل حدیث بوده - خطیب از وی نقل میکنند که روزی
عم من سرا برنجانید که چون قرآن در ذکر ندارم - و من بدرون خانه رفته
در عرض سه روز قرآن را حفظ نموده بیرون آمدم - و عدد تصانیف وی از صد
۱۰ و پنججا متجاوز است اما بهترین آنها کتاب الجمهره است در معرفت انساب *

متنبی

از فحول شعرا بوده - آورده اند که روزی متنبی براهی میکردشت -
جمعی از جوانان بر سر کوی نشسته بودند و سگ گرگیزی بر سر راهی
خوابیده بود - و در میان ایشان نطویه برادر سیدویه که چهل سال در عالم نعو
۱۵ مشقت کشیده بود بطریق طبیعت گفت والله لو كان الشاعر متنبی فهذا
الکتاب الی - متنبی پرسید که این جوان را چه نام است - گفتند
نطویه - گفت احرقه الله بنصف اسم - و از آن کوی بگذشت - فصلاً
شب برات بود - جوانان بآتش بازی قیام می نمودند - یکی از ایشان نطوی
آتش بجانب نطویه انداخت و نطویه در حال بسوخت - این بشیق
۲۰ در کتاب عمده در باب مفاع و مضار آورده که متنبی با جماعتی بغداد

میروفت - در راه فانک بن ابی جهل اسدی او را پیش آمد و معامله
مقاتله انجامید - متنبی چون غاده اطاع انطیس را بدید خواست که

بگریزد - شامش مفلح گفت که تو صاحب این بیای *

التخيل و الليل و البیداء تعریفی

الضرب و الطعن و الفوطس و التلمس

یعنی من آنم که اسب و شیب نازیک و بیدار من می شناسد و غریب
و طعن و کاند و فلم سرا میداند - متنبی چون از غلام شنید باز گشت
و حمله آورد - تا او و پسر و شامش هر سه کشته گردیدند فی سده اربع
و خمسين و ثلثمائة *

۱۰. الصدر الاجل العالم برهان الملة والدين

محمّد بن عبد العزيز

عبد العزيز والد ماجد برهان الدين در فضیلت ابو حنیفه ثانی و در
جلالت ملجاء اقصی و ادانی بوده - و شیخ الاسلامی نیشابور همیشه
تعلیم بوی میداشته - و برهان الدین صدر بلد فدری بوده که آسمان با همت
او زمین نمودی و آفتاب نزد رای او تیره بودی - رفای بینی از ملوک ۱۵
نیعی و دستارچه فرستاده و بر اثر آن این قطعه گفته *

پیش نذرت تو شها تیغی و دستارچه

میفرستم خجسل و شرمگن از مختاری

ظاهر آنرا که بجان بنده درگاه تو نیست

۲۰ بیکی چشم به بندی بدگور سر ببری

زمانی که ملک طغانشاه را درد پای حادث شده بود این رباعی

بدو فرستاده •

گر پای فلک سالی ملک رنجور است
 نزدیک خرد نه از حقیقت دور است
 او هست جهان و زو جهانست بی پای
 پائی که جهانی بکشد معذور است

وله

۵

از خوی بدم همیشه میرنجانی
 گه میخوانی مرا ر گه میرانی
 اینست که جان و دل ترا میخواند
 درنه تو چنین خوب نه میدانی

ناجف اشرف

۱۰

در دو فرسنگی کوفه بطرف قبله واقع شده - و مشهد معطر معذور
 حضرت امیر المومنین علی سلام الله علیه آنجا است :-

سرها بینی کلاه در پای	در مشهد مرتضی زمین سالی
جانها چو سپاه نعل در جوش	بر خاک امیر نعل مدعوش
خود بر سر خاکش از کرامات	تاتار همیدود بناراب
جنت رقی ز تربت اوست	تبت اثری ز تربت اوست
چندانکه تراب بو ترابست	آبستون نافه پای نابست

۱۵

آورده اند که چون روح مطهر آن حضرت بعظایر قدس انتقال نمود اولاد
 عظام بموجب فرموده عمل نموده در همان شب جسد مطهرش را برده
 ۲۰ در موضعی که حالا مطاف طوایف اطراف عالم است مدیون ساختند
 و بحکم وصیت موضع قبر را بارهین هموار گردانیدند که اعدایان اطلاع
 نیابند - تا در سنه خمس و سبعین و مایه روزی هارون الرشید در آن

سرزمین شکار میکرد آهوی چند به پشتک که مذهب آن امام مسلمین است
 پناه بردند هارون سرچند سگ بران اهوای دوانید و جانور برانید مطلقاً
 تعرض نمودند و باز گشتند هارون متعجب شده بعد از تقدیم مراسم
 تفتیش پیری که دران حدود می بود باز امود که جسد امیر موهمان در
 انجاست - الحرم هارون ترک شکار کرده لوازم طواف بجای آورد - و مردم
 مجاز شده روز بروز آبادانی و جمعیت دست میداد - تا بعد از صد
 و هشتاد سال عضد الدوله دیلمی در سده ست و ستین و ثلثمائة در زیر قبر
 آنحضرت عمارت عالی ساخت - و پس ازو غزلان خان عمارت بران افروید *
 و چون از مردم پاستان آن خطه جدت نشان کسی با نظر نیامده هر اینه
 بمردم این زمان مبادرت میدماید *

۱۰

میر سید محمد عتایی

بسلامت کلام و طلاقت لسان و حدت طبع از افغان استنداد -
 ابتداء صحبت میر حضوری قمی را ملازم گرفته بشعر گفتن رغبت فرمود -
 و پس از آنکه فطرت اصلی با فضیلت کسبی جمع گردید بهمد دکن وارد
 گردیده در ملازمت علی عادل شاه افسر مصاحبت بهمیر و ماله رسانید - ۱۵
 چون عادل شاه بدست یکی از غلامان کشته شد احرام درگاه والاة حضرت
 شاهنشاهی بسته منظور نظر کیمیا اثر گردید - و بعد از چند وقت حضرت
 شاهنشاهی خاطر از وی بد کرده در قلعه گوالیار که تحصنات چون فلک
 درم محکم و پایدار است بر مثال عطارش جای داد - و او دران وقت
 غزلی بگفت که این دو بیت از انجمله است *

۲۰

از بزم دلکش نو دل آزوده میروم

با آنکه گرم آمدم افسرده میروم

درد مرا بسرزنش افزون مکن که من
صد گونه درد بر دل خود دیده — پیروم

و بعد از آن که زوی توجه دهمه طوفی آورد و قفل مدعایش بمقتضای مدد
هیچکس باز نشد و چون هر امیدش بگوه کشائی توجه دیم یک کشاده
نگشت خود را مایوس از همه کس و محروم از هر همفلس دانسته این
قصیده بگفت *

از سر کوی تو الوده بختان رفتم
عصمت آوردم و تر دامن عصیان رفتم
به شب زلف تو جمعیت دامن خوش باد
که ز کویت من الوده پیشان رفتم
من ز اقلیم وفا آمده بودم چه عجب
اگر از خاطر فرخنده یاران رفتم
گو میان نه دل و نه جان بتو باشند که من
گم دل گفتم و سیر آمده از جان رفتم
چشمه خضر باغاک قدم می نهد
گرچه آب تشنه تو از چاه زندندان رفتم
از دلت هر قدم و دامنی از گوهر اشک
بفتار در کیخسرو ایوان رفتم
راه مدح تو بشبگیر خرد طی نشود
ورنه من رفتم و تا سرحد امکان رفتم
آسمان داند و من دانم و اندیشه که من
نه بدال و پر این قانید سنجان رفتم

۱۰

۱۵

۲۰

معجزه بگور و بیکوشه سجده مشداس
 باشریعت همه گیر دست و گردان رفتم
 جو بدرگاه تو در شش جهت آباد امید
 هر کجا رفتم مایوس و پشیمان رفتم
 ۵ دام من جمله کفتم بامید مددی
 و فلان دست تپی جاذب بهمان رفتم
 در هفتاد و دو ملت زدم و بر در یاس
 نا امید از مدد گور و مسلمان رفتم
 عذر میدیخت بهر در که شدم پنداری
 ۱۰ که مدیوزۀ اکامی و حرمین رفتم
 هم تو یادم کن کز خاطر بیگانه و خویش
 تابصد مرحله از اجذاب نسوان رفتم
 آبور عیدود از دست خدایا مددی
 که من آلوده تر از دامن مستان رفتم
 ۱۵ در مدیح تو همان طفل انف نشداسم
 چون خرد گرچه دبستان بدبستان رفتم
 در ره مدح تو لب تشنه تر از بادیه ام
 گرچه مدد به بسر چشمه حیوان رفتم

و بر اثر آن قصیده این رباعی گفته —

۲۰ در بند شاهان پادشاهی می باید
 لشکر کش و صاحب سپهی می باید
 من خود چه کنم در چه شمارم چه کنم
 زندان نورا شهنشاهی می باید

بعد از هفت سال حضرت شاهنشاهی ابواب شفقت بر روخدا
 روزگارش کشوده چون در از مضیق صدقش بر آورد و بخرج راهش مفتخر
 ساخته رخصت طواف حج بدو ارزانی داشت و او در اثنای راه فسم
 اراده کرده عذرا توجه بصوب دکن منعطف گردانید - الحال در احمدنگر
 به بابرهان الملک میباشد - این ابیات که بالا فاصله نوشته میشود مر او راست -

مانیم و سر زه تسو دیگر	تو رعد ات از خلاف بگرد
چشمان تو کوشمه جادو	میزگان تو سبزه خنجر
شوریده نرگست نخیود	از خواب بصد هزار محشر
شمرده دم وفا رسانی	از بس نکند دل از تو باز
بحسی که بر آتش سپرده	سوز جگر کباب اخگر
از فیل تو صورتیست گردون	و ز اسب تو سیرتیست صحر
با سرعت آن زمانه گذشت	با هیکل این سپهر لاف
آنرا لقب از شتاب محسوس	و بن را نسب از وقار مضم
زان کوه گران شود بسیماب	زین باد عبا تر آورد پر

وله ایضاً

ای دست معالی از تو عالی	دست تو همیشه باد زمین دست
در قلزم دولت تو گردون	هر دم بامیدی افکند شست
انجا که روا رو تو آنجاست	پستست بلندی مکان پست
یک غنچه آفتاب نه شکفت	با خاک در تو تا نپیوست
کی بود که تیغ زر نگارت	رنگ رخ آفتاب نشکست
بر یاد کف تو بود و باشد	برق طمعی که جست اگر جست
من بنده که در کف زمانم	چون شیشه بدست شوخ بدست
آهم چو زبانه سفالت	پهلوی ستاره سر بسر هست

از پایی فدادم و عجب نیست اطف تو اگر بگیردم دست
 تا ملک بگویم و ملک نیز کز اطف فلان فلان ز غم رست
 هستی تو نیستی میداد تا هستی هست و نیستی هست

وله ایضا

۵ دلا از آن لب میگون چه در سدهو داری
 که آه در جگر و گریه در گلو داری
 مرا بداف گریدن چاک چاک نه بخش
 بدیگری ده اگر مرم و رفو داری
 تو ای گل از چمن کیستی نمیدانم
 ۱۰ که رنگ و بوی نداری و رنگ و بو داری
 تبسمی من تا من بمیرم و مرم
 که این کرامت داری و جنگجو داری
 مرا محبت در لجهای خون افکند
 سو برو که تو برای کدزار جو داری

وله ایضا

۱۵ هرگز ای دل بجز افسوس فراغت نخوری
 نفسی نیست که صد فشر حسرت نخوری
 روی زردت نشود سرخ ز جام هوسی
 کز کف سفله و شنی سیلی منعت نخوری
 ۲۰ با خمیار غم و درد سر اندوه بساز
 کز کف بخت عذابی می راحت نخوری

وله

مرا عشق کسی دیوانه دارد فستون برگس انسانه دارد
 بغادت آشنایم با نو لیکن محبتها مرا یگانه دارد

ونه

نه مرد دانش دینی نه مرد دنیایی
 بهیچ چیز نمائی عجب نمائشی
 عتابی از سخن شود بجادویی مثل است
 کجا رسید نکه کن حدیث دانایی

وله

همین نه از تو دل دردمند میسوزد
 ز بیم زلف تو افعی سپند میسوزد

۱۰

سرمین رای المشهور بساموه

از ابنیه معتصم عباسی است - باعث آنکه چون معتصم در توی -
 غلامان ترک کوشید اهانت بسیار از ایشان باهل بغداد رسید - روزی
 ۱۵ جمعی سر راه بروی گرفته گفتند یا ابا اسحق از شهر ما بیرون آید یا
 با تو حرب کنیم - معتصم پرسید که بکدام استطاعت متحاربه خواهید نمود -
 گفتند در دل شب بانگشتان درشت و دلهای ریش و خلیفه از شنیدن
 این سخن متاثر گشته در موضع قاطول شهری بساخت و سرمین نام نهاد
 یعنی هر کس آنرا ببیند مسرور گردد تا بکریج بساموه اشتهار یافت - و در
 ۲۰ زمان معتصم هفت فرسنگ طول و یک فرسنگ عرض آن شهر بوده -
 و از جمله عمارتش یکی مسجدی بوده در غایت وسعت و رفعت
 و حوضی از یک پارچه سنگ در میان مسجد ترتیب داده بودند که قطرش

بسیار و سه گز و ارتفاعش هفت گز و ضخامتش نیم گز بوده - و در
جانب آن مسجد مناری بر آورده بودند بطول عد و هشتاد ذراع که از راه
آمد تا آن دم شبیهش از منمن قوت بحیثی معل نیامده بود - و در روایت
نجات وارد نشده اما الحال بقدر دیمی باقی ماند - و عوار فیض آثار امام
علی نقی و والد امجدش امام حسن عسکری سلا الله علیهما در سامره
امروز مطاف طوایف خاص و عام افام است - در آنشاه در تذکره بخود آورده
که سلطان سنجر بعد از فتح بغداد به سامره رفته مشاهده نمود که اهل شیعه
در شبهای جمعه اسپری بر در مناری که امام بنظر صاحب الزمان در آنجا
غایب شده نگاه میدارند که هرگاه ظهور نماید برین سوار شوند - سلطان
سنجر آن اسپ را آورده در سرکه خود نگاه داشت و گفت این اسپ ۱۰
نزد من امانت است که هرگاه امام ظهور کند بدهد حاضر سازد و آن سوار
آدم بروی نیک نیامده در همان بر دی غزان بروی مستولی شده بنشیند
و محبوسش ساختند - و معتصم ثامن خلفای عباسیه است و هشت
فتح در ایام او بوقوع پیوسته - و هشت سال و هشت ماه و هشت روز
حکومت کرده - و در زمان جهانگیری هشت قصر بنا نموده - و هشت پسر و ۱۰
و هشت هزار دیار و هشتاد هزار اسپ و هشتاد هزار قاطر - هشت هزار غلام
و روی باز مانده - و بذابترین جهات او را خلیفه مثنی میلقه اند - و هیدت
و شجاعت موفور داشته - و قهرش بغایتی بوده که دو گوسفند را بدو دست
خود نگاه میداشته تا سالی میکرده اند - و از مردمش کسی که بنظر آمده

۲۰ خیر النساء

است که بشیخ محمد بن اسمعیل موسوم بوده - در ذکات از جعفر
بلندی نقل است که خیر نساج را پرسیده که ترا چرا نساج گویند - گفت

با خداوند سبحانه عهد کرده بودم که هرگز رطب نخورم - روزی نفس
 بر من غالب شده یک رطب بخوردم - ناگاه شخصی بمن نگرینسته گفت
 ای خیرای گریز پا و اینچنین بوده که او را غلامی بوده خبر نام که از وی
 گریخته بوده و شبه وی بر من افتاده - پس مردمان کُود آمدند و گفتند
 و الله این غلام تست - و من از سخن ایشان حیران مانده دانستم که بچه
 گرفتار شده ام - پس مرا بجائی برد که غلامان وی بافدگی میکردند -
 گفت ای غلام پس کار رو و کاری که پیش ازین میکردی میکن - و من پایی
 خود را در کارگاه جواهری آویختم و کریاس سی بافتم - چنانکه گوی سالها
 این کار کرده بودم - چهار ماه باوی بماندم - شبی برخاستم و غوغا کرده در
 ۱۰ سجده افتادم و گفتم خداوند دیگر باز نگردم بآنچه کردم - چون نامداد شد
 شبه آن غلام از من رفت - و من بصورت اصلی باز گشتم - وفاتش در قزوین
 در دریست و شصت و شش دست داده - و عمرش صد و بیست سال
 بوده - از سخنان اوست که خوف و بیم تا زمانه خداست مریذگان را •

مداین

۱۵ از شهرهای معروف عراق عربست - ابتداء طهموت پیشدادی همت
 بر بنای آن گماشته گردباد خواند - اما جمشید با تمام رسانید - و ازینکه
 معظم ترین مداین سبعة بوده مداین خوانده اند - و شش دیگر قادیسیه
 و رومیه و حیره و بابل و حلوان و نهروان بوده - و هر هفت شهر امروز
 خرابست - و مداین سالها دار الملک سلاطین اکسره بوده - و انوشیروان در
 ۲۰ آنجا ایوانی ساخته بود که از آن عالیه عمارت از گچ و آجر ساخته نشده - و آن
 عمارت تا زمان ابرو جعفر دوانیقی راسخ و پایدار بوده - چون شروع در ساختن
 شهر بغداد کرد اراده نمود که آنرا خراب گرداند و بمصالح آن بغداد را

بشارد - چون بوزیر خود سلیمان بن خالد مشورت کرد وزیر خلیفه را مانع آمد و گفت این کار ممکن که بزرگان باز گویند که پادشاهی سادام که شهری را خراب کرد شهری نتوانست ساخت - خلیفه آنرا مسموم داشت و گفت ترا هنوز دل بکبری میزدند - نمیخواهی که آثار کبران خراب شود - و در خرابی آن شروع نمود - چون دید که آنچه از آن حاصل می نمود نخرج مخرب و اجرة نقل وفا نمیکند خواست که دست از آن باز دارد و پیش باز مانع آمده گفت چون شروع در خرابی آن کرد باید که تمام آنرا خراب کنی تا مردم نگویند که آنچه پادشاهی ساخت پادشاهی نتوانست خراب کرد - و مزار سلمان فارسی در معبدی ایوان کسری واقع است *

بابل

از مداین سبعة است و در میان عراق واقع شده همچنانکه عراق در میان جهان واقع شده - ابتداء قیطن^۱ بن انوش بن شیث بن آدم همت بر آبادانی آن گماشت - و پس از آن طهمورت بناجدید عمارت کرد - و عمرو نیز سالها در آن شهر بسر برد - و بعد از وضع خاک دار الملک^{۱۵} گردانیده - و قلعه در وی بنا کرد موسوم بکنگ دژ که الحال اثر آن باقیست و پس از وی خراب شده کورت دیگر سکندر عمارت کرد - و الحال باز خرابست - و از توابع حله است - و در حین معموری دوازده فرسنگ عرض آبادانی آشفته بوده - و دوازده هزار قصر داشته - و در آنجا چاهی است که بنام دانیال خوانند - گویند هاروت و ماروت در آن چاه مقید اند - آورده اند^{۲۰} که حجاج در زمان ایالت خود مجاهد نامی را فرستاد تا حقیقت آن معامله را معلوم گرداند - از مجاهد نقل است که با شخصی که دلیل

بود بدان چاه در آمدم - ایشان را دیدیم هر یک بر مثال کوهی - سرشون
 آویخته و بندهای آهن بر پای ایشان نهاده - گفتم الله اکبر - چون این
 بشنیدند اضطراب عظیم در ایشان پیدا شد چنانکه نزدیک بود که آن بندها را
 پاره سازند - در عجایب المخلوقات آورده که مداین در ایمنه سابقه هفت
 ۵ حصن داشته - و در حصن اول خانه دوده که صورت ربع مسکون را در آن
 کشیده بودند و آنها و جودها در آن پدید کرده - هرگاه که اهل حیلی
 عصیان ورزیدندی آب ایشانرا در نهر دیگر افکندندی بطاعت باز آمدندی
 و در حصن دوم حوضی بود عظیم که مردم هر قبیله در آن شراب ریختی
 و هر یک از آن خویش خوردی که در دیکر نیامیختی - و در حصن سیوم
 ۱۰ طبلی تعبیه کرده بودند معلق که احوال صحت و موت بیمار از آن مفهوم
 شدی - اگر آن طبل بانگ دادی آن شخص صحت یافتی و اگر فلا و در
 حصن چهارم آئینه از آهن ترتیب داده بودند که حال غایب از آن پدید
 آمدنی که مرده است یا زنده - و در حصن پنجم مرغابی ساخته بودند از
 مس که اگر جاسوسی درون رفتی آوازی از آن مرغ بر آمدنی - و در
 ۱۵ حصن ششم دو قاضی بودند بر آب نشسته - دو کس که بدعوی آنجا رفتی
 هر که مبطل بودی در آب غرق شدی - و در حصن هفتم درختی از مس
 کرده بودند و بر کنجشکان بسیار تعبیه کرده بودند - هرچند که آدمی زیر
 آن رفتی سایه دادی تا هزار مرد - و اگر بر هزار یکی افزودی تمام مردم در
 آفتاب بماندندی •

بصره

۲۰

شهری معمور است - در حبیب السیر نقل است که خلیفه ثانی
 عتبه غزوان را که یکی از اصحاب پیغمبر آخر الزمان بود بجانب انله فرستاد
 تا در آن ناحیه بلده بنا کند که من بعد میان پادشاه عجم و ملک همدان طریق

مد شد مسدود گردد - و از یکدیگر استمداد نتوانند خواست - و عاقبه در
 هفدهم هجری شهری بنا نهاد موسوم بـ بصره چه اطراف و جوانبش
 منگناخ بوده و عرب آن نوع جائی را بصره گویند - ر شط العرب بر کنار بصره
 رافع شده و در شبانه روزی دو مرتبه مد و جزر یافته اطراف بصره را از باغ ا
 ستی کزد - و اطرافش ازین سبب همیشه خرم و سرسبز باشد - و در میان ۵
 اعراب بنی خالد که در حوالی بصره اقامت دارند اسپان نیک بهم
 میرسند - و نوعی پوریش دهند که اگر یک هفته آب نخورند اثر تشنگی
 ایشان محسوس نشود - در طبقات محمود شاهي آمده که در شصت
 و نه هجری به بصره سه روز طاعون اتفاق افتاد که هر روز کمابیش هفتاد هزار
 کس متوفی گشتند - منجمله هفتاد کس از اولاد انس بن مالک بودند - ۱۰
 و بعضی گفته اند که این سخن غرابی دارد - اما بیست هزار عروس
 در آن گشتند - و در روز چهارم شش صد و یک زن در کسوت حیات
 ماندند الحکم لله الواحد القهار - صاحب گزیده آورده که چون معاویه
 دمشق را دار الملک ساخت بصره را بزیداد بن امیه داد و گفت که در
 آنجا شرایط سیاست بتقدیم رساند - چه بصره از سبب دزدان و مفسدان ۱۵
 ناایمن بود - و زیاده چون به بصره رسید فرمود تا مفادی گردند که هیچکس
 شب از خانه بیرون نیاید و هرکس بیفتد بکشد - در شب اول یک هزار
 را دستبرد آدمی را بقتل آوردند - و در شب دوم چهار صد و در شب
 سوم سی کس - بعد از آن کسی را زهره نبود که شب پالی از خانه بیرون
 رود - تا شبی اعرابی را گرفتند - او گفت من دیروز بدین شهر آمده ام ۲۰
 مفادی را نشنیده ام - زیاد گفت آنچه راست میگوید اما گذاشتن
 موجب خلل سیاست است - او را نیز بکشت - بعد از آن فرمود که شب

در داکین نبذند هرچه برند من جواب گویم و در مدت حکومت او به
بصره دس در داکین نیارست بستن - وحوش و کلاب بشهر در آمده در
دکانها خرابی میکردند - بدان جهت رسم چو کشیدن پیدا شد - از امر
مومنان سلام الله علیه نقل است که زمینی بآسمان دورتر از زمین بصره
نیست - و از همه شهرها زود تر خراب شود - و میسازد که مهبط ابلیس
است از مضافات بصره است و همچنین تربت صحابه در آن دیار بسیار
است - مثل طلحه و زبیر و انس و غیره - و مردم نیک از آن شهر بسیار
برخاسته اند که بظواهر اطالط ببعضی از آن اختصار مینمایند *

خواجه حسن بصری

- ۱۰ از نیکان زمان بوده - در تذکره الاولیا آمده که مادر او مولی ام سلمه
بود - گویا در حین طفلی از کوزه پیغمبر صلی الله علیه و سلم آب خورده
و چون حضرت بران واقف گشته فرموده که چندانکه حسن آب خورده علی
من بدر سیرت خواهد کرد - و همیشه ام سلمه گفتی بار الها او را اما
و مقتدای خلق گردان تا چنان شد که عد و سی تن را از صحابه دیانت
۱۵ و هفتاد بدری را ملازمت نمود و از همه کمال حاصل کرد - اما پیرو مقتدای
وی امیر المومنین علی بوده سلام الله علیه و خرقه از آن حضرت داشته
گویند هرگاه دعا کردی حبیب عجمی دامن برداشتی و گفتی
اجابت همی بدم - از سخنان اوست که گویند از مردم آگاه تر است
آنکه یک شبان چندمی از ایشانرا از چرا کردن باز آرد و مردم را چندم
۲۰ سخن خدای از مراد باز ندارد - و هم مر او راست که مسنین فرزند او
راضی شده بسوائی که حلال آن حسابست و حرام آن عذاب - روزی

بجماعتی بگذشت - دید که میخواندند - گفت عجب از کسانی دارم که میخواندند و حقیقت کار خود نمیدانند - و گفت هرچه بنده بر مادر و پدر نفقه کند ادرا حساب بود مگر طعام که پیش مهمان نهد *

حبیب عجمی

ریاضات و کرامات کامل داشته - و عجمی از آن گفتند که او قرآن ۵
ندانستی - روزی حسن وقت نماز شام در صومعه حبیب آمد و خواست
که اقتدا بدو کند - شنید که الحمد را الهمد میخواند گفت نماز در پی او
درست نباشد - و تنها نماز گذارد همان شب حق تعالی را بخواب دهد -
گفت بار ایا رضای تو در چه چیز است - ندا آمد که رضای ما دریافته
بودی اگر اقتدا بحبیب می نمودی - و آن نماز بهتر از تمام عبادت تو خواست ۱۰
بود - اما تو قدر آن ندانستی و سقم عبارت تو از صحبت نیت باز داشت -
ما برون را فزگرم و قال را ما برون را بنگرم و حال را
آورده اند که یکروز کسان حجاج حسن را طلب میکردند حسن در صومعه
حبیب پنهان شد - آنجماعت همان ساعت رسیده از حبیب پرسیدند که
حسن را دیدی - گفت ای درین صومعه رفت هرچند در صومعه نرسیدند ۱۵
او را بیافتند - از حسن نقل است که هفت بار دست بر من نهادند و مرا
ندیدند - و پس از رفتن ایشان حسن بیرون آمده گفت ای حبیب حق
استادی نگاه نداشتی که مرا بدیشان نشان دادی - حبیب گفت ای
استاد بسبب راست گفتن من خلاص شدی که اگر دروغ میگفتم هر دو
گرفتار میگشتیم - حسن گفت چه خواندی - گفت ده بار آیه الکرسی ۲۰
و ده بار آمین الرسول و ده بار سوره اخلاص و گفتم بار خدایا حسن را بتو
سپردم *

مالک دینار

با حسن بصری و حبیب عجمی معاصر بوده - گویند چون به این
 اِبَّاکَ نَعْدُو و اِبَّاکَ نَسْتَعِیْنُ^۱ رسیدی زار زار بگریستی و گفتی که اگر نه از
 کتاب خدای بودی هرگز نغمه اندمی - یعنی ترا می پرستم و خود نفس
 ۵ می پرستم و از تویاری می خواهم و پدر سلطان میروم و از هر کس شکر
 و شکایت میکنم - گفتند چونی گفت نان خدا میخورم و فرمان شیطان
 می برم - امام یافعی در تاریخ خود از ابو القاسم بن خلف اندلسی نقل
 میکند که روزی شخصی نزد مالک آمد و گفت یا ابا یحیی دعا کن در
 حق ضعیفه که چهار سال است که حامله است و حالا بمحضت زایدن
 ۱۰ گرفتاری دارد - مالک دست دعا برآورده گفت اللهم هذه المرأة ان کان
 فی بطنها جاریة فابدلها غلاما فانک^۲ ما تشاء و عذک ام الکتاب - بعد از
 ساعتی دیدیم که آن مرد باز آمد و برگردن او پیری چهار ساله بوده که
 دندان داشت *

عتبه ابن الغلام

۱۵ مقبول خاص و عام بوده - و خرقه از خواجه حسن داشته - گویند که
 او هر سال قدری جو بدست خود گشتی و آرد آنرا بآب تر کرده بافتاب
 نهاده تا خشک شدی - و هفته یکبار از آن بخوردی - و گفتی از کرام
 الکاتبین شرم دارم که هفته یکمرتبه بیش بمتوا روم *

رابعه العدویه

۲۰ مخدرة خدر خاص و مستورة ستر اخلاص بوده - نقل است که پدر

^۱ Qur., 1.

^۲ K reads تفعل; other MSS. omit: cf. Yāf., 1, 270: فانک تمحو ما تشاء و تثبت.

رابعه بسیار فقیر و بی‌تجیز بوده - چنانچه در شب ولادت رابعه یک قطره روغن
 نداشت که نافش بدان چرب کند - و چون نیز از رابعه سه دختر دیگر
 داشته و رابعه چهارم ایشان بوده از آن سبب او را رابعه نام کردند - پس
 عیالش آواز داد که ای مرد بفلان همسایه رو و فطره چند روغن خواه تا چراغ
 در گیرم چون او عهد داشت که هرگز از هیچ مخلوق چیزی نخواهد
 هرآینه بیرون آمد و دست بدر همسایه نهاد و باز آمد که در باز نمیکند -
 و در آن اندوه پیغمبر را صلی الله علیه و سلم بتغواب دید گفت عمکین
 مباش که هفتاد هزار امت در شفاعت دختر تو خواهند بود باید که
 صباح پیش امیر بصره چیزی بنویسی بدان نشان که هر شب آدینه چهار
 صد بار بر من صلوات میفرستادی و درین شب آدینه فراموش کردی ۱۰
 گفت آن چهار صد دیار بدین شخص ده - و چون از خواب برخاست آن
 خط بدست حاجبی بامیر فرستاد - امیر فی الفور چهار صد دیار روان
 ساخت تا هرچه بایست بخردند - و پس از چندگاه مادر و پدرش
 بمردند و خواهران متفرق شدند و رابعه بدست شخصی افتاده بشش
 درهمش بفروختند و او همه روز روزه میداشت و شب تا صبح در خدمت ۱۵
 خدای برپای می ایستاد تا یکشب خواجه وی از روزن خانه در نگریست
 دید که رابعه در مناجات حق مشغول است و قذیلی از بالای سر او
 آویخته است که همه خانه از نور آن روشن گردیده - خواجه بر خود
 بلرزید و مباح او را بنواخت و آزاد کرد و او بخدمت خواجه حسن رفته
 توبه کرد و پس از آن صومعه گرفت و عبادت کرد تا یافت آنچه یافت * ۲۰
 نفل است که وقتی بمکه میرفت - در میان راه کعبه را دید که
 باستقبال او آمده - گویند که ابراهیم ادهم در عرض چهارده سال بکعبه رسید
 از آنکه در هر مصلی جای دو رکعت نماز میگذازد چون بمقصد رسید خانه

را ندید گفت اه چه حادثه است مگر چشم را خللی رسیده - هاتفی
آواز داد که چشم ترا خلل نرسیده که کعبه باستقبال ضعیفه رفته - چون رابعه
را بدید گفت این چه شور است که در جهان افکند - گفت شور تو در
جهان انداخته که در عرض چهارده سال این راه طی کرده - فوقی که هست
ن ایست که تو در نماز قطع کرده و من در نیاز *

نقل است که شبی خواجه حسن با چندی بدیدن رابعه رفتند -
چراغ نداشت و دل ایشان روشنائی میخواست - رابعه سر انگشت را
بدهن زد و فک کرد - اذشب تا روز انگشت او چون چراغ می افروخت -
گفتند حضرت پروردگار را دوست می داری گفت دارم گفتند شیطان را
۱۰ دشمن داری گفت نه گفتند چرا گفت از محبت رحمان پرورای عدالت
شیطان ندارم - از سخنان اوست که اگر صبر بردی بودی کریم بودی -
وقتی چهار درم سیم بیکی داد که مرا گلیمی بخور که برهنه ام - آن مرد
رفت و باز آمد که چه رنگ بخورم گفت چون رنگ درمیان آمد بمن ده
و آن سیم بستد و در دجله انداخت *

حارث بن اسد المحاسبی

۱۵

عالم بعلم ظاهر و باطن بوده و تصانیف نیک از انتشار یافته - و در
مروت و سخاوت بخششی تمام داشته - و محاسبی از آن گفتندی که در
محاسبه مبالغتی تمام بکار میبرده - و یکی از عنایات حق تعالی در باره او
این بوده که چون دست بطعام شبه دار بردی رنگ انگشتهای او کشیده
۲۰ شدی چنانچه فرمان او نبردندی - از سخنان اوست که خدای را باش
والا خود را مباش *

ابو الحسن الحصري

شاگرد شبلي بوده - و شبلي بغير او شاگردی نداشته - وی گفته که
 سحرگاهى مناجات کردم و گفتم الهی از من راضی هستی که من از تو
 راهیم - خدا آمد که ای کذاب اگر تو از ما راضی بودی راضی ما طلب
 نکردی *

ابو سعید مهلب بن ابی صفرة

در زمان عبد الملک مروان از جانب حجاج چند وقت حاکم عراقین
 بود - و بعد از آن بایالت خراسان مامور گردیده - ده سال هشتاد و هشت
 در یکی از مضافات مرو فوت نمود - گویند قرب سیصد نفر از اولاد او بدولت
 رسیدند و در خراسان الحال جمعی از اولاد او هستند که ایشان را مهلبیه
 گویند و ابو محمد مهلبی که وزیر با نام بوده از نسل اوست - و عمرو
 مزقیاء که مهلب بدوازده پشت بدو می رسد از اعیان زمان بوده - در مفاظرة
 انسان آمده که او را از انچهت مزقیاء میگفتند که هر روز دو جامه زیفت
 می پوشید و شبانگاه آنرا از غایت عجب و تکبر پاره میساخته یا منسوخته
 تا جامه که بپدن او رسیده بدن دیگری نرسد گویند اکراد از نسل اویند چه ۱۵
 می را پسری بوده کرد نام از پدر قهر کرده بولایت عراق رفته و در آنجا
 قامت نموده و پدر عمرو مزقیاء را که عامر نام داشته از بسیاری جود و عطا
 بزاران تشبیه کرده ماء السماء لقب کرده بودند - بهر تقدیر بعد از فوت
 مهلب ولد ارشدش یزید بر رساده حکومت نشست - و حجاج چون از
 منجمی شنیده بود که یزید نامی بروی مستولای خواهد گردید در عدد ۲۰
 قتل و قتل او گشت - چون مکرراً شکایت حجاج از یزید به عبد الملک
 سعید قتیبه بن مسلم را بحکومت خراسان تعیین کرده یزید را معزول

ساخت - و حجاج یزید و برادرش را گرفته مفید ساخت - و یزید را
 محبس حجاج گریخته متوجه رمله شام گردید و سلیمان بن عبد الملك
 وی را مطمئن ساخته در ظل حمایت خود نگاه داشت و حجاج در روز
 عریضه بولید بن عبد الملك نوشت که یزید از قید گریخته سلیمان پیوسته
 ۵ و مبلغها از بیت المال همراه برده - چون ولید سماع نمود که خیانت در
 بیت المال کرده از وی غضب فرمود تا چیزی سلیمان نداشتند که او را در
 ساعت روانه حضور گرداند - چون یزید بر مضمون نوشته انها یافت سلیمان
 عرض نمود که تو مرا نزد امیر المومنین بفرست - مبادا که بسبب من
 میان شما مهم برنجش و خشونت انجامد - و سلیمان پسر خود را با یزید
 ۱۰ همراه ساخته در خلاصی وی الحجاج موفور بجای آورد - و به پسر خود
 گفت که چون نزدیک دمشق بسی یزید را زنجیر در گردن نهاده بظفر
 امیر المومنین در آور - شاید که چون بدین وضع او را ببیند عرق شفقت
 و مرحمتش در حرکت آید - و چون یزید را با غل و زنجیر در نظر ولید
 در آورد و در کتابت الحجاج و عجز برادر را مطالعه فرمود غضبش تسکین
 ۱۵ یافته بر یزید بیخشود و حکم کرد تا سلسله از دست و پای او برداشته
 و بعد از آن بحجاج نبشت که من یزید و متعلقان او را بسلیمان بخشیدم -
 تو نیز ایشان را مزاحمت مرسا - اصمعی گوید که حجاج صد هزار دینار
 قرار داده بود که هر روز از یزید می گرفته باشند - و روزی که آن مطلب
 به حصول نه پیوندد انواع اهانت و آزار بدو رسانند - روزی شاعری بیام
 ۲۰ و شعری جهت یزید بگفت - یزید آزار حجاج را بخود قرار داده آن وجه
 را بشاعر داد - چون خبر بحجاج رسید فرمود که دیگر وی را عذاب نکنند
 حافظ ابن عساکر گوید که یزید وقت گریختن شبی بسیاه خانه رسید و آنجا
 گفت که جهت من اندک شیرینی حاضر ساز چون بیاشامید هزار دینار

بصاحب شیر عطا کرد - غلام گفت که این حمامت تو نمی شناسند بچه
 سب هزار درم عوض بکندم میدهی - گفت آگه ایشان مرا نمی شناسند
 من خود را می شناسم - هم از حافظ مزبور مذکور است که یزید چون حرم
 بگذارد حمامی جهت ستودن موی طلب داشت چون حمام خدمت
 بجا آورد هزار درم بوی داد - حمام متعجب مانده گفت این هزار درم
 بزم و مادر خود را بخورم - یزید گفت که هزار درم دیگر بوی دهید
 گفت زن من طلاق که اگر بعد ازین حمامی کنم - یزید گفت هزار درم
 دیگری بدهید - شخصی یزید گفت که چرا جهت خود خانه نسازی -
 گفت مرا با خانه چه کار است - چه برای من خانه آماده داشته اند
 اگر امیرم دار الاماره و اگر معزولم بفدیخانه - و پس از آن که سلیمان بن ۱۰
 عبد الملك خلیفه گشت یزید را عراقین و خراسان سپرد - و یزید در نود
 و هشت جرجان و طبرستان و دهستان را فتح کرده مال بسیار بدست آورد -
 آورده اند که چون برایشان دست یافت از خون دشمنان جوی روان کرد
 و آسیا بران نهاده گندم آس گردانید و نان پیخت و چون عمر عبد العزیز
 خلیفه گشت یزید را از عراق عزل کرده مقید ساخت و تا زمان خلافت ۱۵
 و محموس بوده و بغایر آنکه یزید در ایام حکومت عراق اولاد حجاج
 و نهالت و آزار بسیار رسانیده بود و یزید بن عبد الملك^۱ از شنیدن آن
 بر غضب رفته عهد کرده بود که اگر من بمرتبه خلافت رسم یزید بن مهلب
 پاره پاره سازم - چه مادر^۲ حجاج در حبانه یزید بن عبد الملك بود
 مادر ولید بن یزید بن عبد الملك دختر برادر حجاج بوده هر آینه ۲۰
 روز خلافت یزید بن عبد الملك^۱ یزید بن مهلب از محبس گریخته

۱ MSS. یزید بن ولید ; cf. Khalk., 826

۲ Read برادرزادی ; see de Sl., tr. Khalk., IV, 190

جمعی کثیر از آل مهلب بوی همراه گشتند - و بصره را منصرف گردیدند و یزید برادر خود مسلم را بجنگ ری فرستاده در منزل عقر ا نزدیکی بکر بلا رزمی تعب روی داده هشت روز جنگ قائم بود - و در روز نهم یزید بن مهلب شکست یافته بقتل رسید - و آل مهلب مفسد و برادر یزید را بامیری برداشته بجانب کرمان در حرکت آمدند - و در نواحی سیرجان بین الجانبین مضاف روی داده - فضل کشته گشت - و در زمان دولت بنی امیه از آل مهلب دیگر کسی بیایالت نرسید تا زمان مفسور دوانبقی یزید بن حاتم بن مهلب سر لشکر پنجاه هزار سوار شده بافریقه رفت و آن دیار را بتصرف آورده قیروان را معسکر ساخت - ۱۰ و در آن ولایت روزگار میگذرانید تا فوت نمود *

آورده اند که مسهر^۲ تمیمی شاعر قصیده جهت وی گفته بافریقه رفت و در روزی ده قصیده را بگذرانید یزید باهل مجلس گفت که هر که مرا دوست دارد دو درهم بدین شاعر دهد - پنجاه هزار نفر را وی بودند و هزار درهم حاضر ساختند و یزید از مال خود پانصد هزار درهم اضافه کرده بوی داد - و ایضاً شاعری جهت وی شعری گفت یزید خازن را طلبیده پرسید که در خزانه چه مبلغ است گفت از نقره و طلا بیست هزار دينار باشد گفت آن را بشمار ده و عذر ما بخواه *

ابوبکر محمد بن سیرین

امام معبرین و مقتدای متبحرین بوده و هژده کس از اصحاب بد و دوازده کس از سایر صحابه را دریافته بود - و سی پسر داشته - و در باد

^۱ MSS. بمقر.

^۲ MSS. : مستشهر and مشتمر ; cf. Khalk., 829, de Sl. IV, 215.

تعبیر خواب حکایت عربیه از وی نقل نموده اند - چنانچه شخصی نزد
 وی آمد و گفت در واقعه دیدم که یوسف را در میان پاتون میبریم گفت
 ترا حبابه هست گفت هست گفت تحقیق نمایی که آن مایه نو نباشد -
 چون تفحص نموده چنان بود که او گفته بود - و ایضا مردی بیامد و گفت در
 واقعه مشاهده میکنم که از سراجی که دو سراج دارد آب میبخوریم یک
 سراج آن آب شیرین دارد و دیگری آب تلخ - این شیرین گفت از خدای
 بقرس که بر خواهر خود میروی و واقعه همچنان بوده است - نقل است
 که زنی پیش وی آمد و گفت در خواب دیدم که سفور یعنی کوبه سر
 خود در شکم شوهر من در آورده و چیزی از شکم او بیرون آورد و بخورد - این
 شیرین جواب داد که امشب در دکان شوهر تو دزدی در آید و سیصد ۱۰
 و شانزده درهم بدزدد - پس هم در آن شب دزدی بدکان شوهر وی در آمد
 و آن مبلغ برد - وی را گفتند که این تعبیر از کجا معلوم کردی گفت
 سفور در تعبیر دزد باشد و عدد سیصد و شانزده را از حساب جمل استخراج
 کردم که حروف سفور سی صد و شانزده است - مردی نزد وی آمد و گفت که
 امشب در خواب دیدم که مردی را هر دو دست بریدند و مردی دیگر را ۱۵
 بر دار کردند - گفت امروز امیر این شهر معزول شود و دیگری بجای او
 نصب گردد و همچنان شد - و ایضا شخصی نزد وی آمد و گفت چهل
 خرما در خواب دیدم که بیافته ام - گفت فردا ترا همانجا چهل چوب بزنند
 و همچنان شد - سال دیگر همان شخص آمد و گفت که امشب در واقعه
 دیدم که بر در سرای سلطان چهل خرما یافتم گفت چهل هزار درهم ۲۰
 گفت پارس سال تعبیر این خواب بگونه دیگر بود جواب داد که پارس سال
 خرما بر درخت نبود تاویل آن چوب بود - امسال خرما بر درخت
 است تعبیر این چنین باشد - نقل است که شخصی بیامد و گفت در

خواب دیدم که زمین با من سخن میگوید گفت اجل تو نزدیک رسیده
 بعد از یک هفته آن مرد از دنیا برنت - آورده اند که بیماری نزد وی آمد
 و گفت که در خواب شخصی بمن گفت که اگر شفا میخواهی لا و لا
 بخور - این سیرین گفت که آن زیتون است که خدای تعالی میفرماید
 لا شوفید و لا تمیید^۱ - نقل است که یکی از صلحا نزد وی آمد و گفت
 در خواب دیدم که کبوتری سپید بر کنگره مسجد مدینه بنشیند - نگاه
 بازی پیدا شده آن کبوتر را نبود - این سیرین گفت که حجاج دختر عبد
 الله بن جعفر طیار را تزویج کند - گفتند بچه دادن این حکم رادسی گفت
 کبوتر زن است و سپیدی حسن اوست و کنگره بزرگی اوست - امروز در
 ۱۰ مدینه هیچ زنی خوبتر و بزرگتر از دختر عبد الله نیافتم - و در باز تأمل
 کردم سلطان ظالم یافتم و از سلاطین هیچ کس ظالم تر از حجاج نیافتم -
 نقل است که عورتی نزد ابن سیرین آمد و گفت در خواب دیدم که ماه
 بشریا آمد و منادی از پس من ندا کرد برو نزد ابن سیرین واقع خود را بیان
 کن - چون ابن سیرین این سخن بشنید رنگش متغیر شده بر خود بلرزید -
 ۱۵ خواهرش پرسید که چه شد ترا جواب داد که از خواب این زن گمان می برم
 که بعد از هفت روز دیگر خواهم مرد و چنانچه بر زبانش گذشته بود بوفوع
 انجامید .

یحیی بن یعمور العدوانی النکوی

در سلک قراء بصره انتظام داشته - و بصحبت عبد الله عباس و عبد الله
 ۲۰ عمر و بعضی دیگر از صحابه رسیده - و چندگاه بقضای بلد مرو اشتغال
 داشته - در مذاطرات الانسان آمده که وی شیعی مذهب بوده و همراه

صیلت اهل بیت میبگفته - از تمام فاری حکایت میکنند که حجاج بن یوسف را خبر رسانیدند که در خراسان مردی است یحیی نام که حسن حسین را از ذریعت پیغمبر صلی الله علیه و سام میگوید - حجاج بقتیبه بن مسلم نوشت تا یحیی را بفروشد - چون چشم حجاج بر یحیی افتاد از روی اعراض گفت که تو حسین را از ذریعت پیغمبر صلی الله علیه و سام میشماری و حال آنکه ذریعت از جانب پدر می باشد نه از جانب دختر یحیی گفت که اگر مرا از جان امین دهی وجه بگویم - حجاج گفت امین است بگو - یحیی گفت حق جل و علا در کتاب کویم میفرماید که وَوَعَدْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَیَعْقُوبَ کُلًّا هَدِیدْنَا وَنُوحًا هَدَوْنَاهُ مِنْ قَبْلَ وَ مِنْ ذُرِّیَّتِهِ دَاوُدَ وَ سُلَیْمَانَ وَ اِیُّوْبَ وَ یُوسُفَ وَ مُوسَى وَ هَارُونَ وَ کَذَٰلِكَ نَجْزِی الْمُحْسِنِینَ ۱۰ وَ زَکَرِیَّا وَ یَحْیٰی وَ عِیْسٰی الْاٰیةُ ۱۱ - چون عیسی که پدر نداشت ذریعت ابراهیم علیه السلام بود حسین چرا ذریعت پیغمبر نباشد - حجاج سکوت اختیار کرده بعد از ساعتی گفت که من این آیت بسیار خوانده ام اما این معنی در دل من نگذشت - پس ازان از پی پرسید که مولد تو اینجا است گفت بصره - باز از منشأ استفسار نمود گفت از خراسان بعد ازان ۱۵ بقتیبه نوشت که چون این نوشته بتو رسد یحیی را ازان ولایت اخراج کن و بدو گفت که اگر بعد از سه روز ترا در اینجا بیابم بقتل رسانم *

ابو عبد الله مالک بن انس

علم از ربیع و فرائد از ذافع و حدیث از زهری سب بوده - و هرگاه حدیث روایت کردی وضو ساختی و جامه پاک بر پوشیدی و سالت ۲۰ و وقار بر کرسی نشسته حدیث گفتی - و هرگز در راه یا ایستاده حدیث

روایت کردی و با آنکه خضع و شیخوخیت در وی اتر کرده بود همواره در
مدینه پیاده تردد کردی - و گفتی در شهری که جسد مطهر آنحضرت در
زمین باشد من چون سوار شوم و مالک دراز قد سفید پوست بزرگ و بزرگ
اصلع بوده و لباسهای فاخوره میپوشیده و توانشدن شارب را مکروه میشمرده
و بعضی وی را استاد شاعری میدانند *

آورده اند که بجعفر بن سلیمان بن علی برادرزاده معصور درانیته
رسانیدند که مالک بیعت شما را مکروه میشمارد - جعفر او را طلب داشته
نمود تا هفتاد تازیانه بر بدن برهنه اش زدند - و چندان نهالت بوی
رسانیدند که شانه اش از جلی برآمد - و مالک سه سال در شکم مادر بود
۱۰ و در نود و پنج متولد شده - و در هشتاد سالگی فوت نموده *

خلیل بن احمد

امام علم نحو و واضع عروض بوده - و او عروض را پنج دایره بیان نمود
بحر اخراج کرد - اخفش یک بحر بران زیادت کرد و آن بحر مجتبی
است - گویند خلیل در کعبه از خدای تعالی دعا خواست تا او را علمی
۱۵ روزی کفد که پیش از وی کسی را ندیده باشد - او را علم عروض بوی کشت
و او این علم را نه از کسی بگرفت و نه بر مثال کسی رفت بلکه از پیش
دکان صغاران میرفت و غریب عطفه ایشان بر طشت میدید از آنجا اخراج
کرد - و او مردی صالح و عابد و عاقل و قانع بود - و خلیل اول کسی است که
جميع حروف تهجی را در یک بیت جمع کرد - و او بغایت صاحب فن
۲۰ و کیاست میزیست - و قوت در آگاهش عظیم فوی افتاده بود - آورده اند
مردی بود که داری چشم ساختی و دران فن مهارت تمام داشتی
چون او بمرد کسی معلوم نکرد که آن دوا چه بود - خلیل پرسید که شاید

کتابی نوشته باشد - گفتند تفحص نمودیم در هیچ جا نوشته نیست - گفت ظرفی که در آن ادویه می نهاد پیش من آوردند - و خلیل آن ظرفها را برآورده بهوت شامه آن ادویه را بدرون آورد تا پخته ادویه بگفت - و آن دارو یکجا جمع کرد و دابر بساخت - بعد از مدتی نسخه بخط آن حکیم یافتند در آن شانزده دارو نوشته بود - مگر یکی از ادویه که نگروی بدانجا نرسیده بود - آخر در سده سبعین و مائیه بهار حیثش بخزان مسمات مبدل شد *

ابوفید^۱ مورج بن عمرو^۲ سدوسی

دو سلک دانشمندان زمان انظام داشته - از اخفش منقول است که از تلامذۀ خلیل نصر بن شکیل و سیدویه و مورج تبعه بوده اند - اما مورج در بعضی چیزها بریشان غلبه نموده - از مصنفات مورج یکی کتاب الانوار^۳ ۱۰ است و دیگری کتاب غریب القرآن^۴ و ایضاً کتاب جهنم^۵ قبایل و کتاب المعانی در یک جلد - فوئش در عدد و دود و دفع بوده *

ایاس بن معاویه

باصناف فضایل نفسانی و انواع کمالات انسانی موصوف بود - فضایی بمصره عمرها بدو تعلق میداشته - روزی با بعضی از نزدیکان خود گفت که ۱۵ بدوش بخواب دیدم که من و پدر من هریک بر اسپی سواریم و باهم میروانیم و هیچ یک از ما دو کس را مسابقت نیست - تعبیر این رویا

۱ یک ادویه MSS.

۲ خلیل MSS.

۳ عمر MSS.

۴ الانوار MSS.

۵ جوامع MSS.

آنست که ایام عمر من با زمان حیات پدرم برابر خواهد بود - و در همان شب که عمر وی با عمر پدرش موافق افتاد ایلس غسالی بجای آورده عبادت می نمود تا در گذشت و این واقعه در سال صد و بیست و یک هجری بوده .

ابو محمد یحیی بن مبارک المعروف بالیزیدی

در فرائد و حدیث و نحو و لغت از تلامذه ابو عمرو^۱ بن علاء قزوی بصری بوده - و ازینکه یزید بن منصور خال یحیی غسالی را درس می داد یزیدی منسوب گشته - و پس از آن هارون الرشید وی را طلب دانشنامه و سید تا علم آموزد - و او در آن وقت با نسائی در یک مجلس می نشست چه کسانی استاد امین بن رشید بود - و ابو محمد مذهب اعتزال داشته - و کذاب بسیار تصنیف کرده - مثل کذاب الفوائد و کذاب المقصور و الممدود و کذاب النقط^۲ و الشكل - وقتی نژاد خلیل بن احمد رفت دید که بر وساده نکیه زده - چون ابو محمد را بدید در برابر خود جای داد - ابو محمد از آن بهم بر آمده گفت جای مولانا از آمدن من تنگ شد - خلیل گفت هر جا دو درست بنشیند جای تنگ نباشد - دو دشمن را تمام روی جهان تنگ است - فوتش در دو بست و دو بوده .

ابو علی محمد بن مستنیر^۳ نخوی المعروف

بقطرب

در عام ادبیه از تلامذه سیبویه بوده و بتدریج از ائمه مصر گشتند تصانیف نیک از وی شهرت یافت مثل کذاب معانی القرآن و کذاب

^۱ MSS. : عمر ; see inf., ۱۶۳, ۱۴.

^۲ MSS. : النقط.

^۳ MSS. : یحیی ; M omits.

و کتّاب الاشتقاق و کتّاب الاصوات و کتّاب الصفات و کتّاب الاضداد
و کتّاب العمل^۱ و کتّاب خلق الانسان و کتّاب خلق الفرس و غیر ذلک - فونش
در درنست و شش بوده .

ابو الحسن نصر بن شمیل المازنی

در حدیث و فقه و نحو سه آمد علمای زمان بوده - در تاریخ یافعی
مسطور است که نصر بن شمیل جهت فلت داخل مضطر شده روی توجا
بخراسان نهاد - در آن وقت سه هزار کس از علمای آن دیار بمشاورت او
و آن گشته بودند چون نصر در منزلی نزل نمود روی به آنجماعت آورده
گفت ای اهل بصره والله که مفارقت شما بر من دشوار است و اگر من
در روزی یک کیلجه باقلا درین ولایت می یافتم طریق مهاجرت اختیار
میکردم - و هیچکس از آن جمع کثیر را آن قدرت نبود که متعهد آن مؤذرت
خلیل شده او را باز گرداند و نصر بخراسان شتافته در مروه مقیم گشت و او را
حوال بسیار جمع آمد - فونش در مروه در سه دهیست و سه^۲ دهیست داده
مالی که امام واجب الاحترام ابو الحسن علی بن موسی الرضا علیه
السلام بر ریاض دار السلام انتقال فرموده اند .

ابوبکر محمد بن حسن بن درید

ایسی پشت بعبود بن قحطان می پیوندد - و از دین علم لغت و ادب
شعر امام عصر بوده و بعضی وی را در شعر و لغت دوم خلیل بن احمد

^۱ العمل : MSS.

^۲ نصر : MSS.

^۳ other MSS - ۳۳ : دهیست و سه M.

^۴ MSS - omit

گرفته اند - نخست در بصره نزد ابو حاتم سجستانی کسب کمال نمود
و بعد ازان سیاحت آغاز نهاده قریب دوازده سال از متبحران عراق و خوارزم
و مصر و شاه اخذ علم فرمود و پس ازان بفارس رفته ملازمت پسران
میکانیل^۱ را ملازم گرفت - و بتدریج کارش عالی گشته وزارت فارس بوی فرستاد
گرفت - و هم دران اوان قصیده مقصوده را بنام عبد الله بن میکانیل^۱ انش
نموده هزار دینار حمله یافت - و بسیاری از فضلا بران شرح نوشتند - و ابضا
بشاره وی کتاب الجمهوره را تالیف نمود - و در هنگام شیخوخیت اساعده
از ملازمت خواسته در بغداد روزگار میگذرانید تا در سید و بیست و یک
فوت نمود - و هم دران روز ابو هاشم عبد السلام معتزلی سر در نقاب بران
کشید و مردم فریاد میکردند که امروز علم لغت و کلام بمرد •

ابو عبیده نحوی

- بسیار دریده دهن و بد زبان و یاوه دار بوده - و هیچیکس نمود که از وی
تیری نخورده و زخمی بر نداشته -
- هر که ناگه گذشتی از پیشش زدی از طعنه بر جگر نیشش
- ۱۵ روزی قصد ملازمت موسی بن عبد الرحمن هلالی نمود - موسی چون
بر احوال او نیک اطلاع داشت بغلامان و خدمتکاران سفارش نمود
تا وی در کمال حرمت و عزت سلوک نمایند و رعایت احوال او بسیار کنند
فصارا در وقت آش کشیدن چند قطره آب شور یا بر دامن او بیخمت موسی
ازان بهم برآمده معذرت را گفت خاطر جمع دارند که در عوض ده نه
۲۰ خدمت کرده خواهد شد - ابو عبیده گفت باکی نیست چه آش ش
چندان چربی نداشت که ازان فتضائی بجامه ایذجاب رسد - موسی

سندوت اختیار کرده بلا و نعم لب نکشود - گویند از بسکه آیدای او بونوع
و شریف رسیده بود در روز فوت او هیچکس بر جنازه اش حاضر نشد - اما
فضیلت ابو عبیده بمرتبه بوده که قریب دو بیست کذاب تصنیف کرده بود *

ابو العینا محمد بن القاسم

از ظرفای زمان بوده و طبیعتی نیک داشته - روزی بوزیر عصر در آمد و
گفت چون دیر آمدی گفت از آنکه مرکب مرا دزدیده وزیر گفت چگونه
دزد بد گفت من همراه دزد نبوده که بدانم - روزی مردی براهی
ایستاده بود ابو العینا گفت تو کیستی گفت مردی ام از بغی آدم گفت
مرحبا خدای تو دیر دارد که گمان من بود که این نسل منقطع شده باشد
الحمد لله که هنوز چیزی باقیست - روزی در مجلس وزیر عصر ذکر برامه ۱۰
و احسان ایشان میگذاشت وزیر گفت این مقدمات واقعی نیست بلکه
شعرا و ارباب تاریخ گزاف چندی درهم بافته اند - گفت ایشان خود رفته
اند و اگر گزاف می بود می بایست جهت شما که در حیاتید میگفتند -
و ایضاً در خدمت وزیر نشسته بشخصی سرگوشی میکرد وزیر گفت
که باز هم چه دروغ میسازید گفت مدح شما میگویم - و او در ایام جوانی ۱۵
بنیفا شد و چهل سال در کوری روزگار گذرانید - وقتی متوکل قصری ساخته
بود و در آنجا جشنی ترتیب داده ابو العینا را طلب داشت چون بمجلس
رفت آمد گفت چه گوئی در حق این عمارت جواب داد که مردم خانه در
دنیا کنند و تو دنیا در خانه خود ساخته متوکل را خوش آمده نسیف
ملازمت فرمود - ابو العینا گفت که هر که در مجلس تو می آید می باید ۲۰
که خدمت تو نماید و من از دیدار معیوب و محتاجم بدینکه دیگری
خدمت من کند - چگونه خدمت تو توانم کرد *

ابو محمد قاسم بن علي حرامی^۱ حریری

در نظم و نثر یگانه روزگار بوده - از پسرش ابو القاسم عبد الله منقول است که باعث بر نوشتن مقامات آن بود که روزی پدر در محفلت یکی حرامی نشسته بود مردی در رسید در غایت فصاحت و بلاغت چنانچه اهل مجلس را از محاوره او حیرت دست داد چون کیفیتش ابو یزد بود پدر مقام حرامیه را که چهل و هشتم است ترتیب داده بپدر یزد منسوب گردید خبر آن بشرف الدین افشیروان بن خالد وزیر مستور شد رسید - او را خوش آمد فرمود تا پنجاه مقامات این چنین مرتب کند - اما صاحب منظره الانسان آورده که در سال شصت و پنجاه مقامات را بخط^۲ مصنف باقم که ۱۰ بر پشت کتاب بخط خود نوشته بود که تصنیف این مقامات بجهت وزیر جلال الدین عمید الدوله ابو علی حسن^۳ بن صدقه وزیر مستور شد منسوب گشت - بهر تقدیر مقامات مشتمل است بر سخنان خوب و عبارات مرغوب از کلام عرب و لغات و امثال و رموز و اسرار - و بعضی بدین اعتقادند که فصحی بوده از ولایت مغرب که این مقامات را در بصره نوشته - و بعد فوت او بدست حریری افتاده آنرا بخود منسوب ساخته چه وقتی که این مقامات را بگردانید وزیر از وی التماس نمود که یک مقامه^۱ در حضور بنویسد تا طعن طاعنان را محل نبود - حریری دوات و قلم گرفته در گوشه بنشست و فکر بسیار کرد هیچ فواید نیامد و ازین سبب خجل گشته بصره باز آمد و در آنجا ده مقام دیگر بنوشت و بخدمت وزیر فرستاد - و حریری بغایت ۲. کریه منظر و کوتاه قد و بخیل بوده - و با آنکه اموال موهوم داشته هیچ وقت طعام لذیذ نخورده و جامه فاخر نپوشیده و همواره موی ریش خود

^۱ MSS., except B: حرامی.

^۲ MSS., except K, omit.

^۳ MSS: حسین

تلف نمیکرده چون امیر بصره را از تلف کردن وی کوبد روی مبداده او را از آن مانع آمده تا حدی که وقتی او را زجر نمود و تهدید و عید نمود - و حیرتی را از آن منع قرار و آرام بدفت و روز و شب در آزار می بود تا وقتی که امیر را بنامی خوشدل ساخت - امیر وی را گفت چیزی از من بخواه گفت همین از تو خواهم که از خیال ریش من بگذاری و دستم را بر آن شغل مسلط سازي - امیر بخنده افتاده گفت قبول کردم تو دانی و ریش تو - و حیرتی را بغیر از مقامات چند تالیف دیگر است مثل درة الغواص فی اوهام الخواص و ملحمة الاعراب و شرح آن - فونش در پانصد و شانزده هجری بود *

عباس بن عبد العظیم

که حافظ و تالی کلام ملک علام بوده - و در عصر خود چون اُتخاب ۱۰ نسبت بدیگر کواکب بر افرازان فایق میزیسته * و

معمر بن راشد الازدی

که در سلک محدثان انظام داشته و جامع کتاب جامع است * و

ابو عمرو بن علاء

که از جمله قراء سبعه بوده * و

ابو النصر سعید بن ابی عروبة العدوی

که در بصره ابتدا، تدوین علوم مشغولی نموده * و

ابو سعید القطان

که در مدت بیست سال هر شب یک خاتم قرآن کرده و چهل سال

پیش از زوال در مسجد حاضر شده از جمله فضلی آن دیده بوده اند و همچنین

ابو الادیان

که هرگاه به حج رفتی از خانه خود احرام بستی * و

ابو الحسن الصبیعی

که قرب سی سال از خلوت خود بیرون نیامد و کس ندیده که او چید خورده باشد * و

احمد بن وهب

که سالها در مسجد شویزیه بتوکل نشسته و گفته که هرکه بطلب موت
۱۰. برخاست نام فقر ازو برخاست * و

ابو عبد الله سالمی

که از خلفای سهل تستری بوده در سلک مشایخ آن شهر انتظام داشته
از [ابو] عبد الله پرسیدند که کسی بچه چیز اولیاء الله را بشناسد گفت
بلطافت زبان و حسن اخلاق و تازه روئی و قلت اعتراض و پدیدفتن عذر *
و از مردم آن شهر کسیکه بزبان پارسی شعر گفته ۱۵

ابو نصر محمد بن حسن

است که از نیکو طبعان آن عصر و زمان بوده - و از وی شعری که بنظر
آمده این ابیات است -

چون دیدم آن در عارض و آن آبله بروی

گفتم ستاره از بر خورشید مـآله زد

یا دوش جبرئیل ثریا بدست داشت
از ماه چشمش آمد و بر روی ماه زد

وله

چون در کف من جام غم انجام آید از دیدۀ غمدیدۀ من جام آید
آن می که مرا ز جام در کام آید برگردد و هم ز دیده در جام آید

أَبْلَه

نص همزة و باء موحدة و لام مشددة - شهرست بر چهار فرسخی
بصره که از غایت نصارت و خرمی بهشت دنیا گفته اند - و یکی از
سلاطین عجم نهری از شط العرب جدا کرده که اطراف آن **أَبْلَه** بسبب آن آب
تمام باغ و بوستان و مزارع گردیده - از مردمش کسی که بظن آمده یکی ۱۰

ابو دلف قاسم بن عیسی العجلی

است که از داعیان مامون عباسی و پسرش معتصم بوده - و سخاوت
و شجاعت موفور داشته و علم موسیقی را نیک میدانسته - کتاب البزاة
و الصيد و کتاب السلاح و کتاب الفزة^۱ و کتاب سیاست الملوك از تصنیفات
او است - ابو تمام طائی از مداحان او بوده و بسیاری از شعرا وی را مدح ۱۵
نگفته اند - چنانچه در مفاظرة الافسان آمده که وقتی بکر بن نطاح^۲ بجهت
وی دو بیت گفت و دو صد هزار درهم صلّه یافت -

يا طالباً للکیمیاء و علمه مدح ابن عیسی الکیمیاء الاعظم
لو لم یکن فی الارض الا درهم و مدحنه لأتاک ذاک الدرهم

^۱ Reading of Khalk., 549; MSS.: والذرة.

^۲ MSS.: مطاح; cf. Khalk., 549; Yat. Dahr, i, 520; see also Aghānī XVII, 153.

و بکر بدان زر دیمی در کنار نهر اَبَلَه خوریده پیش ابو دلف آمد و گفت -
 بک ابتعت فی نهر الابله قریه علیها قصیر بالرخام مشید
 الی جنبها اخت لها یعرضونها و عندک مال للمهدات عتید
 یعنی بمال تو دیمی خریدم و بجانب او خواهر آن قریه را عرض
 می کنند - ابو دلف گفت اخت آن قریه بچند میدهند گفت ده هزار
 پس فرمود که ده هزار درم بدان شاعر دادند - گویند که چون ابو دلف
 مریض مرض موت گشت از سبب شدت بیماری حاجتمندان را نزد او
 رفتن میسر نبود - روزی از بیخودی باز آمده از احوال آن جماعت پرسید
 گفتند که ده نفر از سادات خراسان چند روز است که آمده اند در بدین
 ۱۰ اقامت دارند - ایشانرا پیش خود طلبید و از حاجت آنها پرسید - ایشان
 تنگی حال خود باز نمودند و گفتند که از خراسان بامید عطای تو آمده ایم
 خازن را گفت که فلان صندوق را ببار چون بیاورد بیست خریطه که در ده
 خریطه هزار درم داشت با خرج راه بدان ده کس داد و گفت این مبلغ
 را خرج خود سازید و خریطه را بخانه های خود برید و باهل خود رسانید
 ۱۵ باید که هر کدام نام و نسب خود را تا علی بن ابی طالب و فاطمه زهرا
 السلام بر کاغذی بنویسید و نیز احوال خود را در پایان نسب بدین
 مذکور سازید که یا رسول الله ما از تنگی حال مضطر گشته نزد ابو دلف
 آمدیم - و او هر یکی را از ما برضای تو دو هزار دینار داد - و چون
 جماعت را رخصت داد فرمود که تا آن کاغذ را در کفن او دهند
 ۲۰ وی مذکور است که در واقعه دیدم که مرا شخصی میگوید که مرا
 میطلبند - چون پاره با او راه رفتم مرا بخانه که نهایت و حشمت و هیبت
 داشت برد و از آن گذشته مرا به غریبه در آورد که دیوارهای آن
 بود - پدر خود را دیدم که برهنه سر برانو گذاشته متکبر بود و از آن

آورده از روی استغناء گفت -

ابلقا اهَذَا و لا تخف^۱ عنهم ما لقينا في البرزخ الخذاق
پس گفت ای پسر فهم کردی گفتم آری - بعد ازان بجانب من دیده گفت -
فلو كذا اذا متنا تركنا لكان الموت راحة كل حي
و كذا اذا متنا بعثنا و يسأل بعده عن كل شيء
وفات ابو دلف در سنه ست و عشرين و مائتين^۲ بوده - دلف بضم دال
مهمله و فتح لام علم است مر عدل و ضبط را * و دیگری

ابو يعقوب السوسي

است که استاد ابو يعقوب نهرجوری بوده - و در ریاضات و خوارق

عادات مشار الیه میزیسته * ۱۰

بر ضمیر مضمیر متصدیان امر خبر و مداخلان رسم اثر مخفی نماید که
چون از شهرهای عراق عرب چندی سمت تبیین پذیرفت الحال از شهرهای
عراق عجم آنچه داخل این اقلیم است مذکور ساخته شروع در دیگر ولایت
مینماید - و

عراق عجم

مشترک است میان اقلیم سیوم و چهارم - و اکثر بلادش هوای معتدل
دارد - و حدودش بولایت آذربایجان و کردستان و خوزستان و فارس و جیلانات
پیوسته است - طولش از سفیدرود تا بزد مد و شصت فرسنگ و عرض او
از جیلانات تا خوزستان صد فرسنگ - و از جمله شهرهای این اقلیم که تریق
ازاد را سزد یزد است *

یزد

شهریست در غایت لطافت و نظافت - مسرت با هوایش سرشار
و بهجت با خالکش آغشته -

بقام یزد زهی خاک طربناک

که کار آب خضر آید از آن خاک

چه بهجت بخش جای دلکشایست

چه شوق انگیز خاک خوش هوایست

چنان خاکی فرحناکی که دیدست

بدان آب و هوا خاکی که دیدست

چه فیض است آنکه در آن سرزمین است

بهشت از هست گوئی خود همین است

۵

۱۰

و هفته سه روز خاص و عام آنشهر و مقام از اناث و ذکور بمسرت و سرور می
پردازند و لوای بهجت و حضور می افزایند - و اناث آن شهر تمام ملایم
و صبیح میباشند -

۱۵ هر همه نزدیک دل و گرم خون رفته چو جان در تن مردم درون
و باغات دلفریب و عمارات پر زینت و زیب دران خطه بسیار است
خصوص تفت که از جاهای نیک یزد است -

گوئی که بوستان بهشت است بر زمین

رضوان بماه و مشتوری آگنده بوستان

۲۰ و بسیاری از مردم قابل گازرگاه هرات را با تفت سفجیده مقابل نهاده اند
اما هر یک را خصایصی است که دیگری را نیست - اول آنکه گازرگاه
نزدیک شهر است - و از سرپل تا آب چکان تا سرپل نعمت آباد
ابتدای خیابان گازرگاهست تمام باغست - و دیگر آنکه یکطرف گازرگاه

بهست و سه طرف دیگرش کشاده است - و ارتفاع آن موضع را تا شهر
 را بر گز دیده اند بر خلاف نفت که از یزد تا اینجا چهار فرسنگ است -
 در میان دو کوه رفیع واقع شده - اما بکثرت عمارات دل نشین و بناهای
 است این توجیه بر کارگاه دارد - و رودخانه در میان نفت واقع شده که
 در وقت خشک است که اگر آن را آب بودی نفت را در روی زمین
 دیده و عدیل نبودی و در محله بر دو طرف آن رودخانه واقع است که یکی را
 سردسیر و دیگری را سردسیر میگویند و تفاوت آب و هوا میان این دو
 محله بر فاصله ایست که مزروعات محله گرمسیر فواید به بیست روز از محله
 سردسیر زودتر بحصول می یبودند - و دیگر از ذرات آن شهر اقمشه و اشتریه
 است و ایضا از فواکه انار است که دانه اش غیرت در شاهوار است - ۱۰

نار آتش است و شاخ جواهرش نایس و هست

حرمی در آرمودین یا قنوت احمدین

ازین قبیل صفات بسیار دارد که بذایر اطالعات ازان در گذشته شروع در
 مردم ان دیار مینماید *

خطیر الملک ابو منصور ۱۵

اگر چه از حلیه فضایل نفسانی و کمالات انسانی عاری و عاطل
 نیست اما بسبب حسن طالع و مساعدت بخت مدت چهل و پنج
 سال در خدمت سلاطین صاحب تمکین منصب افشا یا اشراف و استیفا
 می متعلق بود - و در زمان دولت سلطان محمد بن ملک شاه دم تیه
 ارت رسید - ۲۰

جوی طالع ز خروار هفر به

امیر شمس الدین و ولد ارشدش امیر زکریا الدین

در سلک اشراف، بقایای آن مقام انتظام داشته اود - و در پسران
سلطنتین مومل صاحب اختیار و اعتبار گشته - آثار بسیار از پسران در مقام
بزرگوار بیدگار مانده چه مشهور است که چهار صد و چهل و چهار عمود
مدارس و خوانق و کاروانسرا در یکروز چهارشنبه که ساعتی سعد بود
نهاده اود - مدرسه شمسیه و مدرسه کفیه و مدرسه وقت و ساعت و چاه
میغار که در اصل شهر بزد واقع است از انجمه اود - و ایضا از یزدان
هر کاروانسرای که هست مثل نه گنبد و چوکاند و بیستونک و دانه
و حاجب و غیر ذلک از اثر آن پدر و پسر است -

۱۰ نمرد آنکه ماند پس از وی بجای پل و مسجد و چاه و مهمان سرا
و گزرفت و آثار خیرش ماندند نشاید پس از مرگش الحمد خدا

سید غیاث الدین علی

در امر وزارت امیر شاه ابو اسحق اینجو استقلال معروف یافت -
مقارن حال آفتاب اقبال امیر ابو اسحق بسرحد زوال رسیده بر دست
۱۵ محمد مظفر در هفتصد و پنجاه و دو شهادت یافت - و شاه ابو اسحق
بادشاه باستحقاق بوده و در سلک اولاد امیر محمود شاه انتظام داشته
و امیر محمود شاه در زمان سلطان ابو سعید خان بحکومت شمس
مشغولی داشته - و در زمان دولت اریا خان بسال هفتصد و سی و نه
بقتل رسیده - و در آن وقت پسر بزرگوارش امیر مسعود شاه در تبریز در
۲۰ بعد ازین قضیه بروم رفته بشیخ حسن بزرگ پیوست و شیخ حسن سلطان
بخت دختر امیر دمشق خواهر دلاش خان را بوی داده و
باغی باستی پسر امیر چوبان بدارائی شیرازش فرستاد - و شیرازیان بچ

امیر مسعود شده نموده بانی باستی را محفل روزنی نمی نهادند هر آینه
 رق سبعتش بحرکت آمده وی را بقتل رسانید - و امیر شینم ابو اسحق که
 توجه تسخیر شعبانکاره^۱ بود خبر فوت برادر شفیقه بشیراز معاودت نمود
 بانی باستی را از شهر اخراج فرموده خطبه و سنه مقام خود کرد - و قریب
 نوزده سال در دولت و اقبال بسر برده

باستی خانم فیروزه بواسطه

خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود

بن امیر محمود^۲ شاه ابتداء در شیراز متصدی املاک خان^۳ ساطین
 بقول برده باینجو شهرت یافته و اینجو بزرگان مغولان عبارتست از املاک
 خان^۴ بادشاه - و نسب امیر محمود شاه بدینموجب بخواجه عبدالله^۵
 نصاری پیوندد - محمود شاه بن محمد بن فضل الله بن عبد الله بن
 محمد بن نصر الله بن محمد بن عبد الله انصاری و نسب خواجه عبد الله^۶
 ابو ایوب انصاری بدین ترتیب میرسد - عبد الله بن ابی منصور^۷ محمد
 ابی معاذ^۸ علی بن محمد بن احمد بن علی بن جعفر بن منصور بن
 ... و مت از احفاد ابو ایوب انصاری است که صاحب رحل رسول^۹
 ده صلوات الله علیه و آله *

صفی الدین

بصغای ذهن سلیم و ذکای طبع مستقیم بر همگان اوای رجحان
 ی امواشته - و در حصرت ملک طغانشاه فریانی تمام داشته - این ابیات که
 است تحریر می پذیرد از واردات اوست *

^۱ MSS. add.

^۲ A. C. E. M. مسعود

^۳ From ... occurs only in K.

^۴ MSS. add. cf. Ath. N. 111; Hüb. II. 366.

چه در دست اینک که عشقش نام کردند
 هر آنچه اذدر زمانه درد دل بود
 بسا توسن نامی تند پندار
 بیک ساغر ازان میخانه ما را
 وزو آشوب خاص و عام گسرد
 یکی کردند و عشقش نام کردند
 که سر درگاه عشقش رام گسرد
 چنین سرمست و بی آرام کردند
 و له

نه یکی روز ز وصل تو نشان یافته ام
 نظری کردی روزی بمن سوخته دل
 نه یکی شب ز فراق تو امان یافته ام
 هر چه دارم من بیچاره ازان یافته ام

سراج الدین

شاعری بوده که سراج قلوب همگنان از نکته‌های دلفریب او
 ۱۰ و روشنی می پذیرفته - و در شاعری بین الهمگنان ثقه میروستند - چون
 از وی کم بنظر رسیده هر آینه در بیت نوشته آمد -

بروزگار ستم پی شکایتی که مرا است
 بروزگار دراز از کسبم نیست - اید راست
 چه سببها به نظر برده ام خصوص بشعر
 کزان هنر همه اکنون نتیجه رنج و عنا است

۱۵

سید جلال عضد

از وزیر ادگان آل مظفر بوده - اما وی استعفا از ملازمت خوا
 طایر همت خود را در هوای تحصیل کمال طیران داده اوای عافی
 می افراشت و همواره بر وساده بی تکلفی متکی بوده باشعرا و اهل
 ۲۰ صحبت میداشت - شعرش اگرچه مدون است اما متداول نیست -
 رسم و قاعده بیتی چند از وی نوشته آمد -

عهد ما مشکین و بیهاد مدۀ خاکِ چند
 آتشی در زده انگار بخـشاکِ چند
 ما چو غنچه همه دلتنگ و تو چون باد صبا
 شادمان میگذری بر سر غمفـکِ چند

وله

۵

بری گزان در غمزه پرفروغ برون جهد
 هر ساعتی بموج دگرگون در اوقتم
 هر صبح و شام کله به بزد بر آسمان
 جان پرورد نسیم که از زلف او وزد
 تنها نه از دلم که ز آهن برون جهد
 از سبل دبنده ام که ز دامن برون جهد
 این دود آه من که ز روزن برون جهد
 چون باد صعدم که ز گلشن برون جهد

وله

۱۰

دستی دل بدستی سنگ دارم
 سرت بامن بیک بالین کی آید
 که با دل من فراوان جنگ دارم
 که بستر خاک و بالین سنگ دارم
 من این دامن که اندر جنگ دارم
 گر سر میروند نگذارم از دست

مولانا شرف الدین علی

۱۵ در عصر خود اشرف فضلی ایران و الطف علمای دوزان بود -

شش بیان و تیز زبان و بلند قدر
 مجلس فروز و انجمن آزای و سرفراز
 او همیشه بقلم لطایف رقم مولفات بدایع آثار بر صحیفه روزگار تحریر
 میموده - از انجمله یکی کتاب بلاغت ایاب ظفرنامه است که در فن تاریخ
 بلاغات آن در فارسی نسخه مکتوب نگشته و آن کتاب بوسیله اهتمام

۲۰ میرزا ابراهیم سلطان ابن میرزا شاهرخ در شهر سته ثمان و عشوین و ثمانمایه
 تمام رسیده چنانچه کلام صنف فی شیراز بحساب جمل از آن سال خبر
 میدهد - و حمل مطرز و مفتخب آن در فن معما و لغز و شرح فصیده برده
 گفته المراد در علم وفق اعداد از جمله نتایج بلاغت نظام اوست - و او را

اشعار ابدار از قسم مثنوی و غزل و رباعی بسیار است - بظاهر اختصار بدین
چند بیت اکتفا نموده شد -

صوفی مبدش منکر رندان می پرست
کاذب پیداله پرتوی از روی دوست هست
شینم است و صد هزار تعلق ز نیک و بد
پدوسته در ذخیره که این بیش و آن کمست
وین طوفه تر که مردم کوتاه نظر کفزد
آنها خطاب فاسق و این را خدا پرست

قاضی کمال الدین میر حسین

۱۰ در سلک افاضل علمای عراق بل اعظم دانشمندان آفاق انتظام داشته -
از جمله مولفانش یکی شرح دیوان معجز نشان حضرت امیر مومنان
است سلام الله علیه - و ایضاً بر کافیه و هدایه حکمت و طوابع و شمسیه
حواشی دقیقه در عقد انشا کشیده و گاهی زبان را بشهد شعر می آورده -
چنانچه این دو بیت که از روی طبیعت گفته -

۱۵ اگر سلطان بنزد من فرستد که بفرست از برای من اسای
سر قاضی میدهد را فرستم که باشد طبل بازی با فطاسی

در شرح دیوان از شینم محیی الدین آورده که افراد جمع می آند که قطب د
ایشان تصرف نتواند کرد و عدد ایشان طاق باشد - و قطب که او را غوث هم
گویند یک شخص بود که محل نظر حق تعالی است و امامان دو شخص
۲۰ آند یکی بر زمین غوث و نظر او بر عالم ملکوت است و او را عبد الرب
گویند - و یکی بر یسار غوث و نظر او بر عالم ملک است و او را عبد الملک
گویند و عبد الملک افضل است از عبد الرب - و او را چهار آند که چهار رکن
عالم - و ابدال هفت شخص آند و مقرر است که ایشان در هر روز از روزهای

که در کدام جهت اند - چون کسی را حاجتی باشد بر بچاندنی کند که
ایشان در آنجا آب اند و بنویسد که السلام علیکم یا رجال الغیب یا ارواح المقدسة
غیثونی بعونه و انظرونی بظلمه و اعینونی بعونه و نجباء هشت شخص اند
که مشغولند بحمل اثقال خلیق - و نقباء دوازده شخص اند که مطامع اند
بر اسرار نفوس - و بدلاء هم دوازده اند - و رجبین^۱ چهل شخص اند - اما
ششم کمال الدین عدد الم زاق گوید که نجباء چهل اند و نقباء سیصد - و ملائکه
تومی اند که نگه دارند که مردم ایشانرا بنیاس ولایت بشناسند -

بر در میکرده و اندان قلعه در باشد
که ستانند و دهند افسر شاهنشاهی
۱۰ خشت زیر سر و بر تارک هفت اختر پای
دست قدرت نگر و منصب صاحبجاهی
اگر سلطنت فقر بپوشد ای دل
کمترین ملک تواز ماه بود تا ماهی
با گدایان در میکرده ای سائک راه
۱۵ با ادب باش گر از سر خدا آگاهی

امیر نظام الدین عبد الباقي

در ساک احفاد ولایت مرتبت هدایت مغزنت شاه نعمت الله
ولی انتظام داشته بدینموجب که نوشته می شود - امیر نظام الدین عبد
الباقی ابن شاه صفی الدین ابن امیر غیاث الدین ابن شاه نعمت الله -
چون مراد و منشاء شاه نعمت الله بتحقیق نپدوسته هر آینه مجرای از ۲۰
احوال وی که در یزد متولد گشته و در تفت مدفون است مذکور میسازد -

^۱ Conjectural reading: MSS. uncertain. A. B. و احسن: M. و احسن:

B. K. اندال: C. و احسن:

امیر نظام الدین عبد الباقي ابتداء بم منصب صدقات شاه اسمعیل ماضی
ماه. و گذشته بین الاقربان ممتاز و مستثنی گردید - و بنابر وفور اعتقادی که
امیر نجم ثانی را بدان سلسله عنیه بود در حین عزیمت - اوراد الفهر آنچنان
را بنیادیت خویش تعیین فرمود - و پس از فوت وی میر مزبور در آن
و کالت مستقل گشته روز بروز کویک جاه و جلالتش صفت ارتقا می پذیرفت
تا در جنگ چالدران شربت شهادت چشید -

تفرمود را قدر چندان بود که در خانه کالبد جان بود

سید نعیم الدین نعمت الله ثانی ابن امیر نظام الدین عبد الباقي

۱۰ مرجع اشرف طبقات انسانی بوده - ذات فایض البرکاتش باصفای
فضایل و کمالات موصوف و روزگار فرخنده اثرش باحیاء سنن آباء بزرگوار
موصوف - خسرو ایران شاه طهماسب صفوی آنچنان را بر اقربان جلال
داده همشیره خود خانش خانم را بعقد ازدواجش در آورد - و وی در
غایت جاه و جلال و عزت و اقبال روزگار میگذرانید تا در همدان ندای
۱۵ ارجعی را اجابت نمود - صاحب تاریخ الفی آورده که متروکات وی زیاده
بر چهل یک رویه هندوستان بوده که در میان ولد ارجمندش امیر غیاث الدین
محمد میر میران و صبیهاش پرنی پیکر خانم قسمت شد -

بزرگی کز نام نیکو بمسند توان گفت با اهل دل کو بماد

امیر غیاث الدین محمد میر میران ابن سید نعیم الدین نعمت الله ثانی

از صفادین صاحب سعادات ایرانست - و امروز بر رسد جاه و جلال

و شوکت و اقبال تکیه رده جای آبا و اجداد را بمشاعل بزرگی روشن دارد -
و در تکمیل اسباب سعادات و رعایت تکلفات از قسم خورشی و پوششی
و احداث باغات و ساختن عمارات و دیگر مقدمات عذیم المثل و منقطع النظیر
است - چه شرح رفعت شان روی ارفع از انست که بذل بیان باظهار آن تواند
پرداخت یا ماشطه مدحت در برآید لآلی اوصاف او تواند در آمد - ۵
در ثنائش هر آنچه اندیشم سیرتش گویدم که من بیشم.

شاه غیاث الدین عبد العلی

از اولاد امجد امیر طاهر الدین محمد شهید است که در یم کره ابن عی
وده و شاه عبد العلی بواسطه سلامت نفس دوعی با خاص و عام انشهر اشغالی
وده که جمله غاشیه محبتش بر دوش و حلقه ارادش در گوش دارند - ۱۰
مردمی کن که مردمی کردن مرد آزاد را کند بنده
گاهی بذابر امتحان طبع متوجه بشعر گفتن میکرد و این نوع ابیات میکوید -
ک ر بد دیده ام از مردم عالم بیحد از بدان نیک نمی آید و از نیکان بد
ناریم فوت شاه طهماسب را دوازده امام یافته چه لفظ امام هشتاد و دو است
دوازده هشتاد و دو از مطلب که نهصد و هشتاد و چهار است خبر میدهد - ۱۵

مولانا شرف الدین علی بافقی

در سلک فضلی زمان انتظام داشته و در غایت عزت و احترام روزگار
گذرانیده - اشعارش اکثر قصاید است که مزین بلام نامی شاه طهماسب
روی گردانیده - آنچه نوشته میشود از انجمله است -
ز عنبرین خط او بر بیداض صفحه ماه
نوشت کلک قضا شرح ثم وجه الله ا

بفـدِ طولِ زمینِ گـرِ زمینِ دیدِ عرض
ترا هـنـوز کـمست از برایِ عرضِ سپاه
ظفـرِ بـرونِ نـرود از شـمـارِ لشـکرِ تو
بدان صفت که شش از شصت و پنج از پنجاه

حسود جاهِ ترا با کمالِ پستی طبع
و کـنـده است بچاه عمیق بخت سیاه

۵

که آفتاب اگر بگذرد به تحت الارض
نمایدش بنظر همچنانکه آب از چاه
ز بس که خاک نشینان آستانِ ترا
بلند ساخته ایند اساسِ مسندگاه

۱۰

بزیر طایمِ عالیِ اسـاسِ چرخِ برین
گهی که راست نشینند کج نهند کلاه

و قتی خسرو ایران شاه طهماسب بوی سخفی میگفته و او از گوانی گوش
بدان واقف نشده بعد از آن که بدان اطلاع یافته بدیده این دو بیت گفته

از گوانی مدف نشد گوشم قول شد با که بود در زمین
جای آن بود کز گوانی گوش پای تا سرفرو زوم بزمین

۱۵

وله

نخواهم بگذرد سوی چمن باد از سر کوبش
که ناگه بوی او گیرد گل و غیری کند نویش

وله

۲۰

بدان فدا داده ام خاک خود را که نبود ز من هیچکس را مباره

مولانا عبد الله

بیوسته بقلم گوهرنگار نقش تالیف و تصنیف بر لوح روزگار می نگاشت -
 در میدان درس و افاده اوای سبقت بر امثال و افران می افراشت -
 از جمله تالیفاتش دو حاشیه است - یکی بر مختصر معانی و دیگری
 بر حاشیه خطائی - و مهارتش در فنون علم و فقه بغایتی بوده که می گفته که
 اگر متوجه بدان علم گردم بتوفیق الله تعالی برهان و دلائل عقلی بر مسائل
 فقهی گفته چنان عام فقه را مدلل سازم که بجان چون و چرا نماند •

مولانا محمد شرقی

از اقارب مولانا شرف الدین علی مخدوم است - و سالها صاحب
 رفق و فتن سرکار جذاب حقایق و معارف آگاه شاه نور الدین نعمت الله ثانی ۱۰
 بوده اوای وکالت و نیابت می افراشت - و گاهی بذایر جودت طبع همت
 بر نظم نیز میگماشت این دو رباعی بین الجمهور از وی مشهور است -
 خواهم که بکام خویش ای مهرنگسل در زلف دلاویز تو آویزم دل
 چون در سر زلف دلگشت فکدارم تا هیچ دلی درو نکیسود منزل

دیگر

ما در دهتم در است و در بوقم باد میگویم و می خایم و هشتم اشاد
 چون باد ز بوق رفت و دندان افتاد گریز جلبي جان طابد خواهم داد

مولانا محمد

بجودت طبع و سرعت فهم و طلاقت لسان از فحول روزگار بوده - در
 هشتاد و هشتاد بهزد آمده در غایت اعتبار روزگار میگردانید - تا در نهصد ۲
 هشتاد و هشت رخت بعالم سرمد کشید •

کسوتی

از مهر شعربافی همت بر کسب معیشت می‌گماشته و شعرش جماعت
معلی بهزل و طرفگی بوده - آنچه مقرر بطراز تحریر می‌کرد از آن جماعت
است -

۵ شاه باقی که سحرور ما دور گستیش چون غلاف سرما در
با سوی همچو طاس و هیأت پیش گل برش کف - آه چه زیبا در
جامه گلگون محمد شرقی همچو خاتون خویش رعنا در
بنده ام چاشقور پایش را همچو کیرم همیشه بر پا در
هر که بیند سبیل آفاشمس گوز در کوی او همیشه در
۱۰ بر در خانه اش مگس نبود هر زمان گوید این نه غوغا در

شوقی

از نیکو طبعان آن شهر و مکان بوده - از زمانی که گل غفلت در چمر
جهالتش شگفتی آغاز نموده تا هنگامی که یاسمن مایوسی از عارض
ندامتش سر بر زده قدم در کوی عاشقی داشته و اندیشه بر ملاقات گلرخ
۱۵ جفاپیشه می‌گماشته -

نداند عاشق بیدل قضاعت فراید حرص او ساعت بساعت
در دم نبود بیک مطلوبش آرام بهر دم در طلب برتر نهد گام
چو یابد بوی گل خواهد که بیند چو بیند بوی گل خواهد که چیند

این دو رباعی بین الجمهور از مشهور است -

۲۰ شوقی غم عشق دلستانی داری گر پیر شدی غم جوانی دار
شمشیر کشیده قصد جانها دارد خود را برسان تو نیز جانی دار

دیگر

شوفی غم دوست را بعام ندهی با هر که نه اوست شرح این غم ندهی
مرغ غم او بخیله شد با ما رام زهار که مرغ رام را ز غم ندهی

مولانا مومن^۱ حسین

از مستعدان زمان خود است - و شیوه اش درری از اهل روزگار
موانست با دانایان روزگار است چندانی که با نام بیگانه است با خاص
شفاست - و سالهاست تا در یزد بر متکلی بیتکلی تکیه زده روزگاری مهیا
نامتی مهیا دارد -

هر که از عقل رنگ دارد و بوی بسته اوست همچو دستنبوی
۱۰ چه صورت ایراد می پذیرد از واردات اوست -

روان بخدا رسید از علم و کتاب حجت نبود راه باقلیم صواب
وادی معرفت براهین حکیم چون جاده است در چراگاه دواب
وله

چيست میان سینه سوزی و تقي جان چيست خدنگ آرزو را هدفی
۱۵ چه پوی هلاک ما بسته صفی مرگ از طرفی و زندگی از طرفی
وله

بها که فراق بر دل داغ نه است گویم که بقبله روی امید به است
باده ز خوفانه حسرت سازم تسبیح ز غصه ها که در دل کبره است
وله

و محبت دل وثاقم از ناله پر است جانم ز تب و لیم ز تبخاله پر است
۲۰ زده خونبار که چشمش مرصاد دامن و کفارم از گل و لاله پر است

مولانا وحشی

بلطف طبع ناظم خوشگونی است - آرای آبدار مثنویش زینند
 قلاده فصاحت و فراید شاهوار غزلش تمایم بازی بلاغت -
 نور معنی در سواد شعراوست چون سحر در زلف غنچه‌دار شب
 و مولانا هیچ وقت بی زمره دردی و سوزی نبوده و پیوسته عشقی
 مزاجش غالب میگشته -

یابد چو خضر عمر ابد تشنه که کرد
 ز آب‌حیات عشق لب خشک خویش تر
 از دست روزگار لک‌دکوب میخورد
 بیهوش هر که میبرد ایام خود بسر

۱۰

مولانا معین جویفی در نگارستان آورده که غایبی بودن از اجلاس عسو
 و عاطل زیستن از پیرایه محبت نشان جفای طبیعت است -
 آتش نور کبریا عشق است آتش خرمین ریا عشق است
 عشق جام تو و شراب تو بس عاشقی محضت و عذاب تو بس
 این ابیات که بالا فرامه از قصیده و غزل نوشته میشود مراد است -

ای فلک چند ز بیداد تو بینم آزار
 من خود آزاده دلم بادل خویشم بگذار
 از جفا گر غرضت ریختن خون مذمت
 پاکشیدم ز جهان تیغ بکش دست مدار
 گشت بر عکس هر آن نقش مرادی که زدم
 جرم بازنده چه باشد چو بد افتاد قمار
 گر فلک مرهم کافور کفایت کافی نیست
 بس که این سینه ز الماس نجومست فگار

۲۰

سنگ نازان شدم از دست غم دهر و هفتوز
 بخت سرگشته ام از خواب نگردد بیدار
 چقدر باشم ز غم و غصه ایام عدو
 چند گیرم سر کوچک اندوه قرار
 میروم دانزان سر در دارایی زمان
 آنکه بر مقصد او دور فلک راست مدار
 وله ایضاً

۵

تا مقصد عشاق ره دور و دراز است
 یکمفرق ازان بادیه این عشق مجاز است
 در عشق اگر بادیه چند کنی طی
 دانی که درین ره چه شیب و چه فواز است
 وحشی تو برون مانده از سعی کم خوش
 ورنه در مقصود بروی همه باز است
 وله

۱۰

المِنَّةُ لِلّٰهِ که ندارم ز وسیمی
 که بخل خسیسی شوم از حرص انیمی
 گر روح غذا گیرد ازین باده که ما راست
 عد سال توان زیست بتو یک نسیمی

۱۵

وله

خود رنج و خود علاج کدم عادت ام ایست
 یک روز تحمل نکنم طاقت این است
 برخیز الملس نهادم ز تو پهلو
 اسوده دلا تکیه که راحت ام این است

۲۰

وله

ما اجنبی ز قاعده کار عالمییم
 پیوده گرد کوچه و بازار عالمییم
 ما مردمان خانه بدوشییم و خوش دانی
 نه ران گزوه خانه نگهدار عالمییم
 حک کردنی چو نقطه و نیم
 ما خال عیب صفحه رخسار عالمییم

۵

وله

باده گو تا خورد این دمی بیچشم
 بیخودی آید و ننگ خودی از چشم
 شاخ خشکیم بمراسم سردی عالم
 پیش ما برگ وبری نیست که چشم

۱۰

وله

الوداع ای سرکه ما را می برد
 بر سر راهی که هرکس رفت از سر
 سوخت پاکم آنچنان حرممان عالم
 کز تنم آنکو اثر میجست خاکسار

۱۵

خواجه غیاث الدین نقشبند

پیشوای هنرمندان و مقدم شعرایان است و در سن ۲۰ سالگی

۲۰ سالگی می آید که شعری میگوید واکه

و طبیعت است چنانچه صورت تصویر میدهد

ای قلدبان ز میم ملامت میباید
افگشت نیز را جو نمادی کاف کس
خوانی و مغادی و پهنی و قیل و قال
یکسر نماده دست قضا در شدت کس

۵

ول

تو را عطار و سحر سر و شاد است
در این کاسه دل و شاد است
بجای دست و دل و شاد است
زن و شاد است

مولانا شمس

شمس فلک هدم و عطار آسمان کمال بوده . طریق مصداق و رموز ۱۰
مجاذبات نیک میدانسته - این دورانی که شدت می دهد اثر
نجات اوست -

جان رفت ، ای بی جان نرسد
تسرم که بجان رسد بجان نرسد
گفت بیمار رفته جز جان نرسد
آنگون تن خسته بر جفاح سفر است

۱۵

دیگر

دل بی یار ناتوانی بس نیست
ای چشم فکر خودنشانی بس نیست
یست که یار رفت و جان با او رفت
هان ای تن زار زندگانی بس نیست

مولانا آگهی

بغایت ندیم شیوه و خوش محاوره بوده - این قطعه بین الجمهور از

۲۰

در است -

در جهان ده چیز دشوار است نر آشوب
کز تصور کردن آن میشود پس بیخود
زهد فاسق ناز عاشق بدل ممسک عزل
عشوه محبوب بد شکل و نظم دلی
لحن صوت بی اصولان بحث هم نماند
مبهم انی بتقلید و کسالتی

سیر محمد باقر

با فضیلت مکنت تمام داشته - واحیاتا بنابر
میگفته - از انجمله است -

۱۰ امشب که بالا برین ستمکشش
از دیده همه شراب بیغشش
من گریه ندیده ام بدین نوالعجبش
کز دیده بجای آب زار عشقش

عشرتی

۱۵ در شاعری بساحری مشهور بوده و در مدافع
مذکور - این دو بیت از منظومات اوست -

دوستان در بوستان چون مرغ می خورند
اول از یاران دور افتاده یاد می نماند

و اله

۲۰ کجاست قابل داغ غمت دار دستگیر
گلیست آنکه نمیرود از گل هم دور

الفتی

نام الفتی را نیک میدانند - و با خان زمان در عیبه - هزار بویه
 و این بیت گرفته -

مذت خاشاکیم و داریم آتش همه را خدش
 دور فاسود گر بسوزیم از آتش خودش

نابندی

از مردم هموار آب تیار است - چون در حبش نرسیده به عین معلوم
 آه - این است از واردات او است -

نرم من ز بس که آتش هجر سوخته برده کار
 دارم دلی که دوزخ ازو هست یک شعله
 طوفان هجر برده بجائی سفید آمد
 کز من هزار ساله بود راه تا کنار
 هر حسرتی که راه بجائی نمیدرد
 در کوچه فراق بمن میشود دو چار
 شادی طلاق داده آمد ساله من است
 با او مرا چه نسبت و او را بمن چه کار

وله

رفتی تو و جان بسته زنجیر بلا ماند
 حسرت گریه چند شد و در دل ما ماند

مولانا امینی

با وفور خط فکری در غایت تازگی و اندیشه در نهایت راستی داشته - چنانچه ازین ابیات مستفاد میگردد -

هرگاه ز توسنت برم نام آغاز شود ردیف از اجسام
از غیوت کاسه سم او جم بر سر خویش بشکند جام
همچون دل بیقرار عاشق در خواب دیده روی آلام

مولانا زمانی

شعری دارد در غایت روانی - شیخ محمد زکریا این رباعی در حوالی گفته -

۱۰ اشعار زمانی در مکثون باشد وحفتش ز قیاس نقل بیرون باشد
قانون فصاحتست اطفش در شعور پیچیدن آن گزنت قانون باشد
این چند بیت زمانی راست -

گر خاک پای مردم صاحب نظر شوی
در چشم روزگار چو نور بصر شوی
روزی بسی بدولت آزادی ای پسر
کز زندگان حلقه بگوش پدر شوی
گرچه بخوبی تو ملایک نمی رسد
میکوش جان من که از آن خوبتر شوی

وله

۲۰ الا ای در وطن با عشرت و نوش مبادا از غریبانت فراموش
از یک گل بدست کس نیاید مگر باغ بهشتت آن برویش
بیا یکنه سب سبزه ما بر افروز چراغ زندگانی زان دقائش

مولانا حسن علي

در غایت همواری و بیتکلفی است و بنابر جودت طبع شعری
مینویسد - از انجمله است -

غم هجران آن سرو قبا پوش گرفته چو قبا تنگم در آغوش
زمانه با مراد حسن چنانست که غم باشدمانی زهر با نوش
زمانه پر صدای کوس رحلت دای ما را ز غفلت پنبه در گوش

محمد باقر

تبع باره از متداولات کرده - شعری نیز می گوید - از انجمله است -
بیوسان دوستان بهم آسانست دشوار جداییست و آخر آنست
شیونی وصل را نمیدارم دوست از غایت تلخی که در هجرانست ۱۰
بر دانشوران کشور شعور مستور نخواهد بود که از مضافات خراسان دو
طبرستان است - یکی مسینان^۱ و دیگری گیلکی - طبرستان مسینان^۱ داخل
اقلیم چهارم است و در تحت فلین اظهاری بدان کرده خواهد شد - و طبرستان
کیلکی چون داخل این اقلیم است و در جوار یزد واقع است واجب نمود
که درین وقت از آن ذکر کرده بعد از آن شروع در دیگر شهر و ولایت نماید * ۱۵

طبرستان گیلکی^۲

شهری کوچک است و حصاری در غایت حصانت و استواری
ندارد - چون احوال و خصوصیات آن شهر معلوم نشده هر آینه شروع در موردش
نمینماید - آنچه بنظر آمده این دو نفر است که صورت تحریر میپذیرد -

۱ - MISS. : cf. Nutz., 145-6; L. E. Cat., 362.

۲ - MISS. : cf. L. E. Cat., 360.

شمس الدین محمد بن عبد الکرم

عظیم ذکی و فہیم بودہ - آنچه او پرداختی خواطر و افغان بسیاری
 بکندہ نکتہ آن نوسیدی و طبایع مستقیم در پیش فریخت او معوج ہمہ ادم
 دیوانش متداول است - آنچه نوشته می شود برگی از آن گل و جزوی
 ہ از آن گل است -

ہر دل کہ سوی عروہ تحقیق راہ یافت
 در سایہ سوادق عزت پناہ یافت
 چون رخ نہادہ روی بجولانگہ ظفر
 آن کز خرد پیادہ و از روح شاہ یافت
 زمین خندق گرفتہ ہوا رخس آن جمال
 کز آب چشم خویش بہر سو گیاہ یافت
 با آفتاب سبز قبا دست در کہ
 آن مفلسی زند کہ ز ہمت گلہ یافت
 در عشق ہر کہ روی نہاد با تک
 چون خط موشان ورق دل سید یافت
 ہر عالمی کہ در طرب آمد بیکدو
 اندیشہ مشاہدہ عین گدہ یافت
 از نور عشق تقویت دل طلب یافت
 پیرواہ کمال بتائیدر ماہ یافت
 ہاں دل شکستہ باش کہ اوج سریر یافت
 یوسف پس از مجاورت قعر چاہ یافت
 آن قصہ خواندہ کہ مسیح یافت
 از آفتاب افسر و از چرخ گلہ یافت

۱۰

۱۵

۲۰

زان شد بنفشه همففس زلف دایوران
 کز گوشمال حادثه پشت دوتاه یافت
 زمین بیدش همچو سنبله گردن مکش که عقل
 در کفه قبول تو کم زگاه یافت
 ۵ زمین آسیا چه میطلدی توشه حیات
 چون روزگار گمردش او عم کاه یافت
 در حضرتی گزیر، که سلیمان یادش راه
 از بندگیش این همه اقبال وجاه یافت
 جاه از کسی مغضوبه که ناج مروعش
 ۱۰ یافت یاه از جگر داد خواجه یافت
 ای راهب یی که سالک راه تو خویش را
 بر تخت دار ملک فنا پادشاه یافت
 بر صدق عشق سینیه فروز تو جان ما
 باران چشم و صاعقه دل گواه یافت
 ۱۵ شخص ضعیف شمس بتأثیر حفظ تم
 خود را ز حادثات جهان در پناه یافت
 او را چه التفات بود سوی ما
 اکنون که ذوق خدمت این بارگاه یافت

در حق یکی از شعرای زمان خود که کرکس نام داشت -
 میگفت دوش عقل که صاحبقران شرع
 پیوسته جز رعایت کرکس نمی گذرد
 گفتم یکی بهار توانی مرا نمود
 کز فیض خویش تربیت خس نمیکند

از عمر خار و مسدّت گل شد مرا یغین
 کایام جز تعدّد ناکس نمی کفد
 وله ایضا

خدایگان شریعت علاء دین خدای
 رسول عزم تو از باد تیزتر گذرد
 جهان در آرزوی کسب کیمیای شرف
 بخاک ساحل فرخنده تو به گذرد
 ز لفظ عذب تو چندان فلک حکایت کرد
 که تا بعشر جهان بر سر شکر گذرد
 بهر دیار که خصم تو کارزار کفد
 زمانه بر سر خونابه جگر گذرد
 مرا ز فرقت خاک در تو نزدیکست
 که روزگار خوش زندگی ز سر گذرد
 خجسته رای منیر ترا چه کم گردد
 که از گناه یکی تیوره روز در گذرد

وله

ای دایت و رای تو همایون چو همای
 وی نامه و ناله تو رسیده هوجای
 گیتی چو سرائی بتو دادست خدای
 شاهان جهان تو را غلامان سزای

امیر کمال الدین حسین

در ایام دولت سلطان یعقوب از طلبس بآذربایجان

ظن تربیت آن پادشاه گذرانید - و چون ازان مملکت بهرات آمد ابو الغازی سلطان حسین میرزا منصب صدارت ر پرستیدن مهم داد خدمت اعلیٰ را برای موافق نماییش تفویض فرمود و مولانا فصیح الدین صاحب دارا د. تاریخ صدارت این رباعی نظم فرمود -

ای آنکه زیاده شد : تو قدر قریش در اوج عداوتی ۵۰ قدر فریادش ۵
ای صدر قریشی لقب عالی قدر تاریخ عداوت دوشد صدر فریادش

شرح منازل السائرين و مجالس العشاق در سالک مولفات امیر کمال الدین انتظام دارد *

ابرقوه

- سابق داخل فارس بوده و الحال تعلق بعراق دارد - در نزهة القلوب ۱۰ آمده که اول آن شهر را در زیر کوهی ساخته بر کوه میگفتند - چون خواب گشت و پس ازان درین زمین که الحال معمور است ساختند بسمان نام خوانند تا بسبب گفتگوی عوام ابرقوه قرار گرفت - گفته اند که کیکاس پسرخود سیاوش را در ابرقوه از آتش گذرانید و تل بزرگی که الحال هست همان تل خاکستر سیاوش است - و از جاهای متبرک آن مقام سزاوار المونس ۱۵ الکرمین است - در نقعات آمده که در غلام حشمی بوده مگر خواجهان بمرجان را و کفیتش ابوالخیر است - چون خواجه اش از وی خاق عداوت مشاهده فرمود او را آزاد ساخت - و او قصد یکی از مشایخ را بداد آورد - چون بدادجا رسید شیخ مشرف در موت بود - بعد ازان که سلام کرد جواب داد که و علیک السلام یا ابوالخیر - اتفاق بودیم مگر ترا اقبی است شریف که در حجاز دانی

و ابوالخیر شصت سال مجاورت حرمین کرد ، از هیچکس هیچ چیز نماند .
گفته اند که هرگاه بروجی مقدسه مصطفویه در آمدی و کفنی
علیک یا رسول الثقلین جواب آمدی که و^۱ علیک السلام یا طاروس العجم
و از مرده ابرویه کسی که زبان بشهد شعر الوده ساخته یک نفر است .

مولانا عبدی^۲

باطاف طبع و عفا فی ذهن اتصاف داشته - شاعر شیرین کلام بوده
حیثیت خوش طبعی و نکته سنجی قدردان امثال و افوان - این ابیاد
نوشته میشود از واردات اوست -

شب با مه دلریا دشتیم تا ماه نشست ما دشتیم
زلفش کردیم طوق گردن تا گردن در بلا دشتیم

وله

میخواستم که بینم تا چون کسی است کافی
کلبی براه دیدم چون بر دیش رسیدم
دل گفت باش عبدی شاید که بینی او را
گفتم چه بینم او را کافیست اینک دیدم

وله

پستیـش بین که سر زده از فرق سرش
هرگاه خلیده در کفک پاش خاکی

فارس

۲۰ ولایتی است معمور و آبادان و مملو از نعمتهای فراوان -

^۱ و MSS., except B, omit.

^۲ MSS., except K, ابیدی ; see also Ethé, Cat., 380, No. 155.

و صباح همان شخص آن کبش را صید کرده نزد فریدون آورد و کیفیت را
 نمود - و فریدون بای مرغی را شکسته از آن آب خوردا دیده نیک شده - بعد
 از آن در حیز ضبط آورده - عملی آنست که کودک سرخ موی را معافانه
 میخامایند تا سی ساله میشود افگاه ظرف سنگین را که آدمی در آن گذاشته
 غسل کرده آن شخص را در آن ظرف میگذارند - و سرش را استوار
 می سازند تا بعد از مدتی آن آدمی مومیایی میشود و این قسم را
 کانی بهتر میدانند - و اطراف دارابجرد بوفور اشجار سایه گستر و افکار روح
 پیور ترجیح بر بسیاری از شهر و کشور دارد و قبر دحیه الکلبی که بسیاری
 فارس بسعی او مفتوح گشته در دارابجرد است - از مدعیان ادعا
 ۱۰ بنظر آمده

مولانا عالمی

است که در سلک خوش طبعان زمان انتظام داشته - این دورید
 از منظومات اوست -

هدهدی کز ستم دهر بفریاد بود تیشه بر سر زده سرخ دل فوهاد بود

وله

۱۵

آن ترک آل جامه سوار سمند شد یاران حذر کفید که آتش بلند شد

ایبج

از شهرهای مختصر است - ساکنش اکثر بصنعت کساکری شده

دارند - و از مضافاتش موضعی است بدرة نام که باغش تمام بنفشه و

۲۰ است و باغش جمله در خور صحبت و پیاله -

باغش همه وقت لاله زار است باغش بزمیان می سپهر است

قاضي عضد الدین عبد الرحمن بن رکن الدین

که سرآمد فضایی زمان و افضل علمایی دوران بوده - از آن مکان
در حادثه وار با خواجه رشید واد ارشدش خواجه غیاث الدین محمد طریق
مصاحبت مسلوک میداشته - شرح مختصر این حاجب در اصول فقه
و مثنی موافف در کلام و فواید غیاثیه در معانی و بیان از جمله مصنفات
اوست - حمد الله مستوفی در گزیده اوزده که در دین اسلام بر سر هر صد
سال فاضلی ظهور مینماید که جمیع محاسن شایلی و حاوی انواع مکارم
و فضیل باشد - چنانچه در صد سال اول عمر عبد العزیز ظهور نمود و در صد
دوم شافعی مَطْلَبی و در صد سوم ابو العباس احمد بن سرج و در صد
چهارم ابو بکر طبیب باقلانی و در صد پنجم حجة الاسلام محمد غزنای
و در صد ششم امام فخر الدین محمد بن عمر رازی و در صد هفتم لاشک
وجود مبارک و لانا عضد الدین تواند بود - و از مردم حال کسیکه قابل
ایراد باشد عارف است *

۱۵

عارف

شاعری بیظیر است و کلامی دارد دل پذیر - و آرزانش را معنی
خاص، بسیار است و الفاظ تازه بیقیناس - این ابیات که روح را راحت و عقل را
خوش می بخشد از تالیف قریبعت اوست -

بخت چو آذر و زلفت کمره چو شاخ سپید

بدین سپید چه کردی بر روزگار کردند

۲۰

رخ‌ی چو انگ گلستان خطی جو ابر بهار
تلفی چو دیده روشن قدی چو بخت بلند

وله

بر شمع ز نور سو مویش دلی باید نثار
عشقه می بازی صدف‌نواز دلی دل بهار
آفتاب دیگری زان آفتابی بر آفتاب
روزگار دیگری زان فتنه بر روزگار
آرخا کاندل دل آن سنگدل گامی نهد
آد من چون ناله کبک دری بر کوهستان

وله

دردا که ندیدم آشفته زنی زین همت
عاف پیوند از یغجهان بکسل کو پس تنگ

وله

جهان را ینی پشت پائی زدم نکرده اندک
نیارم شد از جای برخاستن بفکر و حشر
نو گونی که از آه‌م ریختند که پیداست

وله ایضا

امروز یکی منم جهان را کانش زده شکست
گرفتم جهان بزم دو باره در آب غم
گوئی که بیک شکم براندند عمیق تر غم

وله

چو گل‌های سایه چو مرغان دیبا طپیدن نثارم شک

رو کار کتای جز گسستن نه بینم چو عهد یکن جز شکستن ندانم
دویی دشت خونخوار چون سیر عارف یکی گودنادم که مسکن ندانم

وله

چشم بخت هندی نام از ناز گرفت ز انسان که گرفت کبک را باز گرفت
از یوز توان گرفت آهو فتوان از چشم بنان همدان باز گرفت

وله

راست ختمی زلف همدستانسی چشم نه وک و ل من ایرانی
توک تور هندی تو برد از بر من ایرانی را به سحر همدستانسی

هـ

بکجا بشویم ما و غمهای جهان تقدیر است بر من او جای جهان
دیده همه مو بمو برپایی جهان مولیست بچشم من تماشای جهان

نیریز

محسب آبهای روان و کثرت درختان
نشان رجحان دارد - و بر جنوب آن مقام و غمی است موسوم به سخت
برند آب که محل صحبت احبا و جای معاشرت سال میباشد - و آن را
بردمش کسی که قابل ذکر باشد

مولانا مایلی

است - و مولانا علم سیاق را نیک میدانسته و بر بسیاری از کمالات
تلاص داشته - در حین که میرزا احمد کفرانی بتصدی خدمت فارس
مور گردید اهل آن دیار بدرگاه رفته از وی شکایت نمودند و طلب کش

آن گروه مولانا مایلی بود که از وی سخت بستوه آمده بود و در آن باره
قصیده گفته معروض ایستادگان بارگاه شاهی شاه طهماسب مغوی گردانیدند
و آن ابیات مستحسن افتاده حکم شد که میرزا احمد سی تومان عوض
بمولانا رساند و هر چه مولانا خاطر نشان سازد دیوانیان باز یافت نمایند و
و بفرموده عمل نموده سی تومان بمولانا داد و مبلغی برسم مصادره حاکم
گفت - این ابیات که ثبت می افتد از آن قصیده است -

ای کار جهانی شده از جور تو مشکل
مشکل که رود نقش ستمهای تو از دل
هستند ز بیداد تو ملکی همه در داد
تا چند به بیداد بود طبع تو مایل
نوزد ز جفای تو دل و دست جهانی
چون مرغ ستم دیده عاجز دم بسمل
معمول نگردد بجز از فاعده ظلم
هر جا که شود شعله فرمان تو عامل
حاصل نشد از سعی تو جز نام تفاوت
ای جمع تفاوت همه چون خرج تو باطل
دانی چه کسانند که در دور تو جمعند
جمعی همه تر دامن و قومی همه جاهل
از خای خیانت همه گردیده گرانبار
وز بار تصرف چو زن حامله حامل
چون طرح مخالف همه ضد بیدم و از بیدم
پیدوسته بهم ساخته چون نقش مداخل

۱۰

۱۵

۲۰

- از طور تو جهر تو ذایان و تو در خواب
 وز جمع تو خرج تو هویدا و تو غافل
 امحاب تو علت جوع البقر و هسب
 ابواب مرا خاصیت شربت مسهل
 ۵ با محض کذب تو مرا کافایت تقریر
 عکس آمده چون مسئله واجب و مبطل
 تقریر منست اینکه سر بند شما را
 پیوسته نگه داشته چون باد مفاصل
 هر چند که مشکل بود الزام شما ایک
 ۱۰ آسان بود از مرحمت خسرو عادل
 دازای همایون فر یوسف رخ جمجاه
 خاقان فلک فدر ملک چتر همـاـطل
 در ملک جهان سایه الطاف نمیش
 چون پرتو خورشید بحال همه شامل
 ۱۵ شاهان ز ستمگاری عمال ستمگر
 شد ملک شبانکاره بسی ضایع و بادل
 سی و دو وز بزد که در خدمت میروند
 در دزدی و تصیر و خیانت همه کامل
 در خوردن و در بردن مال همه دست
 ۲۰ در کندن و دیرانی مالک همه یکدل
 هم حاصل املاک تو این سی و در ناله
 هم مال رعایای تو این سی و در جاله

خوردند بصد شادی و یک لحظه در آنجا
 بی باده و پای گل و گلبانگ غنای
 آن جنس که باقیمت اعلی همه شد خور
 در جمع نشد عسری ازان داغ و حور
 شادان من بیچاره باین غرضه ده نام
 ثابت قدم و پندارم و خنجر و ماسک
 اعیان دیت آید یک ددانه بدست
 بر حال من خسته ای افندی بیست
 در مجلس خود کس ندهد اقامت
 و ز رشوه او پر شده در مجلس و صفا
 او را زرد و زور است مرا دست
 بر دامین الطاف تو ای خست و وفا
 شاهها سر آن نیست من خست و وفا
 کز جمع اعلی شوم از دست و وفا
 باشد غرضم آنکه ستانی در وفا
 از قاسم و قنبر علی و عیبر و وفا
 ابواب من بیدل و تصدیع و وفا
 فرمان همایون تو و چشمت و وفا
 شد وقت دعا مایه دعا و وفا
 بزدای بآیین دعا زلف و وفا
 تا کارگر صانع بدین گفت و وفا
 اندر بر جزوا نکند شک و وفا
 دست و دل ندای تو و وفا
 چون گریه دادم و وفا

۵

۱۰

۱۵

۲۰

اصطخار

سالها دار الملک پادشاهان عجم بوده و بر طبر ابد کویمه شهر شهر
 و احیا شهر حضرت سلیمان علی نبیفا و علیه السلام بهیچ در بعلدک و شار
 از اصطخار بهر آورده - و آتشکده که بر سر درون آن از به نام المان در دست
 حضرت و است آورده صلی الله علیه و ام هم در این باره است و گفته است در
 از شهرهای جهان در اوست اول شهری که در جهان مذکور اصطخار بوده -
 طول شهر را اول صحرای سیفک از طبر و از شهر کرمان
 با انحصار از افشهر چندی در دانی مآذده قلع
 است کیمان بلند است و راهش از طبر خورستان است
 خلیط را در حراشی کموش غزله فلک بیرونی در تیران رنگ ۱۰
 دیگری در حال مزار است - آورده اند که چون اوست سلطنت
 رسید رسید فرمود تا دران نزهت آباد شهری بنایع مع ساختند - و در
 که آفتاب عالمتاب از آبگیر حوت به چراگاه حمل نقل فرود دران قصر
 است تمام بر منکلی دولت نکیه زده فرش عیش و عشرت گسترانید
 ز را در روز نام نهاد - و امروز از ان آثار چهارده ستون باقیست که در یک ۱۵
 هر بفلک دواز بر افراخته و کره ارضی را حمل آنها تاب در بر افراشته -
 آن عمارت دو لخته سنگ است که هر لختی تخمینی سی گز
 بیست گز عرض و پنچ گز ضخامت دارد که در اینجا انواع عمارت
 را در فن سنگتراشی بعمل آورده اند - و از مردمش کسی که

1. Op., XXXIV, 11.

2. C. E. Nuz., 120; حفرک: the forms حفرک و خبرک و حفرک; see J.R.A.S., 1912, 22; 25.

عبد الرحیم

است که طریقه ستر داشته و جامه‌های شاطرانه می پوشیده داشته که بشکار میبرد - ر در خانه وی یکپوست گاو بودند که در بصره سرانی افگندی و چون زمستان شدی شاخهای آن شریفان را کشیدی - شخصی وی را گفت مرا نصیحتی کن که من را در همت که همت مقدمه جمله اشیا است و مدار جمله اشیا و حاکم

بیضا

در ازمنه سابقه شهری معروف بوده - بعضی گفته اند که همت بر تعمیر آن گماشته - و برخی را اعتقاد ایستاده که حضرت سلیمان علیه السلام بفای آن شهر را بنا نهاد و مرغزاری بوده ده فرسنگ در ده فرسنگ که آب و گاو و کمال حضرت را داشته و از غایت لطافت آب و شادابی و بالیدگی بحصول میپیوسته چه هرگاه کسی داشته و دور سبب آن موضع دو بدست بوده - اما آن ده ۱۵ شده و بدل آن ده کدها بعمل آمده - صاحب نزهة القلوب شهری مختصر است و ازینکه تربیتی در غایت سعادت و از مردمش آنچه بفطر آمده یکی

حسین بن منصور الکلبی

است که کاری غریب و عجیب داشته - و شاکر صمدی ۲۰ است و مشایخ در کاری اختلاف کرده اند و بعضی

بدنی چون ابن عطا و ابوعبد الله خفیف و شبلی و ابوالقاسم نصرآبادی
 ابو العباس سریج^۱ بکشتن او رضادادند و فتویٰ نمودشتند - و شیخ ابوسعید
 ابوالخیر و شیخ ابوالقاسم کورگانی و شیخ ابوعلی فامندی و اسماء دوسف
 مدادی و ابوالقاسم قسیمی^۲ در کار او متوقف بوده اند - و بعضی او را بسحر
 سحر کرده اند - و برخی از اصحاب حلولش میدادند و جمعی گویند که^۳
 مدنی مقصود حلاج دیگر است و این^۴ مقصود حلاج دیگر در ذکر الاولیاء
 آمده که وی نه حلاج بوده بلکه او را برقی بود حلاج - چون وی را بکاری
 رساند بخاطرش رسید که من کار او ببرم بانگشت اشار حجاب پذیرد نمود
 خانه از پذیرد یکسو شد از انجمن است و را حلاج - آنرا هم در آن کتاب
 آمده که چون مقصود را بر باز کردند هر کس سحر

پروانه را کلی بر انداخت حلاج آمد بکر و شخصی از آن بیان کرد
 من همه سنگ انداختند سخنی نگفتی بدید یک کل چون آه کردی -
 است آید نمیدانند معذرواند - ازو سخام می آید نه بیرون - بعد از آن
 پیش باز کردند خنده بود و گفت عود آن باشد که دست سادات ما را که
 از تارک عرش در میکشد قطع کند - پس پایهایش بیدیدند بسمی کرد^{۱۵}
 وقت قدی دیگر دارم که هم اکنون سفر هر دو عالم بکند اگر توانید آن
 را بیدید - پس چشمهایش بیرون کردند و خواستند که پایش ببرد گفت
 آن عبر کنید که سخنی بگویم - رو سوی آسمان کرد و گفت بدین
 می که از برای تو بر میدارند محروم شان مگردان و ازین دولت شان
 محیب مکن - الحمد لله اگر دست و پای من بیدند در راه تو بود و اگر^{۲۰}

^۱ MSS.: شرح ; see *sup.*, 197, l.n. 1.

^۲ MSS.: بشری ; cf. *Awl.*, II, 13545 ; *K. Mah.*, tr. *Nich.*, 150.

^۳ و این ...

سرم را از تن باز میکنند از برای تو خواهد بود - پس که تر بود کردند - انگاه فرمان خلیفه آمد که سرش از تن جدا کنند - سر خنده بزد و جان بداد - . از یک یک بزد او خروش افتاد و از آن اعضایی او بسوختند از خاکستریش همان اوار می افتاد و دجله اش انداختاد همان انا الحق می شد بداد - و بداد را در آب نینداختند آب دجله از انا الحق گفتن باز آمد البلدان آمده که بعد از قتل وی در بغداد بگرفتند و در یک رطل و نیم بود و بر اثر آن دیگ زردی بنیاد شد و در آن شب بسرگور او شدم و مناجات کردم . حمل ۱۰ دیدم گفتم الهی این بنده بود موسی . عاف بر ما گفت از آنکه سر ما بغیر ما گفت - اینست جوامع فاش کند - گویند که در وقت پنججاه سالگی در آن بگذارد ام و هر نمازی را غسلی کرده - و روایت بداد و صوفی روی بنادیه نهاد - چون روی چندی در ۱۵ بغایت کشید گفتند ما را بریان می باید گفت که حلاج دست از پس میکرد و سری بریان و دو تار و تا همه سیر بخوردند - و همچنین وقتی گفتند بخوردند و گفت مرا بیفشانید در وقت افشاندن چندان برفت همه سیر شدند - آورده اند که یکسال در برابر آن ایستاد ۲۰ بایستاد تا روغن او بر سفک رفت و پوست از او بر شد

شیخ ابو اسحق ابراهیم بن

است که بیست و چهار هزار گداز و جود بر سر

بی نقل است که هیچ گناه عظیم تر از این نیست که کسی را در مسلمانان را
دارد * . ایضا

قاضي ناصر الدين

نسبت که همواره بدرس علوم معقول و منقول و تحقیق مسائل فروع
اصول مسغولی داشته والد وی قاضی احمد الدین و برین فقه اندیش
است که بدو واسطه بحقیقه الاسلام است احمد الترمذی و برین فقه
قاضی ناصر الدین مرغرات سفیدیده است دارد عدل آقامه که آقامه
شرح مصابیح و مناجات . شرح . مطبع
فقه و شرح فقه در چهار مجلد . شرح . مطبع
در ششصد و هشتاد و نه بود و دو بوده *

کازروان

جای نزه و باطراوت است خصوص در فصل ربیع که از گذر و عریض
نگارخانه چین بل نشانه از مرغزار خلد برین است
نظاره چمن از دیدهبشت خوش باشد
که بر درخت زند باد نوبهار و مان
مهندسان طبیعت ز جامه خانه غیب
هزار حله برآورد مختلف الوان
شهر بنا کرده قباد بن فیروز است - و همیشه منبع فضلا و معدن ثامنا
چنانچه از اسامی این چند فقر مستفاد میگردد *

1 MSS. add ysa, cf. Yaf., IV, 220; Hab., III, 1, 77.

2 Yaf., Hab., ibid. محمد بن علی: B reads: علی

خواجه امین الدین

آنکه در سلک وزرای اتابک مظفر الدین نکهه بن زنگی آنکه
داشته اهل فارس دست ارادت بوی داده از جمله اولیاش میشماردند
و خوارق عادات از وی نقل میکردند - و با این نسبتها در همت و
مطایبی روح معن و حاتم را در زیر بار خجالت و انفعال داشته *

شیخ امین الدین

در زمان شاه شیخ ابو اسحق شیخ الاسلام فارس بوده چنانچه
ابیات خواجه حافظ مفهوم و معلوم میگردد -

بعهد سلطنت شاه شیخ ابو اسحق

به پنج شخص عجب ملک فارس شد آباد

۱۰

نخست پادشهی همچو او ولایت بخش

که جان خویشش پیروزد و داد عیش بداد

دگر بقیه اوتاد شیخ مجدد الدین

که قاضی به ازو در جهان ندارد یاد

دگر شهنش دانش عضد که در تصنیف

۱۵

بنمای کار مواقف بزم شاه نهاد

دگر مربی اسلام شیخ امین الدین

که یمن همت او کارهای بستد کشاد

دگر کریم چو حاجی قوام دریادل

که نام نیک ببرد از جهان به بخشش و داد

۲۰

نظیر خویش نبگذاشتند و بگذشتند

خدای عز و جل جمله را بیدامرزاد

و شیخ امین الدین گاهی بنابر اطف طبع شاعری می‌گفته از انجمله است -
 فریاد که دل نماند و جان رفت از تن همه طاقت و توان رفت
 در خواب شدیم و دزد بر بود سرمایه و عمرو و کاروان رفت
 آن درد کجا و آن طلب کو آن عهد گذشت و آن زمان رفت
 بیچاره امین که با غم و درد با دست دمی ازین جهان رفت و

وله

نمی بینم درین میخانه زندگی که جام او پر از خون جگر نیست
 رفیقم گو ملامت کن که مارا ز بسوائی و بدنامی حذر نیست

وله

ز دل هرگز نبودم شادمانه که یکساعت مبادا شادمان دل ۱۰

وله

مرهمی مرهمی که بر دل من زخم بازوی آسمان کاریست

شیخ سعد^۱ الدین محمد

معاصر امیر مظفر بوده - از مصنفاتش شرح مشارق الانوار و میر سید

الانوار که بسیر کازرینی اشتهار یافته امروز متداولست * ۱۵

مولانا جلال الدین محمد دوانی

از غایت تبصر در علوم معقول و منقول بر جمیع فصولی زمان خود
 رجحان داشت -

سپهر علم را بود آفتابی و ذوق فضل را جامع کتابی

مولانا ولد مولانا سعد الدین اسعد است که در قریه دوان از اعمال م.
 ذوق بقطع و فصل قضایای شرعیه قیام و اقدام میفرمود - و مولانا نخست

نزد والد خود بتحصیل اشتغال داشت - و بعد از آن در درس مولانا
 محی الدین کوشکزاری و خواجه حسن شاه بقل همت بر کسب کمال
 گماشت - و پس از آن در محبت مولانا همای الدین گلزاری^۱ که بر طوابع
 شرحی مفید دارد مطالعۀ بعضی مداولات نمود - و بواسطه قابلیت اعلی
 بلکه بمحض بغایت لم یزلی هنوز در سن شباب بود که از شمیم فضایل
 و کمالاتش مشاء متشعشعان گلزار علوم و معطر میکشست - در حبیب السیر بنظر
 آمده که جناب مولوی در اواسط ایام زندگانی بر شرح تجربید مولانا علی
 قوشچی حاشیۀ تصنیف نمود و میر صدر الدین محمد بر همان نسخه
 حاشیۀ نوشت و بر حاشیۀ مولوی اعتراضات کرد - و آنجناب حاشیۀ بهتر
 ۱۰ از پیشتر جهت رد آن سخنان در قلم آورد و ایضا امیر صدر الدین محمد
 حاشیۀ دیگر بر رفع و دفع سخنان مولوی تألیف نمود - غرض که هر کدام سه
 حاشیۀ در برابر یکدیگر نوشته - اول را قدیم و دوم را جدید و سیوم را جدید
 میگویند - و دیگر از جمله تصانیف مولوی رسالۀ زوراء^۲ است گویند که
 در روضۀ قدس مغزات حضرت شاه ولایت روزی بر پای ایستاده این رسالۀ را
 ۱۴ تصنیف نمود - و بدان مناسبت بزوراء موسوم گردانیده - و چون آن
 متنی است بغایت مختصر هر آینه بعد از چندگاه جهت حل عبارات آن
 شرحی منقح در سلب انشا کشید - و دیگر از مؤلفات وی شرح هیافیل
 است در حکمت اشراق شیخ شهاب الدین مقتول و همچنین رسالۀ اثبات
 واجب و اخلاق جلالی و حاشیۀ شمسیه و حاشیۀ مطالع و حاشیۀ انوار
 ۲۰ شافعیۀ از وی مشهور است - و این رباعیات در منقبت نیز مرور است -
 ای مصحف آیات الهی رویست وی سلسلۀ اهل ولایت رویست
 سرچشمۀ زندگانی لب دلجویت محراب نماز عارفان ابرویست

وله دیگر

ار مهر علی کسی که یابند عرفان
نامش همه دم نقش کند بر دل و جان
این نکته طریقه بین که از باب کمال
یابند ز بیفتات نامش ایمان

دیگر

خوشید که است نبی ماله وای
اسلام محمد است و ایدانست علی
گر بیفتی برین سخن می خند
بنگر که ز بیفتات اسم است بجای

۱۰

اسم بحساب جمل صغیر یکصد و سی و دو است - و محمد بحساب
جمل کبیر یکصد و سی و دو و ایمان بحساب جمل صغیر صد و دو است
و علی بحساب جمل کبیر صد و دو - مراد از جمل صغیر حساب ابجد است
و مراد از جمل کبیر آنست که حروف را ملفوظی اعتبار نموده اند این را
که در عبارت حرف اول است ساقط گردانیده ما بقی که بیفتات بعد از ۱۵
انست بحساب جمل صغیر اعتبار مینمایند -

شیواز

بحساب لطافت آب و هوا از باقی ازم آبی و از روزه و رمضان کفایتی

است -

عبارت نموده بخاکش طراوت طوبی هوا سرشته دایش جلالت کوه و ۲۰
نمشندان نامیه بدایع خوش ریاضی را بر الواح جویدار و انوار نگاشته

و مجاهدان عبا و شمال کسوتهای گوناگون در اعطاف نوعروسان باغات
کشیده -

شهر شیراز ست یا رب یا ارم یا گلستان

یا نگارستان چین یا روضه دار الجنان

۵ محمد بن قاسم بن ابی عقیل^۱ عمزاده حجاج آنشهر را در هفتاد و چهار
هجری بنا نهاد - و چون بتصرف عمرو^۲ لیث در آمد مسجدی در آنجا
بساخت و موسوم بعقیق گردانید - گویند هرگز آن مسجد از اولیا خانی
نیست - اما در زمان عهد الدوله دیلمی معموری موفور بهم رسانید
سور و باره او بگرد شیراز بگردانید و ملک شرف الدین اینجو بتجدید
۱۰ برج و باره آن سعی بسیار بتقدیم رسانید و بهترین آبهای شیراز آب کابیر
رکن الدوله بن بویه دیلمی است که باب رکناباد و رکنی اشتباه پذیرفته -

شیراز و آب رکنی و آن باد خوش نسیم

عیدش مکن که خال رخ هفت کشور است

فرقت ز آب خضر که ظلمات جای اوست

با آب ما که مذهبش الله اکبر است

۱۵

و مردمش از بفرده و احواز و سمین و هزار بسیر و صحبت مایل اند و التزام
دارند که ایام هفته را هر روز در جائی بسر برند - و نزهتترین جاهای شهر
مصلی زمین است که اکثر سیرگاهات درین ضلع واقع شده -

میان جعفرآباد و مصلی عبیرآمیز می آید نسیمش

۲۰ و دیگر سیر خلجان است که از شهر تا کوه دراک که قریب بدو فرسنگ
است تمام باغ و باغچه است - و مزار فیض آثار پیچ نوباد امام همام
موسی کاظم علیهم السلام در شیراز واقع است که بر سر قبر هر یک

تمارات عالی ساخته اند و مزار بسیار وقف نموده - و در ده توسلگی شهرار چشمه ایست موسوم بآب چاشتن که در فصل پائیز آب آن چشمه خاصیت جلاب می بخشد - و دران ایام از خاص و عام غریب چندین هزار آدمی بدان موضع رفته و سه روز صبح و شام از آن آب آشامیده دفع فضلات می نمایند - و طوفان اینکه در وقت خوردن باید در دل بگرداند که از مغفد اعلی تا اسفل دفع خواهد شد که اگر هیچ نگوید دفعی در شکم پیدا شود که بیم ملاکت باشد و فضلات دفع نکرد *

مخفی نماید که چون پاره از احوال انشهر نوشته آمد الحال از مردمش نیز لختی نوشته آید *

۱۰ شیخ ابو الحسن کردویه

صاحب علم و تقوی بوده - و شصت سال از خانه که داشته جز به ادای نماز جمعه و عیدین بیرون نیامده - و همواره با حضرات خضر صحبت داشته *

ابو العباس احمد بن یحیی

استاد ابو عبد الله خفیف بوده - درگاه که بنام دراهقی یا شیر ۱۵ بازی کردی *

بندار بن الحسین

شاگرد شبلی و استاد ابو عبد الله خفیف بوده - از سخنان اوست که نه از ادب^۱ است که از یار خود پرسید که از کجا می آیی و در چه کاری - پرسیدند که تصوف چیست گفت وفا بعد *

شیخ ابو^۱ عبد الله خفیف

- از کمال مشایخ فارس است - و خفیفیان جماعتی اند از متصوفه که توالی
 کفند - و از شیراز کسی برخاسته که در مقابل او توان آورد - و ابتدای
 درد این طایفه دامنش بگرفت بسیار بودی که در رکعتی ده هزار بار
 ۵ هوالله خواندی و از بامداد تا نماز دیگر هزار رکعت نماز کردی و پلاهی
 را بیست سال پوشیده بود - و او را خفیف از آن گفتندی که هر شب
 مؤنت او هفت مویر بودی که بدان افطار کردی و او هر سال چهار
 چاه داشتی و در آن سال که از دنیا بیدون میشد چهل پیایی داشته بود -
 آورده اند که وی چهار صد زن را عقد نکاح کرده بود چه او از ابتدای
 ۱۰ ملوک بود و چون حال او بکمال رسید مردم از روی تبرک خواستندی که
 دختر خود بوی عقد کفند و او آن برضای ایشان بکردی و پیش از دخول
 طلاق دادی - اما چهل زن خادمان فواش وی بودند - از آنجمله یکی را
 که چهل سال در عقد وی بود پرسیدند که شیخ با تو در خلوت چگونه
 است گفت مرا خبر نیست - و همچنین از جمیع زنان پرسیدند همین
 ۱۵ جواب دادند و گفتند که دختر وزیر را شاید ازین خبری باشد - از
 پرسیدند گفت چون شیخ بخلوت آمد ساعتی در من نگریست و پاره در آن
 طعامها که ساخته بودند نگریست پس دست من بگرفت و در آستین
 کشید و در شکم خود مایید از سینه تا بناف پانزده عقد افتاده بود گفت
 اینهمه لیب و شدت مبراست که از چنین روی و از چنین طعام گره بسته
 ۲۰ و در فور برخاست و برفت *

شیخ مومن

از نیکان طبقه صوفیه است - عارف باری خواصه عبد الله انصاری از اسماعیل دیاس نقل نموده که در حین یکی که احوال صوفای کعبه سته بهرام شیراز وارد شده شیخ مومن را دیدم که در مسجدی نشسته درزی گوی میکرد - از من پرسید که چه نیست داری گفتم نیت حج دارم گفت مادر داری گفتم دارم گفت باز گرد و پیش مادر شو - چون دین که مرا از آن خوش نیامد گفتم چه می بینی من پنججاه حج کرده ام سر برهنه و پایی برهنه و بی زاد و همراه - این جمله بتو دادم - تو شادی دل مادر فرا بمان ده *

ابو محمد بن ابی نصر البقلی المشهور

۱۰ بشیخ روزبهان

سلطان عرفا و برهان علما بوده - و در حال غلبه و جود سخنان از وی سر میزده که فهم هر کسی بکنه آن نمیرسیده - چنانچه اظهار می بداند در ده میگوید -

آنچه ندیدم ست در چشم زمان و آنچه نغشیده در گوش زمین
در کل ما رنگ نموده است آن خیز و بیا در کل ما این بد بیر ۱۵
و در اکثر علوم مهارت کامل داشته - و قرب پنجاه سال در جامع عتیق شیراز همت بر نصیحت خلائق گذاشته - و تصانیف مستحسنه پرداخته
مثل تفسیر عرایس و شرح شطحیات عربی و پارسی و کتاب الانوار فی کشف الاسرار - در کشف الاسرار^۱ آورده که قوال خوب روی باید که عارفان در مجمع سماع جمعت تبریج قلوب بسه چیز محتاج اند - زوایع طیبه و وجه عبودیت *

^۱ در کتاب الانوار فی کشف الاسرار: Nat., 320; در A. M omit from

و صوت ملیح - و اینچنین کار عارفی را مسلم آید که طهارت قلب او باشد
رسیده باشد و چشم او از دیدن غیر حق پوشیده باشد - و در عرایس آورده
که من دو چیز را پسندیده ام یکی سخن دلپذیر و دیگری دل سخن پذیر *

شیخ ابو بکر طمستانی

۵ صاحب کرامات بوده و تربیت از شبلی و ابراهیم دباغ شیرازی
یافته - از وی می آید که جمله دنیا یک حکمت است و هریک را از این
حکمت نصیبی قدر کشف اوست - و هم موارداست که و عمل بی فصل
است که چون فصل آمد وصل نماید - و هم او گوید که تاقل آفت است که
سخن بر قدر حاجت گوید و از افزونی دست ندارد - و نیز او گفته که
۱۰ هرگز خاموشی وطن نیست او در فضولیت - و هم از سخنان اوست که
زندگانی در مرگ است یعنی حیات دل در مرگ نفس است *

شیخ نجیب الدین علی بن بزغش

بغایت عالم و عارف بوده - والدش که در سلک امنا و صلحا
تجار انتظام داشته شبی امیر مومنان علی بن ابی طالب سلام الله علیه را
۱۵ بخواب دیده که وی را به پسرش بشارت داده - چون آن فرزند بوجود
آمد وی را علی نام نهاد و ملقب به نجیب الدین گردانید و هر چند
پدر جهت وی لباسهای فاخر ساختی و طعامهای لذیذ پختی بدان
التفات نه نمودی و گفتی من جامه زنان و نازکان^۱ نخواهم - چون
بزرگ شد و داعیه طلب در وی قوت یافت بجانب حجاز روان گردید -
۲۰ و بنا بر خوابی که دیده بود چون بخدمت شیخ شهاب الدین رسید

وی را بشناخت و سالها در خدمت وی بسربرد تا آخر سالها وی بشیوار آمد و بارشاد طالبان مشغول شد - روزی وی را گفتند که سر نوحید را بمثلای روشن کن - گفت دو آئینه و سیبی یکی از فضلا حاضر بود اینمعی را بنظم آورد -

اینم کامل نجیب دیس پیر کمن این حرف نو آرد بصحرای سخن
کفاته ز وحدت از مثالی خواهی سیدی و نو آینه تصور میکن

ظهیر الدین عبد الرحمن بن علی بن بزغش

چون مادر وی بوی حامله شد شیخ شهاب الدین بنور کرامت در یافته جهت وی پاره از خرقه خود فرستاد که چون متولد شود آنرا در او پوشانند - و اول خرقه که پوشیده آن بوده و چون بزرگ شد هم از اینجانب تربیت یافت - از تصانیف وی یکی ترجمه عوارف است که در اینجا تحقیقات نیک کرده و سخنان بلند آورده *

شیخ ابو عبد الله باکو

در اکثری از علوم متبحر بوده - و بعد از سیاحت سمنوز شیراز معاود ۱۵۰۰ کرده در مغاره کوهی بطریق انزوا بسر می برده - از خواجه عبد الله اندازی نقل است که ابو عبد الله سفر بسیار کرده و حکایات بسیار در ذکر داشته آنچه من از وی انتخاب کرده در نوشته ام سی هزار حکایت و سی هزار حدیث است *

1. MSS. coll. of Naf. 385; inf., L. 17.

2. K. M. باکو.

ابن مقله

بغایت داهی و زیرک بوده و در کفایت گوی سبقت از همدان
 رفته و با این نسبتها فضلی وافر و بذلی شامل داشته - آورده اند که چه
 قاهر بر مسند خلافت نشست ابن مقله را از فارس طلب داشته و
 ۵ گردانید - و ابن مقله چون در امر وزارت مستقل گردید بیاعتناست به
 خدام که یکی از اهل اعتبار و اختیار بود و یلبق که منصب حجاب
 داشت خواست که خلیفه را مقید ساخته دیگری را به خلافت برساند
 و این معنی بر قاهر ظاهر شده مونس و یلبق را بدست آورده ظاهر
 رسانید - و ابن مقله در گوشه متواری گشته همان نوع در خلع خلیفه
 ۱۰ سعی بود تا بموافقت سایر امرا خلیفه را گرفته میل کشید و محمد بن
 مقتدر را از محبس بر آورده به راضی بالله مخاطب گردانید - و قاهر
 عمرها مانند سایر کوزان در جامع بغداد گدائی میکرد و میبخت اما
 الفاس صدقه دهید کسی را که وی روزی خلیفه شما بود - و راضی خلاص
 را راضی ساخته بدستور سابق منصب وزارت باین مقله مقوض گردانید
 ۱۵ و پس از چندگاه از وی رنجیده رقم عزل بر صفحه احوالش کشید و نوبت
 دیگر ابن مقله بمرتبه وزارت رسیده با ابن رائق که در عزلش سعی شد
 آغاز نزاع کرده بیحکم خلیفه مکتوبی بمانکی که در بعضی از بلاد عرب
 استیلا یافته بود نوشته او را ببغداد طلبید - و ابن رائق فرصت یافته کیفیت
 حال را بعرض خلیفه رسانید و چون رضای راضی به آمدن او مقرون نبود
 ۲۰ هر آینه بقطع بد ابن مقله حکم فرمود - و پس از آن ابن مقله قلم را بر ساعد
 بسته کتابت میکرد و بکفایت از راضی منصب وزارت میطلبید - چون
 ابن رائق بداعیه او اطلاع یافت فرمود تا پادشاه را نیز ببریدند و او

در محبتش روزگار میکندرانید تا در سید و پادشاه و دولت این عالم رحلت
 نمود. و این مقله وزارت سه خلیفه کرده و در ایام حیات خود سه
 مصحف در قلم آورده و او را سه کت مسافرت اتفاق افتاده و بعد از
 فوت سه بار مدفون شده و او اول کسیست که خط کت را از خط کوفی
 استنباط نمود و در تاریخ یافعی مذکور است که جمیع کتابت اعم از شوق
 تا غوب ربع مسکون دوازده نوع است کوفی حمیری یونانی فارسی
 سریانی عبرانی رومی قبطی بربری اندلسی هندی چینی - صاحب
 دیوس نامه آورده که این عقله نصر بن منصور التمیمی را بعمل بصره
 فرستاد و دیگر سال باز خواند و بعد از حساب مال مسطور بر وی فرود آورد
 و گفت این مال بگذار یا بزدان زر - گفت ای دستور مرا مال هست ۱۰
 اما اینجا حاضر نیست یکماه مرا زمان ده که بدین مبلغ مرا بزدان
 بپردازد - گفت از امیر المومنین مرا فرمان نیست که تو بخانه خود
 شری پس در سرای من باش تا این مال بگذاری - نصر در سرای او
 نشست - اتفاق را اول ماه رمضان بود چون شب در آمد گفت نشان را
 بیاورد تا با ما روزه کشاید نصر یکماه با او روزه کشاد - چون عید بگذرد ۱۵
 این مقله کس بدو فرستاد که آن مال دیر آمد تدبیر چیست - نصر که است
 من مال گذاردم این مقله گفت بکه گذاردی گفت بتو - پس مقله تیره شد
 - نصر را پیش خوانده گفت ای خواجه این زر کی بمن گذاردی نصر
 گفت من زر بتو ندادم و لیکن یکماه نان تو را بگذاشتم و ماهی با او
 روزه کشادم و مهمانی تو بودم اکنون حق من اینست و دندان مزد من ۲۰
 این که گوئی زر بده - این مقله متبسم شد و گفت بروت باز ستان
 و سلامت برو که این زر بدندان مزد بتو بخشیدم *

ابو الفتح منصور بن دارست^۱

در عصفوان جوانی در سلک ملازمان ابو کالنجار دیلمی انتظام داشته و پس از آن القایم بالله^۲ قامت قابلیتش را بخلعت وزارت آراسته گردانیده امین الدوله مجد الوزرا لقب داد و بتدریج کارش بجای انجامید که^۳ محسود عمید الملک^۳ وزیر طغرل بیگ سلجوقی گردیده معزول گشت .

احمد بن عبد الصمد

نخست صاحب دیوان التون تاش حاجب بود - چون خواجه بزرگ احمد بن حسن میمنندی فوت نمود سلطان مسعود غزنوی او را از خوارزم طلبیده وزارت خود بدر تفویض نمود - و خواجه احمد در ۱۰ فصاحت و کیاست بینظیر وقت خود بوده و در شجاعت و تیرانداختن همال نداشته - مدت بیست سال بوزارت سلطان مسعود و دو سال از آن پسرش سلطان مودود بنوعی پرداخت که دستور الوزرای جهانیان گشت - و آخر بقصد امرای سلطان مودود در قید افتاده مسموم گردید .

عبد الحمید بن احمد بن عبد الصمد

۱۵ بغایت فاضل و عاقل و عادل بوده بیست و دو سال بوزارت سلطان ابراهیم و شانزده سال بوزارت وادش مسعود پرداخته در نشر معدلت و انصاف افزود - و بطول عمر و طیب عیش و امتداد دولت از وزرای ماضی در گذشت - ابو الفرج زونی را در مدح وی قصیده ایست که مطلعش اینست -

^۱ MSS.: دارست ; cf. Ath., X, 9.

^۲ i.e. القائم بأمر الله (r. 422-467 A.H.).

^۳ MSS.: عمید الدوله .

ترتیب فضل و قاعدهٔ دین و رسم داد

عبد الحمید احمد عبد الصمد بغداد

آخر الامر در عهد سلطان بهرامشاه بن مسعود درجهٔ شهادت یافت -

اکثر صد بمانی و گر صد هزار سر انجام مرگست پایان کار

نصر الله بن عبد الحمید

۵

در سلک وزرای خسرو ملک بن بهرامشاه نظام داشته بود و در

فصاحت صاحب و ابن العمید را در میدان بیان باز پس گذاشته بود

و در فنون فضایل رأیت افتخار سراج فاک اثر بر او داشته - نظم و نثر

تصرف قلم او را گردن نهاده و دقیق حقایق در پیش خاطر او ایستاده -

بهجهٔ کلیده و دمنه که ساخته اوست دستمایهٔ جمله کتب و اصحاب ۱۰

صفت است - هیچکس انگشت بران نه نهاده و اندر فدح نموده و از

منشآت پارسپان هیچ تالیف آن اقبال ندید و آن قبول نیافت - اما

با اینهمه فضل و بزرگی ایام با او ساخت و حق فضل او نشناخت

و سعایت حاسدان و سعی ساعیان بخت ازو برگشت و اختراعاتش

در وصال افتاده از جور زمانه مقید و محبوس گردید و او در حبس این ۱۵

رباعی گفته نزد خسرو ملک فرستاد -

ای شاه مکن آنچه بپرسند از تو

روزی که بدانی که نترسند از تو

خرسند نه بملک و دولت ز خدای

من چون باشم به بند خرسند از تو

۲۰

و آن شفاعت موثر نیفتاده او را حکم قتل کردند - در حین آنکه او را

هلاک می ساختند این رباعی انشا نمود -

از مسند عز اگرچه ناگه رفتیم
 حمدان الله که نیک آگاه رفیع
 رفتند و شدند و نیز آیند و شوند
 ما نیر توکلت علی الله رفیع
 و این رباعی نیز مرور است -

طبعم که ز لشکر هذر دارد خیل
 یاقوت بمن بخشد و بیجاده بنیل
 در سخنم که جان بدو دارد میل
 پرورده دریاست نه آورده سیل

الصاحب الکبیر قوام الملک نظام الدین هبة الله

وزیر صاحب کفایت فایض درایت بوده و در دولت سلطان رضوی
 ابراهیم کارهای بانام کرده - و گاهی درز آبداری بالماسر بیان می ساخته -
 ۱۰ این دو بیت در حین وداع این جهان پرنزاع گفته -

دیرخا گوهر فسلم که در ضدم و بال آمد
 بهچشم حاسدان فسلم همه سنگ و سفال آمد
 چو کلک اذدر بغان من بدیدی خاطر نحوی
 مراتب را خبر دادی که هان عرو جلال آمد
 و ایضاً

۱۵

ابو الغنائم مسلم بن محمود

که در خدمت ملک ناصر در مصر بسر می برده و کتاب عجایب
 الاسفار و غرایب الاخبار بنام او تصنیف شده * و

1 Reading of M; see also Lub., I, 71.

2 MSS.: cf. Yāf., III, 476; Hab., II, 4, 147.

تاج الدین

که وزیر مظفر الدین^۱ سفیر بن مودود بوده و چند وقت با امر
وزارت سلطان مسعود سلجوقی قیام نموده * و

خواجه قوام الدین صاحب عیار

که زمانه امور ملک و مال جلال الدین شاه شجاع در قبضه اختیار^۲
زیاده * و

خواجه غیاث الدین سیدی احمد

که در امور وزارت میرزا شاهرخ زایت نصفت^۳ و امراشته در ملک
وزارت عظام آنشهر و مقام انتظام داشته *

۱۰

ضیاء الدین فارسی

یگانه عصر و نادیده دهر بوده - در اوان جوانی از قابس دشواران
افتاده - در نویت دولت آل سلجوق زایت تفوق بعبود بر افراشته
و در آن حضرت ریاض و فصاحت و بساطتین فضل بدو ناضر گشت و دیده
در باب هنر بوی ناظر - و ممدوح مداح بیغوی ملک است و بیغوی ملک
شاهی بوده که هم قوت فضل داشته و هم فضل قوت آسانی بوده و در
زمین و آفتابی در زمین - و بامردم سخاوت میل مفرط داشته - و خود نیز
شعر را نیکو میگفته - از انجمله است -

آن بهاره که از بهار یابد دیده ز جمال یار یابد
نه نه به بهار کی یافت هرچه آن ز جمال یار یابد
روزی که جفاپرست شد یار آنروز زمانه کار یابد

۲۰

^۱ MSS. for ۱۰; cf. Hab., II, 4, 128.

و اشعار ضیاء الدین اگرچه مدون است اما متداول بدین
 بدین چند بیت که جزوی ازان کل است اختصار افتاده

کار اوقلا ده بیتو مرا با گریستن

عیب است عیب در غم تو تا گریستن

نه حیل ز سوز تو الا گداختن

نه چاره ز درد تو الا گریستن

شب تا بروز کار من و روز تا شب

فائیدن است از غم تو یا گریستن

از بس که رنج زحمت خون جگر کشید

آسایش است دیده ما را گریستن

ما را بدولت عم عشق تو هر زمان

صد گونه محضت است نه تنها گریستن

از روزگار وعده مرا در فراق تو

امروز غصه خوردن و فردا گریستن

گفتم بدرد تو که دوا چیست مرا

آواز داد از دل و گفتا گریستن

از عهد تست گریه و گریه چه لایقست

از من بعد خسرو دنیا گریستن

بیغو ملک شه آنکه پدید آورد بتیغ

از پرلان بموقف هیجا گریستن

خسرو نظام دین که بوقت فبرد او

آید ز خاک رستم و دارا گریستن

افتاده از تیرول سهم و سینه‌اش
 در ساکنان عالم با گریه
 خصم ترا ز هر دو جانب چیست فایده
 آنجا عذاب دوزخ و اینجا گریه
 آورد زبان و پیدا بدخواه تو ای
 لکن نمان جوارحت و پیدا گریستن
 چون شعردر فراق جفاک تو گفته شد
 آمده ز سوز مقطع و مبداء سوزش

بانه ایضا

۱۰

ای شکر پیش لب از در بر خندیدن
 روح را طعنه زند لعل تو در خندیدن
 دل رباید سر زلف تو بهر جفاییدن
 جان فزاید لب لعل تو بهر خندیدن
 تا نبینی رخ ز هیچ نغمه‌ای آری
 هست گل را هم ازین شادی ز خندیدن
 چون بخندی سوی تو خلق از این می نهد
 که ندیدست کس از شمس و قمر خندیدن
 گریه و زاری و اندوه و فراق و غم و درد
 همه دارم ز فراق تو مگر خندیدن

۱۵

۲۰

از غم تسست همیشه زبر و زبری من
 پس چرا بر من بی‌زیر و زبر جفا دیدن
 شاید از تاج و ز چتر ملک آموخته اند
 زلف و رخسار تو بر شاه و سحر خندیدن

و اشعار ضیاء الدین اگرچه مدون است اما متداول نیست - بفایز الله
 بدین چند بیت که جزوی ازان کل است اختصار افتاده -

کار اوفتاده بیتو مرا با گریستن

عیب است عیب در غم تو نا گریستن

نه حیل ز سوز تو الا گداختن

نه چاره ز درد تو الا گریستن

شب تا بهروز کار من و روز تا شب

نالیدن است از غم تو یا گریستن

از بس که رفیع زحمت خون جگر کشید

آسایش است دیده ما را گریستن

ما را بدولت عم عشق تو هر زمان

صد گونه محنت است نه تنها گریستن

از روزگار وعده مرا در فراق تو

امروز غصه خوردن و فردا گریستن

گفتم بدر تو که دوا چیست مرا

آواز داد از دل و گفتا گریستن

از عهد تست گریه و گریه چه لایقست

از من بعهده خسرو دنیا گریستن

بیغو ملک شه آنکه پدید آورد بتیغ

از پرلان بموقف هیجا گریستن

خسرو نظام دین که بوقت نبرد او

آید ز خاک رستم و دارا گریستن

۵

۱۰

۱۵

۲۰

افتاده از تزلزل ستم و سیاستش
 بر ساکنان عالم بالا گریستند
 خصم ترا ز هر دو جهان چيست، فایده
 آنجا مذاب دوزخ و اینجا گریسی
 دارد نهی و پیدا بدخواه تو بسی
 لیکن نهان جبراحت و پیدا گریستن
 چون شعردر فراق جفا تو گفته شد
 آمد ز سوز مقطع و پیدا گریستن

وله ایضا

ای شکر پیش لبث از در بر خندیدن
 روح را طعنه زند لعل تو در خندیدن
 دل رباید سر زلف تو بهر جنبیدن
 جان فزاید لب لعل تو بهر خندیدن
 تا نبینی رخ ز هیچ ننگدنی آری
 هست گل را هم ازین شادی ز خندیدن
 چون بنگدنی سوی تو خلق ازان می نکرد
 که ندیدست کس از شمس و قمر خندیدن
 گریه و زاری و اندوه و فراق و غم و درد
 همه دارم ز فراق تو مگر خندیدن
 از غم تست همیشه زبر و زبری من
 پس چرا بر من بی زبر و زبر خندیدن
 شاید از تاج و ز چتر ملک آموخته اند
 زلف و رخسار تو بر شاه و سحر خندیدن

خسرو شرق ملک‌شاه که شاخ برمش
 برگ دارد همه از عشرت و بر خندیدن
 قانع الشوک نظام الدین کاحباش را
 کار پیوسته نشاط است دگر خندیدن
 نطفه را گر ز قبول در تو مژده رسد
 کفد آغاز هم از پشت پی‌در خندیدن
 بدری را که پسر لازم خدمت اوست
 آید از شادی کردار پسر خندیدن
 هر کجا نطف ری از راه عنایت نگذشت
 از گریستن بود آنجای بنر خندیدن
 رسم آورده خدنگش ز دهان سوار
 در صف معرکه بر خود و سپر خندیدن

وله ایضا

دل چو در طلب وصل آن نگار افتاد
 ز کار ماندم و با عد بلام کار افتاد
 ز بهر دیدن رخسارش این دل پر خون
 بدیده آمد و از دیده در کنار افتاد
 چه تابها که بجانم رسید از غم او
 مرا چو دیده بران زلف تابدار افتاد
 ز یار و دوست نجویم وفا که حرمانم
 همه ز دوست بروی آمد و ز یار افتاد
 امید هست که بر هجر یار و فرقت دوست
 اگر چه بگذرد بر من استوار افتاد

ز روزگار بیابانم مبراد در حسابم
خبر بمجلس من مخدوم روزگار افتاد
همای عالم اقبال اجل نظام الدین
که باز حزم و پیمیش جهان شکر افتاد
و آب لطفش از نخل روح شاخ افتاد
ز بساد قهقروش از شاخ عمر بر افتاد
که نفاش بجای حریف بر دهان
ز خامه شعرا در شانه واز افتاد
و نه ایضاً

- ۱۰ توئی که عکس رخت نور افتاب گرفت
نسیم طره نو بوی مشکتاب گرفت
سنان چشم تو مریم را بزخم افکند
کمند زلف تو خورشید را بتاب گرفت
ز اختران بعدد آمدند افزون
چو عاشقان در آسمان حساب گرفت
زمانه بی گل رخسار تو ز دیده من
همان گرفت که از دیده سحاب گرفت
براه عشق تو مسکین دلم چو کام نیافت
به ثغابی شهشاه کامیاب گرفت
۲۰ حسام دین حسن بن علی سرافرازی
که روی کفر علی واز در نقاب گرفت

و عیاء الدین را با اکثری از شعرا مشاعرات روی داده . چنانچه ازین
بیت که شهاب الدین نامی در حق وی گفته است مستفاد میگردد .

نور چشم هنر ضیاء الدین
 مهر بزرگ ز روی خاطر تو
 عقل از رای تو صفیاء طلبند
 روز و شب اصل کیمیا طلبند
 کز جهانی همی ترا صلبد
 دیدند کور گر غیبا طالبند
 مرد عاقل ز من دعا طالبند
 مطلب شعر نیک از من زانکه
 ضیاء الدین در جواب گوید -

رجم دیو جفا شهاب الدین
 عقل از نظم تو شرف یابد
 جان عیسی اگر شود رنجور
 ۱۰ گشت هجرت مرا چنان که دلم
 گفته رد مکن که بد نبود
 توئی آن کز عیار درگاه تو
 در هنر مر تراست معجزه
 و ایضاً شمس الدین نامی از وی شعر طلبیده و این قطعه سنی
 ۱۵ فوستانده -

ضیاء الدین ز شاخ باغ دانش
 چنان جاری است کلکت گاه معنی
 صریح کلک میموننت شهابی است
 نسیم لطف طبعیت در مد دی
 ۲۰ همیخواهم که چون سبع المثنائی
 بشعرت گر کسی اقراز نکند
 کسی منکر شود مر پارسی را
 بنظم و نثر طبعیت در فشانند
 که در سرعت بوهم اندر بماند
 که دشمن را چو شیطان می رساند
 ز خارا لاله و نرگس دماند
 دل من دفتر مدح تو حوالت
 جهانش از در دانش براند
 که او آداب تازی نیک داد

خیاه الدین در جواب آن گفتند -

سپهر وصل شمس الدین که قدرت	قدم از اوج گردون بردارد
بهندگام عدای نظم تو ابر	همی در ناسی که در نشاند
نه لعل است آنکه بیرون آمد از سنگ	ز سنگ الفاظ تو خردن می چکاند
هر سودای شعر ابداوت	چو بر خیزد بر آتش می نشاند ^۵
نور مانند از جواب نظم تو طبع	نه نظم از نظم کس نماند
تواند نظم کردن لیکن	جواب و حی کردن کی تواند

رفیع مرزبان

مرزبان ولایت نظم و قهرمان مملکت نثر بوده - جمعی وی را معاصر
حافظه بادغیسی و ابوسلیک گرگانی که پیش از زمان رودکی بوده اند ۱۰
میدانند - و گروهی از شعرای آل سنجوقش می شمارند اما شق ثانی
بصواب اقرب می نماید - چنانچه از طراز این ابیات مستفاد می گردد

جهان سفاک چو کاست و من دران گوهر
سپهر دون چو نیامست و من دران خنجر
اگرچه زنده دران بینم نگاهدم و مست
اگرچه زنگ پذیرم نذر زده گوه
بگردگار که هم دون حق خود دانم
گرم چو مشک کند دهر در دایر ز
نه همچو ابر ز طبع هوا سخی شده ام
چو آفتاب سخی زاده ام من از مادر
اگرچه بیخظرم در مقرر خویش رواست
که مشک را نبود در مقرر خویش خطر

ز عین آنکه جهان آب من بشوخی برد
 مرا بر آتش تیمار و عم بسوخت جگر
 اگر کفاره ز مردم گرفته ام زانست
 که دید می نتوان کبر و عجب مشتی خر
 چرا ز صحبت مرغان نفور شد سیمرغ
 خروس را نتوانست دید با افسر

وله ایضاً

زهی حکیم صفاهان و بکدهان مثلاً
 که درس او دو سه حرفست و بعد ازان مثلاً
 عجب دزان که چرا در فزون نمیگردند
 بدان قدر که بدانند مردمان مثلاً
 اگر چنانچه نماید زبان او در بند
 درین دو روز بگوید همه جهان مثلاً
 اگر جماعت سودی شریک او باشند
 ز درس او بکشایند ده دکان مثلاً
 اگر تلامذه روزی شوند مہمانش
 بجای قلیه نهد در میان نان مثلاً
 بوقت مرگ که آنجا حضور می باید
 بود شهادت او بر سر زبان مثلاً
 چو از روان مطهر روان کند قالب
 ازین بماند میراث خاندان مثلاً

۵

۱۰

۱۵

۲۰

وله ایضاً

نگار نازنین من همانا قصد چنان دارد
 که تیر عموز پیوسته ز ابور در کمران دارد
 چو سر بر من گران دارد روان بدشش فیر خوارم
 بلام آن سبک و حرم که با من سر گزین دارد
 میانش نیست خود اصلاً تفحص شده ام لیکن
 چنان زینا کمر بندد که پنداری با من دارد
 دهان خود نیستش قطراً تحسس کرده ام اما
 چنان شیرین سخن گوید که تو غولی با من دارد
 خود سر می افش را بوهم اندر نمی ماند
 مگر راز از کمر جوئی که با او در میان دارد
 نظر شکل دهانش را بعد حيله نمی بیند
 مگر حال از سخن پرسی که آگاهی از او دارد
 و رای حسن چیزی هست کان خم اندر مشافش
 ندانم تا چه چیز است آن رای دلم که او دارد

وله ایضاً

ز روزگار شکایت مرا نه چندانست
 که شرح او بهمه عمر دادن آسانست
 نصیب هر کس از روزگار چیزی هست
 مرا ازو همه باری نصیب حرممانست
 باین بها که من از دهر میخورم نعمت
 گرش ندانم بدت مگو که کفرانست

فلک ز تیشه محضت چو کان همیکندم
که طبع من گهر نظم و نثر را کانست
وله ایضاً

این شور فکر کد در جهان افتاد ست
خلق از پی سود در زبان افتاد ست
به زان نبود که ما کذاری گیریم
ای رای برانکه در میان افتاد ست

بدر الدین

بدر آسمان فصاحت بوده اما اینکه در چه عصر و زمان بوده منظ
۱۰ نیامده - رطب و یابس طبیعتش ازین اشعار که در صفت تیغ گفته شده
میکردن -

مار را مانی که بد تو نقطه‌ای گوهوست
وین عجب کز پوست هر ساعت برون آئی چو مار
حافظ عمری و هستی بی‌وفایا ماند عمر
دشمن جانی و همچون جان همی آئی بکار
در هوای معرکه چون ابر و برقی لاجرم
گر بگرئی ابرسانی در بخندنی برق وار

۱۵

شیخ مشرف^۱ الدین مصلح بن عبد الله السعدي

فرید روزگار و وحید لیل و نهار بوده آب از طبع او لطافت وام میکند
۲۰ و آتش از ذکا و خاطر او تیزی می بوده - ابیات دلاویزش ناسخ سخنان

¹ MSS.: مشرف; but see Br., II, 526.

مخبران و منقشات عذبش تشوینده کلام حساس - زبان عوام را با لفظ چون شکر
تذوین کرده و دهن خواص را بمعانی عتین مشک آلود ساخته -

بدی بفضل و فضایل بهر طرف معصوم

بدی بلطف و شمایل بهر کلف مشهور

چو رومیان بصفا یح چو چینیان بطروف

چو تازیان بفصاحت چو زلفیان بسور

چون شمیم ، محاسن صفات او مشام اطراف جهات را معطر گردانیده و عذبت

نظم و نثرش شرق و غرب دوران را فرو گرفته ریخته در اوصاف و نمایی پدید -

در صد هزار قرن سپهر پیاده رو نازد چو او دوران پدیدان روزگار

۱۰ و ششم در اول حال بمدرسه نظامیه بغداد در حلقه دبس شیخ الشیوخ

ابوالفرج ابن جوزی بتحصیل اشتغال داشته و بعد از آن بعلوک مشغول

گشته و بعد شیخ عبدالقادر گیلانی شده و در محبت او عزیمت حج ندوده

نویسد که شیخ سعدی چهارده حج گذارده که اکثر آن پیاده بودند - و با شیخ

شهاب الدین سهروردی در یک کشنی سفر دریا کرده - و جمعت غزو جهات

و منازات رفته - و این نیز شهرت دارد که بصحبت خضر علیه السلام رسیده ۱۵

و او را از زلال افصال خود سیراب گردانیده - گویند صد و ده سال عمر

داشته و این ایام را منقسم بسه قسم ساخته بود - قسم اول را که در

شبابست صرف تحصیل کرده و قسم دوم را بسیاحت و جهان گردی

بیان رسانیده و اکثر اقایم سبعة را پی سپر تفرج گردانیده - و قسم سیوم

۲۰ را که هنگام ندامتست بر سجاده خدایرسانی نشسته بر ریاضت و طاعت

گذرانیده - و ابتدای ظهور شیخ در روزگار اتابک سعد بوده و چون بعد

کمال رسیده ابو بکر بن سعد بر سریر سلطنت تکیه زده بوستان و گلستان

بنام او نوشته و ایام فوتش در زمان حکومت اتابک محمد بن سلغرشاه

فی سده تسعین و ستمایه دست داده - اگرچه واردات شیم چون شمشعده
خورشید اشعه ماله بهمه جا رسیده لیکن جهت تیمن و تبرک ییّتی چند
آورده شد -

ای دل اگر بدیده تحقیق بنگری

درویشی اختیار کنی بر توانگری

۵

ای پادشاه وقت چو وقت فرا رسد

تو نیز با گدای محلت برابری

آهسته رو که بر سر بسیار مردم است

این جرم خاک را که تو امروز بر سری

مردی گمان مبر که به پنجه است و زو کتف

۱۰

با نفس اگر برآئی دادم که شطاطری

باشیر مردیت سگ ابلیس صید کرد

ای بی هفتمی که از گریه کمتری

سودا میز که پیش تو خوردان محقراند

اندیشه کن که پیش بزرگان محقری

۱۵

راهی بسوی عاقبت و خیر می رود

راهی بسوی عاقبت اذیت مخفی

در کم ز خویشتن بحقارت نظر مکن

گر بهتری بمال بگوهر برابری

در بی هفتم بمال کند کبر بر حکیم

۲۰

کون خورش شمار اگر گاو غنچه می

پیش از من و تو بر رخ جانها کشیده اند

شفگرف نیک بختی و نیل بداختری

وله ایضاً

ایها الناس جهان جای آن آسانی نیست
 مرد دانا بجهان داشتن ازانی نیست
 معتدبر دیده‌ام از قول اطباء عالم
 آدمی را بتر از علت نادانی نیست
 شب مردان خدا روز جهان آنرا است
 پوشانها بحقیقت شب ظلمانی نیست
 خانه پر گندم و یکجور غم‌متباد
 غم مرکب چو غم برگ زمستانی نیست

۶

وله ایضاً

آنرا که جای نیست جهان حمله جای اوست
 درویش هر کجا که شب آمد ساری اوست
 مرد خدا بمشرق و مغرب نزدیک نیست
 هر جا که می‌رود همه ملک خدای اوست
 بیخ‌ان و مان که هیچ ندارند بجز اندای
 او را گدا مگر می‌کند سلطان گدای اوست
 عارف چو در مشاهده دوست دست یافت
 در هر چه بعد از آن نکرد ازدهای اوست
 بگذار هر چه داری و بگذر که هیچ نیست
 این پنج روزه عمر که مرگ از وقتی اوست
 هر آدمی که گشته شمشیر عشق شد
 گویم عجز که ملک بند خوندهای اوست

۱۰

۱۵

۲۰

وله ایضاً

اگر خدای نباشد ز بنده خوشنود
شفاعت همه پیغمبران نداشت سود
نصیب دوزخ اگر طلق بر خود اندازد
چنانش در جهنم آتش که چوب نفت اندود
گفته نبود و عبادت نبود و خلق نبود
نبشته بود که این ناجیست و آن مآخوذ
مقدر است که از هر کسی چه فعل آید
درخت بید نه خرما دهد نه شفتالود

۵

وله ایضاً

۱۰

جهان بر آب نهادهست و زندگی بر باد
غلام خاطر آنم که دل بر نهاده
بسی بدیده حسرت ز پس نگاه گذد
کسی که برگ قیامت ز پیش نفرستاد

وله ایضاً

۱۵

کدام باغ بدیدار دوستان مانند کسی بهشت نگوید بدوستان مانند
تو مرده زنده کنی گر بعهده باز آئی که بوی یار گرامی بدوی جان مانند

وله ایضاً

چون عیش گدایان بجهان سلطنتی نیست
مجموع تر از ملک رضا مملکتی نیست
گر مفرزتی هست کسی راست که او را
اندر نظر هیچکسش مفرزتی نیست

۲۰

هرکس صفتی دارد و رنگی و نظری
 تو ترک صفت گیر گزین به صفتی نیست
 آنکس که درو معرفتی هست کداهست
 آنست که با هیچکسش معرفتی نیست
 سذگی و گیاهی که درو خاصیتی نیست
 از آدمی به که درو منفعتی نیست
 آن دوست نباشد که شکایت کند از دردت
 خونی که دل آرام برورد دین نیست

و نه ایضا

۱۰ دلی که عاشق و صابر بود مگر سفلست
 ز عشق تا بصدوری هزار فرسنگست
 بخشم رفتی ما را که می بود پیغام
 بیا که ما سپرد انداختیم اگر جفکست
 برادران طریقت نصیحتیم مکفید
 ۱۵ که توبه در ره عشق آنگذنه و سنگست

و نه ایضا

۲۰ آن شیرخنده که پر نوش دهانی دارد
 نه دل من که دل خلق جهانی دارد
 کافران از بت بیجان چه تمتع دارید
 باری آن بت پرستید که جانی ندارد
 بتماشای درخت چمنش حاجت نیست
 هر که در خانه چو تو سرو روانی دارد

ای که گفتی مرو اندر پی خونخواره خویش
بکسی گوی که در دست عفانی دارد

وله ایضاً

دلم ز دست برون بود سرور بالائی
خلاف عادت آن سروها که بر لب جوست
بخواب دوش چنان دیدمی که زلفش را
گرفته بودم و دستم هنوز غایب بوست
ز دوست هر که تو بینی مراد خود خواهد
مراد خاطر سعدی مراد خاطر اوست

وله ایضاً

تا دستها کمر نکشی در میان دوست
بوسی بکام دل ندهی بر دهان دوست
دانی حیات کشته شمشیر عشق چیست
سیدی گزیدن از لب چون ناردان دوست
چون جان سپردنیست بهر صورتی که هست
در کوی عشق خوشتر و بر آستان دوست
فریاد مردمان همه از دست دشمن است
فریاد سعدی از دل تا مهریان دوست

وله ایضاً

۲۰ اگر با پدر جنگ جوید کسی پدر بیگانهان حشم
اگر خویش را می نباشد ز خویش چو بیگانگانش برادر
و گرنده چابک نیاید بکار عزیزش ندارد حسد

و اینک خداوند بالا و پست
بعضیان در زرق بر کس نه دست
چنان بهر خوان کرم گسـ تـرد
که سیمرخ در ناف قسمت خور

وله ایضاً

نه نفع کس در نهـ باد تو نیست
ز نو خویتر سنگ خرا بس دست
نظ گفتیم ای یار فـ خـده خوی
که نفع است در آفتن و سنگ و روی
ببین آدمی مرده به نـ گـ را
نه بر وی فضیلت بود سنگ را
بدان می که ذکرت به تحسین گفتند
چو مردی نه بر گور نفرین گفتند
مروسی بود نوبت ماتمست
گرفت نیک بود روزی بود خاتمست
یکی پیش شوریده حالی نیست
که دوزخ تمنا نای یا بهشت
بگفتا مپرس از من این ماجرا
پسندیدم آنچه او پسندد مرا
نه مطرب که آواز پانی ستور
سماعت اگر عشق داری و شور
مکس پیش شوریده پر نرد
که او چون مگس دست بر سر نرد
یکی قطره باران ز ابری چکید
خجل شد چو پنهانی دریا بدید
که جای که دریاست من کیستم
گر او هست حقاً که من نیستم
چو خود را بچشم حقارت بدید
ز پیش بجای رسانید کار
صدف در کنارش بجان پزند ۱۵
که شد نامر اولوی شاهوار

وله ایضا

چورد می نگردد درنگ قضا
سپرنیست من افده با حریف
همی سعدیا دیده بر دست کس
که بنفشه در دست من
گر او نیکبخت گفتد سر بر آرد
و عمره سر تا امیدی
مقام ترانگر گفتد مرد را
خبر کن حریف جهانگرد را
که بر بخت و روزی قناعت نکرد
خدا را ندانست و طاعت نکرد

که تن پروران از هضم لاشه
برین بودن آئین نابخود آس
که سلطان و درویش بیخی یکی
چو یکسو نهالی طمع خسرویی
که تمکین تن نور جان کاهد
اگر هوشمندی عزیزش سدا
ز دیوان بسی نا مرادی برین
شکم پیش من ننگ بهتر که تن
بر غبت بود خون خود ریختن
چو دیرت بدست افتد خویش خوری
شکم بنده نادر پرستد حدایی

خودمناقد مردم هفسر پروراند
خورو خواب و شهوت طریق دداست
قذاعت کن ای نفس بر اندکی
چرا پیش خسرو بعا جت روی
ه مرود روی هرچه دل خواهدت
کنند مرد را نفس آماره خوار
و گر هرچه باشد مرادش خوری
شکم بنده بسیار بیخی خجل
به بی رغبتی شهوت انگیزان
۱۰ غذا گر لطیف است و گر سرسری
شکم بنده دستت و زنجیر پای

وله ایضاً

شدی سنگ در دست ابدال سیم
چو قانع شدی سیم و سنگت یکست
که سلطان ز درویش مسکین نه است
فریدون بملک عجم نیم سیر
که راضی بقسم خداوند نیست

شایدیم کده در روزگار فدیم
نه پذیرای این قول معقول نیست
۱۵ خبر ده بدرویش سلطان پرست
گدازا کند یکدم سیم سیر
خداوند از آن بنده خرسند نیست

وله ایضاً

که ما پاکبازیم و صاحب نظر
که بر سفره حسرت خورد روزه دار
که قفل است بر تاق خرما و بند
که از کفجش ریسمان کوتاه است

گروهی نشیند با خوش پسر
۲۰ ز من پرس فرسوده روزگار
از آن تخم خرما خورد گوسپند
سر گار عصار از آن در که است

ایضاً

دیم تیشه یک-روز بر تل خاک خروشی بکوش آمدیم در خاک
که زهار اگر مودی آهسته تر که چشم و دناگوش و ریه است و سر

خواجه مجد الدین همگر

بغایت خوش محاوره و نیکو منظر بوده - و اکثر خطوط را در نهایت
جودت تحریر می نموده و در عهد اتابکان فارس ملک الشعرا می ریسته -
حمد الله مستوفی او را از ذریمان خواجه بهاء الدین صاحب دیوان نوشته -
و از طرف گیلانی او آورده که خواجه مجد الدین را زنی پیر بوده و او را در
یاد گذاشته باصفهان شتافته - بعد از چند روز آن زن نیز از جانب خواجه
آمده ملازمی بخواجه موده رسانیده که خاتون بخانه رود آمد - همگر ۱۰
گفت موده در آن بودی که خانه بخاتون فرود آمدی - این سخن را
بخاتون رسانیدند چون خواجه را بدید گله آغاز نهاد که -

پیش از من و تو لیل و نهاری بوده

خواجه گفت پیش از من شاید اما حاشا که پیش از تو این نهاری
باشد - و دیوان مجد که قریب بسه هزار بیت باشد امروز متداول است - ۱۵
بنابر اختصار از هر قسم اشعار او بیعتی چند صورت ایوان پذیرفت -

کجا ست در همه ملک جهان سلیمانی

که مهر دل نسیان بدست شیطان

زمانه زود ملایست دیو پید و نودی

سپهر سخت کمانی و سخت پیمانی

سیاه کاسه جهان سفله میزدانست زانکه

نخورده جز جگر از خوانش هیچ مهمانی

یکی منضم که ز بس اعتبار می نگرم
 بچشم عبوت بین در جهان چو حیوانی
 فرو گرفته دو چشم اصل ز هر کامی
 کشیده داشته دست طمع ز هر خوانی
 چگونه ناله من نشد بود عدو چو مرا

۵

بر آید از بن هر موی هر دم افغانی
 ز آب دیده من قطره و یعقوبی
 ز شرح کلبه من شمع و کفغانی
 چگونه خون نشود آب چشم من چو دام
 ز زیر هر مژه بر کشاده شرانی

۱۰

مرا ز دوست چه چون قائم بدستاری
 مرا ز خلق چه چون راضی بخلقانی
 مرا از آن چه فواید بود که خواندم
 وزیر شاهی نمغانور پس خاقانی
 مرا از آن چه تفاخر بود که بنویسم

۱۵

رسالتی ز زبان شهبازی
 هزار بار مرا به ز شغل دیوانی
 اگر بمسح شه آرم بنظم دیوانی
 معتمد آیت شاهی که حسن اعمالش
 ز خاک پارس پدید آورد حسانی

۲۰

جهان پناهها شاهها بدان خدا که جهان
 نبود و او بد و نبود جز او جهانبانی

عفو تو که از زنده ماندن انجیمی

بچنان تو که ازان قائم است درویشی

کز آینه‌بان جلال تو تا جدا مدد

جهان خرم بر من شد است بندگان

۵

نه طاعت تو رها کرده ام بمعصیت

نه نعمت تو بدل کرده ام بکفر و انی

دام ز طعمه نخایم طشت نشانی

نفسم ز کسوت انبیس نیست عیالی

نعود بالله اگر مجرم بدختر من هست

۱۰

فزون ز دلت من عفو شه فزونی

چو حق بنده بعضیان نمیشود باطل

بهحق حق که من باطم بعصیتی

وای سزد که چو من دهدد ضعیفی را

تفقه‌دی بنماید چنان سلیمانی

۱۵

سخن چو قدر خود از مختصر دلم شناید

که نیست مدح تو چون بقامت پادشاهی

شبی در وقت انعقاد مجلس ممدوح این زمین با شمع همراه

او ساخته بودند و مباح چون خادمان طلب میداشته اند این قطعه

جست آن گفته .

۲۰

خدایگانا آئی ده شمع دوات تو

چراغ مشعل چرخ را دهد روشن

چو شمع برتن من نعمت تو تو بر تو است

نطاق و جبه و دراعه تا به پیراهن

حکایت شب دوشین و شمع آمد یاد
 که کرد همزه این تیوة رای شاه زمن
 ز رشک شعله نورش که بر فلک می تافت
 هزار بار فرزون سوخت ماه را خرمن
 ز روشنائی او شد چو بزم کینخسرو
 سرای بنده که بد تیوة چون چه بیژن
 شبم که بود چو امید دشمنیت تاریک
 بدولت تو چو روز ولایت شد روشن
 کمون ز حسرت آن بارگه که باقی باد
 همی گدازد و میریزد اشک بر دامن
 هوای گلشن دیدار شاه میطلبد
 که خوش بود رخ زینا و شمع در گلشن
 لکن نفاست جوهر نمود و کرد این
 ز خانه که ز سفک اندر بود هاون
 چو جنس خویش ندید ز جفت بود جدا
 شکسته خواست شد از غایت غنا و حزن
 ز من معاودتش طشت خانه میطاند
 چنانکه میل جواهر بود سوی معدن
 بمانده شمعش در بنده خانه فی الجملة
 و لیک باز سوی طشت خانه باخت لکن

۵

۱۰

۱۵

۲۰

ممدوح در جواب گوید -

طشت شمع زرت فرستادم بد مواضع بخت فرستادم
 دیگری مثلش از چه کم باشد با یکی دیگر بخت فرستادم

وله ایضاً

حدایگانا در شرح ملک معجز تو
 شکست بقد طلسم زمانه و چادر
 ز بیم پاس تو در مرغزار ملک حیران
 پلنگ محترز است از چراگه آهو
 مرکبست سیه سنجقت ز قناع و ظفر
 چنانکه حیرت ترکیب راگ با عنبر
 مدغم که ناسر من پایت قبول تو یافت
 شد افتاب خطائی نسبت مرا هندو
 چو داغ طوق نو دارند زان و گردن من
 پیشت گرمی تو با فلک زخم پهلوی
 درین زمان که فضایی نسیم و صحران زمین
 ز سردی نفس زمه‌پیر شد سملد
 درین چله ده بیفتم که زاهد چله‌دار
 نماز صبح کند چاشنگه ز بیم و صو
 مرا که شارع سوساست روز و شب و ظام
 برفت مغز ز بس سردی هوا
 دریده کار مرا روزگار گرگ
 که بر فلکایت این روزگار باد تفه
 هر آنچه گرگ درد معجز تو نتواند
 بموی رویه کردن ز روی لطف رفو
 دگر مواهب شاهانه را که دارد چشم
 امید هست که محصول گردد آن رجو

۵

۱۰

۱۵

۲۰

چو این که موی شکرست باده در دشت
مگر در بیخ اداون عقیقت یک صوم

بسمه تعالی

بسم تعالی

دل

تو

و

من

و

و

و

تو

و

تو

و

من

و

و

و

و

و

و

و

۵

۱۰

۱۵

۲۰

دیگر

هم حور بهشت از شکسته از دست
هم جدو و هم پیم فزیده از دست
حویان جهان بجایند پند آورد
ان حوب تویی که جای پند از دست

دیگر

ای آمد و زبیدد بمانی اگر
ای رفت و اگر بازد قفا اگر
یا عشوه خویشان خوشتر است
یا از ده مرده است بمانی اگر

۱۰

دیگر

هر سیم و زر جهان که پیرامن تست
دانی که چه مده دار نصیب تن تست
آن زر که مفرح دل دوست شود
و آن سیم که میخ دیده دشمن تست

۱۵

دیگر

افسانه شهر قصه مشکل ما است
دیوانه دهر این دل بیحاصل ما است
بر من نکند رحم اگر دل دل تست
و ز تو نشود سیر اگر دل ما است

۲۰

دیگر

گفتم که باندیشه و با رای درست
خود را بدر اندازم ازین واقعه چست
کز مذهب این قوم ملالم بگرفت
هریک زده دست عجز بر شاخی سست

۵

فرید فارسی

فرید روزگار و وحید لیل و نهار بوده - این اشعار که ثبت سی از
از نتایج طبع اوست -

- ۱۰ دوستان را بذده گردان از وفا ورنه باری از جفا دشمن مکن
چون نکردی یک‌زبانی لاله وار ده زبانی نیز چون سوسن مکن
بدخوئی هرگز مکن با هیچکس ور کنی با دیگران با من مکن

ناصر بنجه

بنجه موضعی است از مضافات اسمجدد فارس و ناصر معاصر شیخ
مصلح الدین سعدی بوده - و شعر کم از وی شهرت گرفته - بذابر القوام این
۱۵ چند بیت یافته ثبت افتاد -

- سوگند بزلف پرز چینیت یعنی بکمند غبیریذت
سوگند بپیکر سعادت یعنی که بسوی نازنینت
سوگند بآب زندگانی یعنی که بلعل آتشینت
سوگند بمکرز معانی یعنی که بطبع خورده بینت
سوگند بچکان هر دو عالم یعنی که بذات بیقرینت
کز شوق عذار تست ناصر آشفته چو زلف پرز چینیت

۲۰

وای ایضا

خوبان دل و جان بسپرد دین نه
ورزند عتاب و جور ایکن دین نه
دشنام دهند و حشم گیرند و کنند
بر خسته دلاں جور زلی چمدین نه

زنگی

از مفتسبان اتاک مظفر الدین زنگی بوده - و شعورش حد وسط را
داشته - این دو بیت از جمله است -

بروی تو خطی بنمایم که بدای خط
صد بوسه مرا بر لب لعل تو توانست
وله

فرصت غنیمت است مبادا چو افتاب
صبیحی بر آوری سر و شاهی فرو شوی

مولانا قطب الدین علامه

علامه عرصه عالم و ملاذ علمای بنی آدم بوده - و در خدمت حربه ۱۵
نصیر الدین طوسی کسب کمال نموده - و از زمان درات هلاک خان
تا ایام سلطنت سلطان محمد خدابنده شمع حیاتش صاحب ضیا بوده
از مصنفاتش یکی تحفه شاهي است در هیئت - و دیگری شرح کلیات
قانون است - و ایضاً شرح مفتاح العلوم است - گوید پیش از وی کس
بر مفتاح شرح ننوشته - میان او و شیخ سعدی همیشه ابواب طبعیت مفتوح ۲۰
می بوده چنانچه آورده اند که مولانا قطب الدین با شیخ بتماشایی

مسجدی که یکی از اتابکان فارس عمارت میکرده رفته اند - قصص از زمان
وقت ازدک گلی بر رخساره بادشاه که هنوز بعقد کسوف خط مبتلا نموده
بود رسیده - مولانه خوانده که يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا^۱ - بادشاه پرسیده که
خوانده شد - شینم سعدی جواب داده که وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ
تُرَابًا^۱ *

قطب محی

در سلاست نظم و لطافت نثر نظیر و عدیل نداشته - و همیشه فدا
احوالش ریاضت و مجاهده و خاتمت کارش مکاشفه و مشاهده بود
از وارداتش یکی مکتوباتست که بین الجمهور مشهور است - و دیگری
۱۰ دیوان شعر است که این ابیات از انجمله است -

چو یارم یار باشد نه و هرگز چو عشقش کار باشد نه و هرگز
بزیبائی و دلجوئی کسی را چو او دلداز باشد نه و هرگز

وله

دران نفس که جدائی فتنه میان دو یار
زمین بگرید و نالد زمان هزاری زار
وداع میکنم و میبود ز دیده و دل
بروی چهره زردم سرشک چون گلزار

۱۵

وله

بیتو تاکی جان من در تن بود زندگی بیدوست جان کنده
۲۰ ای مسلمانان بگویم عشق چیست در بلا و درد خسو کردن

وله

آنجا که بچرخست نه از زخم پدید
آتش زند از شوق دران راه شد
رفتیم و رسیدیم و گوییم بهرنگ
انحایقه که صور از دست بکسب نماند

و در مکتوبات خود می آورد که شور در جهان افتاده است و عالم
پرتو غاست - مردمان چرا نمیشنوند مگر کردند - و با کوی کور اند -
و با کوی و کوی دنگ اند - و با کوی و کوی و دنگی دیوانه اند - نه نه از
حدای بیگانه اند - و هم از گوید که سبحان الله زین چنین سخن و فلک
چنین در حرکت و آسمان چنین در کار و آدمی چنین بیگار -

فصل الله و صاف

وصاف پادشاه خجسته و صاف سلطان محمد خدابنده بود - و تألیفی
که بفام وی در قلم آورده موسوم بتألیف معجم^۱ در نایده چه آثار منوک
تجم را بیان ساخته و آن بهکوی است مشحون بآبای آبدار و صاف
ملو از جواهر شاهوار - و شعبی که دران درج شده جمله زاده صمد
سمیل نظیر اوست - این ابیات گلی ازان چمن و جرعه ازان - ن است -

یاد ایام وصال تو ز لعل دل من
بمروز فلک و کردش دوران نبرد
قلم شوق بوجهی رقم مهر کشید
کز تنم گر بمثل جان بود آن نبرد

^۱ See Nader and Ethé's *Cat.*, 393198, re confusion of Fadlu'l-lāh, of Shīrāz
father of the historian "Wassaf" with Fa llu'l-lāh, author of the *Mu'jam*.

وله

نقش بد هرگز از طبیعت بد
 نرود چون سیاهی از رخ زنگ
 نکند مار توب زخم زدن
 تا تو بر تارکش نکوبی سنگ

۵

وله

گمان نیک بر دشمن دریغ است
 سزای جان دشمن زخم تیغ است

ابن نضوح

۱۰ در زمان سلطان ابو سعید خان بوفور عقل و فراست و بکثرت علم
 و کیاست از همگنان برتر و بر سر بوده و بغیر علاوه فضل و کمال گاهی بدو
 اشعار مبادرت می نموده - این رباعی از انجمله است -

ای دوست دلت داد که زارم کشتی
 انگاه به تیغ انتظارم کشتی
 تا دل بتو دادم جگرم خون کردی
 تا جان منی هزار بارم کشتی

۱۵

خواجه حافظ

عندیب گلشن سخنوری و طوطی شکرستان بلاغت گسندی بوده
 کلام معجز نشانش را مرتبه ایست فوق کلام بشر و عذوبت منظومانش
 ۲۰ چاشنی از تسنیم و کوثر - مولانا عبد الرحمن جامی در نقیحات
 میگوید که وی لسان الغیب و ترجمان الاسرار است بسا اسرار غیبیه و معانی

صیغه که در کسوت مجاز باز نموده - الحق حدیث زانکار سواد اشعارش
خاک در چشمه حیوان افکند و خنکی چهره اش انکار افکانش طبعه
برج حوز و غلمان زده - اهل خلوت را از اشعار پرورزش سوزش در جان
و صاحب صحبت را از ابیات پرورشش شورش در دین - * بیاد *

چون ننگه عاشق از فصاحت چو چهره لیلست از ملاحظه
جان را عوض سرور و شادانی دل را بدل تسلط و راحت

و در علم قوائد کلام ملک علام مهابت تمام نگار می برده - و التواء
داشته که هر شب جمعه در گرد منصوره که «پایر» مسجد شیراز واقع است
تا صبح بگردد و بالعکس خوش خنم قرآن نماید - آنچه صوفی مشرب
بوده اما در هیچ کتب مشاهده نیفتاده که دست از ادب و پیری داده ۱۰
باشد - و تاریخ فوت حافظ در هفتصد و نود و دو بوده - چون مدفنش خاک
مصلی است تاریخش را هم خاک مصلی یافته اند - و با آنکه اشعارش
چون صبا بهمه جا رسیده و در همه زبانها مذکور باشد از جهت آنکه
سخت عذب و شیرین است بیانی چند آورده شد -

۱۵ بشنو این قصه که خود را ز عم ایام کنی
خون خوری گر طایب روزی نهاده کنی
آخر الامر گل کوزه گران خواهی شد
حالی با فکر سبوی کن که پر از باد کنی
جهد کن آنکه در ایام گل و فصل بهار
عیش با آدمی چند پیری زاده کنی
۲۰ تکیه در جای بزرگان نتوان زد بکسوف
مگر اسباب بزرگی همه آماده کنی

خاطر برت کی رقم فیض پذیرد هیہات
مگر از نقش پروگنده ورق ساده کنی
کار خود گیر بخدا باز گذاری حافظ
ای بسا عیش که با بخت خدا داده کنی
وله ایضاً

۵

دام رمیده شد و غافلیم من درویش
که آن شکاری سرگشته را چه آمد پیش
خیال حوصله بحر می یزم هیہات
چماست بر سر این فطوره محال اندیش
نه عمر خضر بماند نه ملک اسکندر
نزاع بر سر دنیای دون مکن درویش
بفازم آن مژگا شوخ عافیت کش را
که موج میزندش آب نوش بر سر نیش
ز آستین طبیبان هزار خون بچکد
گرم به تجربه دستی نفند بر دل ریش
بدان کمر نرسد دست هر گدا حافظ
خزینہ بکشف آور ز گنج قارون بیش
وله ایضاً

۱۰

۱۵

بیا که قصر امل سخت سست بفیاد اسب
بیار باده که بفیاد عمر بر باد است
غلام همت آنم که زیر چرخ کبود
ز هرچه رنگ تعلق پذیرد آزاد است

۲۰

وله ایضا

من دوستدار روی خوش و روی دلگش
مدهوش چشم مست و می ناب بیغش
از بسکه چشم مست دیرین شهر دیده ام
حقاً که می نمیدانم اکنون و س جوشم
جانم ز تاب فطرت بیکای بیسخت
سافی کجاست تا زنده آید بر آتش

ایضا

ای نازنین پسر تو چه عذاب رفتی
کف خون ما حلال قر از شیر مدر است
در راه ما شکسته دلی میخورد و بس
بازار خود فروشی از آن راه دیگر است
یک قصه بیدش نیست غم عشق و این عجب
از هر کسی که می شنوم فامکر است
ما آبروی فقر و قضاعت زنی داریم
با پادشه بگویی که روزی مقدر است

وله ایضا

اگرچه عرض هنر پیش یار بی ادب است
زبان خموش و ایکن دهان پر از بویست
سبب مهرس که چرخ از چه
که کام بخششی او ز بهانه بی

«رین چمن گل بیخار کس نچید آری
چراغ مصطفوی با شرار بولهبیست

وله ایضا

هر آن کو خاطـر و مجموع و یار نازنین داد
سعادت همدم او گشت و دولت همفرین داد
حرم عشق را در نه بسی بالا تر از عقل است
کسی آن آستان بوسد که جان در آستین داد
چو بر روی زمین باشی توانائی ندیمت داد
که دوران ناتوانیها بسی زیر آستین داد

۵

وله

۱۰

بولای تو اگر بده خویشم خدائی
از سر خواجگی کون و مکان به خیرم
گرچه پیرم تو شبی دست در آغوشم در
ناسحرگه ز گذار تو جوان بر خیرم

رباعی

۱۵

سید لایب گرفت گرد و پیروانده
آغاز پیری نهاد پیمانده
تشیار شوی خواجه که خوش خوش
حمال زمانه رخت از خالده

دیگر

۲۰

هر روز دلم بزیار دگر است در دیده من زاهد
من جهد همیکدم قضا میکوید بیرون ز کفایت تو

دیگر

نه قصه آن شمع چهل بتوان گفت
 نه حال من سوخته دل بتوان گفت
 غم در دل تـذگ من ازاوست نه بدست
 یکدوست که با او غم دل بتوان گفت

ابو اسحق حلاج

از مستعدان زمان خود بوده و عوارض بیان را بشد طاعت می
 نویسد - از جنس اشعارش متهولان را اشتها و اشتها فرود و مفلسان
 را غصه خون در جگر پالوده - باعث را چنین آورده اند که وقتی یکی
 از اشایان او را عارضه ربی داده که معقود از آنها گشت بدین تابع الفیه^{۱۰}
 و شلفیه این نوع ایدت گفتند -

برنج زرد پر از روغن و رفیق
 اگر نبات بود بر سرش زهی توفیق
 بغیر قلیه برنج این طعمها هیچ است
 هزار بار من این نکته کرده ام تحقیق
 شدست مرغ مسمن بیکر روغن غرق
 بیا بکشتی صحن و بگیر دست غریق
 کماج گرم بدست آر و یخنی ای بسحق
 که هر کجا که روی نیست مثل این دور رفیق

وله ایضاً

بپیشم چون خراسانی گذاری صحن بغیر را
 ببوی قلیه اش بخشم سـمـو قند و بخار را

بودم زرد و ملبوسی اگر دانی نیک

کفایت آب بکفایت و نیکو

چه از آبی به مشک و عقیق چه

آب و رنگ و خال و خط چه خلعت

بگو سعادتی و عاف خوشتر است

که در نظم تو افشاند فاسد

وله ایضاً

حبشی گو پلاس سرکه پیوش

رشته گو تاج قیمه بر سر نه

وله ایضاً

گر مخیر بکنند سر خوان که چه

قلیه ما را و همه بویک و تمام

وله

با ما سخن از بویک و حله

نه رشته که مرا سر افشانند

وله ایضاً

در وصف برنج دانه دانه

آنکه که سخن رسد به تمام

سعد گل

از نیکو طبعان آن شهر و مکان است -

با طراوت - و طرز کلامش مانند کلام خویان با حلاوت

مبادرت می یابد از نتایج قریحت اوست -

نشان د. تخته هستی نبود از عالم و آدم
 که جان در مکتب عشق از تمفلسی . . .
 نظر بر صورت حوت و بود است . . .
 و کینه که شدی هرگز از . . .

روای عقل نامحرم به امشب با خیرین
 چنان خوش صحبتی دارم که . . . هم نیستم
 مرا گویند سعد از عشق او حاصل . . .
 ملامت می گویند چون چراخته . . .
 ولد

۱۰. میبانش غم که با ناله باد استغاثه
 هزار خرمین طاعت نذر خیمه جوان است

امیر صدرالدین محمد

- بجودت طبع و دقت ذهن از جمیع علمای متبحرین و فضایی
 آخرین ممتاز و مستثنی بوده - چه در اندک زمانی از شغل استفاده
 ۱۵ صحت حاصل کرده آغاز درس و افاده فرمود - بعد از آن همت بر تألیف
 ضعیف گماشته رساله تحقیق علم و اثبات واجب حاشیه شمسیه و مطالع
 حاشیه تجرید را در سلف تحریر کشید - وفاتش بعد از فوت سلطان یعقوب
 اندک زمانی اتفاق داد *

امیر غیاث الدین منصور

- برو آن قمر و ثمر آن شجر است - بعد از پدر به وفور علم و دانش
 ۲۰ رساله فضیلت تکیه زده - صیت مهارتش در علوم حکمی و ریاضی بمشامع

فوشمند * فیض نور او

فوتش را مولانا علی حسن خراس

عقل حادی عشر نماده بجا

یافته *

مولانا شمس الدین علی المشهور بس

اعلم علمای زمان میرزا سلطان ابو سعید سودا

۱۰ نقوش دقایق طبع نقاد و ذهن وقاد را بر محایف

می نگاشته - بعد از فوت سلطان ابو سعید چندگاه بدو

ابو الغازی سلطان حسین میرزا مشغولی داشته و تاخیر

رفته درانجا فوت گردید *

مولانا نظام الدین ابو یزید

۱۵ در عهد مولانا جلال الدین محمد درانی در شیراز بنشر فصای

قیام می نموده - و در زمان سلطان یعقوب بوصول اجل موعود در گذشته *

مولانا شرف الدین علی شیفتگی

در سلک اشراف علمای کرام و اعیان فضلی عظام انتظام داش

و همواره بموعظه و نصیحت خلایق می پرداخته تفسیر آیات احکام قرانی

۲۰ و شرح محرز و شرح ارشاد از جمله مصنفات اوست *

امیر سید اصیل الدین عبد الله

بصفت اصالت و وفور جلال موصوف و معروف بود - در علم حدیث ، تفسیر شبیه و نظیر نداشته - در زمان سلطان احمد شاه در شهرت بسیار بوده اقامت فرموده و باشهره آن پادشاه هفتاد و پنج سال عمر فرموده - صاحب سید بود - از مولفانش کتاب اوقات اثر درج الدین که معتبر است و در زیر سنبل خیر البشر و رساله و آراء اشعار آن انجامده مشهور است *

امیر جمال الدین عطا الله

برادر زاده سید اصیل الدین عبدالله است - در علم حدیث و فقه و طوائف اکبر و اشراف اقامت فرموده - او هم مخیر القریب است - در کتاب الهی و صحیفه مهر خاطر عالی و آن احباب حضرت رسالت پناهی است - عالی الله حدیث و بالمش مظهر اسرار تحقیق * مخیر القریب مظهر انوار توفیق - جمال دین مزین : اهتمامش * علوم شرح واضح از کلامش از و لغات فصاحت صفاتش روضه الاحباب در اقطار افق شایسته دارد *

خواجه جمال الدین محمود

از کمال فضایی عصر بوده - علمش بیفیهایت و عمایش الاخرت - و بعد از مولانا جلال الدین محمد دوانی که استاد وی بوده و میر عبدالدین محمد کسی که توفیق درس و بحث بر دوام یافته وی بوده و جمیع فضایی این عصر و زمان که نام ایشان زیب جهان و زیفت دوران دیده جماله نامیده وی بوده اند - مثل مولانا احمد اردبیلی و مولانا عبدالله ششتری ۲۰

و مولانا عبد الواحد ششتري و مولانا عبد الله یزدی و خواجه
و مولانا احمد کرد و امیر فخرالدین سماکی و شاه آبروی
و مولانا میرزا جان و امیر فتح الله شیرازی *

مولانا لسانی

بوفور سخندانی و فضایل نفسانی معتقد فیه انحصاری و
و واضح زبان وقوع بوده - و اکثر ایام را در تبریز بسربرد -
سنه احدی و اربعین و تسعمایه ازین جهان فانی بعالم جاودا
اگرچه دیوانش متداول است اما بغایر التزام و اقتضای بدین قدر
افتاد -

۱۰ ز چشمه جگرم مرغ دل خورد آبی
که گر عقاب خورد بال و پر فرو ریزد
کلید سین سخن این درم بروی کشود
که آبروی مرا در بدر فرو ریزد

وله

۱۵ دوش از آن گریه نکردم که دلم تاب نداشت
گریه خوش بود ولیکن جگرم آب نداشت

وله

۲۰ فخل وجود من دل پر خون آورد
فخلی که خون خورد به ازین چون بر آورد
لیلی سری که شام اجل زیر خاک کرد
صبح قیامت از دل مجنون بر آورد

وله

یادم از عشق تو بی غم نتوانیم
بی غم عشق تو یادم نتوانیم
غیر خودان جهان مردم همه
همچو با مردم عالم نتوانیم

وله

تو نخل حسنی ر جز نار و فانه باز تو نیست
کدام عشوه که در چشم پر خار تو نیست
کرم بجور و جفا می کشی نمی بفهم
که مست حسنی و اینها باختیار تو نیست

وله

بیا که گریه من آنقدر زمین نگذاشت
که از فراق تو خاکی بسر توان کین

وله

خدا بدست من آن طره دوتا نگذاشت
غریب سلسله داشتم خدا نگذاشت

وله

بی غمان چون آب در گلزار میگردند و من
می نشینم گوش بر فربان بلبل میزنم

۲۰

وله

همه گل عطر کفن ساخته رفتند بشاک
من دل سوخته با داغ جفا خواهم رفت

وله

وفا مراد بود نه صفائی چهره و زلف
که در طبیعت ما رنگ و بو نمی گذارد

وله

قدر خود گر بشناسی نرنی گل بر سر
که کس آرایش گلشن بگیاهی نکند

۵

وله

جز داغ غمت حامل آب و گل ما نیست
دور از تو گلی نیست که داغ دل ما نیست

وله

چنان مکن که بزنا در حساب آید
من این کمر که ز بهر تو بر میان بستم

۱۰

وله

کار مشکل میشود بر بیزبانان چمن
گر تو ای گل گوش بر فریاد بلبل میدانی

۱۵

وله

فشد تمام مراد است لسانی از طالع
تو نا تمامی و گرنه گناه طالع نیست

بابا فغانی

۲۰ بادشاه ملک سخن رانی و سلطان شهرستان نکته دانی بوده - چه
مایه ذوق و خوبی و شوخی که در شعر اوست در دیوان هیچ یک
سالکان مسالک سخندانی نیست - و در فنون اشعار خصوصاً

میردش بیرون از حد کمال است - و کمال پادشاهی از سخنان نمکینش
 افزون از حیزرهم و خیال - در تذکره سامی آمده ده مغالیه در اول مدتی
 تخلص نمیکرده - چون روزگاری در وطن مالوف بگذرانید بمضمون این
 سخن که طول اقامت موجب شامت است - سیاحت آغاز نهاد - چون

- در اثنای فصل دی بتبریز که محل عیش و عشرت و مکن سیر و صحبت ۵
 است رسید عزیمتش بدان قرار گرفت که تا موسم قهقهه گل و زمان
 زمزمه بلبل دران دیار باشد - و پس از چند وقت که دران شهر بسر برد
 بصحبت سلطان یعقوب رسیده مشمول الطاف خسروانه گردید و خطاب
 بابائی یافت - و بعد از فوت سلطان یعقوب خراسان رفته هوای ابیورد
 و نسارا موافق مزاج یافته از حطام جهان بیکمن شراب و یکمن گوشت ۱۰
 در ساخته با حاکم آن دیار صحبت میداشت تا در سده خمس و عشرون
 و تسعمایه رخت ازین جهان فانی بعالم باقی کشید - این ایات که صورت
 ایراد می پزیرد از گل چمن طبع او گونه و از می دن اندیشه او نموند
 ایست -

- ۱۵ زبان خامه ندارد سر و رسوم و رسوم
 بجز مضاف ذات مقدس مخدوم
 فروغ شمع هدایت امیر وادی نحل
 ده حل و عقد دو عالم بدست اوست چو موه
 محیط علم لدنی که ذات اقدس او
 ۲۰ رسیده از ره معنی بمفاهای علوم
 چو ذو الفقار در قسم است فوک خامه او
 نصیب مومن و کافر ز هر یکی مقسوم

چو نقد علم سپردند در خزانه دل
 بمهر شاه نجف کرد خازنش مخدوم
 عبادتی که نه بانشاء محبت اوست
 بمذهب عقلا هست چون ریا مذموم
 ز این رحمت او جبهه گهر مرطوب
 ز خوان نعمت او پهنوی صدف مشحوم
 بدیاب یا اسد الله پفجه ظالم
 که دست ظلم دراز است بر سر مظلوم
 هزار خنجر زهر آب داده در دلهاست
 ازو که کرد جگر گوشه ترا مسموم
 ز میوه دلت آنکس که آب داشت دریغ
 بر مراد برو تلخ باد همچو زقوم
 وله ایضاً

هرگز نظر بکام نیالوده ایم ما
 فارغ شو ای حسود که آسوده ایم ما
 یگروی و یکدلیم اگر نیک و گم بدیم
 قلب سیه بحیله نیندوده ایم ما
 وله

وقت گلم تمام بآه و فغان گذشت
 چون بگذرد خزان که بهارم چنان گذشت
 برباد بودی از نشدنی صرف گلخان
 این عمر بی بدل که چو آب روان گذشت

وله

مستم اگر باده نیست لعل لب یار هست
گو می تلخم مینش شربت دیدار هست
آنچه مراد منست خراج رنگست و بو
ورنه گل زرد و سرخ در همه گلزار هست

۵

وله

این همه نقش خوش دلکش که در گلزار هست
خار در چشم اگر زانها یکی چوین یار هست
میروم عد بار در گلزار و می ایام برون
وز پریشانی نمیدانم که گل در بار هست
حق شناسی گر بتو هستی خود گفتن است
مرد این معنی بسی در خانه خمار هست

۱۰

وله

مفیدان تو از ذکر غیر خاموشند
بخطابی که توئی دیگران فراموشند
برون خرام که بسیار شیخ و دانشمند
اسیر آن شکن طره و ننگوشند

۱۵

وله

بنیان شهر که ترکانه باج میطلبند
مراد سر بود از هرکه تاج میطلبند
منم که روی دام در شکست کار خود است
وگرنه کبر و مسلمان رواج میطلبند

۲۰

وله

گلرخان بر سر خاکم چمنی ساخته اند
 چمنی بر سر خونین کفنی ساخته اند
 در حقیقت صفت عاشق و معشوق یکیست
 این دو بیدان صدم و برهمنی ساخته اند
 یکچراغست درین خانه و از پرتو آن
 هر کجا مینگرم انجمنی ساخته اند

۵

وله

چه شد که از همه جا بوی درد می آید
 ز هر که می شنوم آه سرور می آید
 یکی درست نسازد زمانه نامور
 ز عد شکست که در کار مود می آید

۱۰

وله

تا چند بافسون جهان بزد توان بود
 مردیم درین کهنه سرا چند توان بود
 حیفست که رنجی بدر بدهد مقبل
 امروز که مقبول خداوند توان بود

۱۵

وله

تا کی کسی بزند و لب خشک خو کند
 خضر رهی کجا ست که می در سبو کند
 بی نیت درست نمازش درست نیست
 مفکر اگر ز چشمه کوثر وضو کند

۲۰

منعم بصد امید نشاند درخت گل
غافل که فرمیش نگذارد که بو کند

وله

با کسان در صلح و با خرد دایماً در جنگ باش
هیچ کار از بیغمی نکشایدت دلتنگ باش
طاعت و عسرت نگوید جمع با هم ای عزیز
گر مرید بی‌ریائی بکندل و یکنفک باش
بادشاهی مانع فقر و نفیض عشق نیست
همت از دلهای آگه جوی و بر ازنگ باش

وله

چند باشیم درین دین کهن پیر — و شدیم
آنقدر بی‌پرده گشتیم که دلگیر شدیم
کس ندیدیم که تلخی نشنیدیم — ازو
گرچه با پیر و جوان چون شکر و شکر شدیم
تا کی از همدستی خلق توان دید جفا
بگسلیم این همه پیوند نه زنجیر شدیم

وله

امیدم این نبود کزین در خجل روم
با داغ دل در آیم و با درد دل روم
مستم چنانکه در دهن تیغ آبدار
با جان پُر ارادت و خون بخل روم

وله

تا چند دد سر کشم از گفتگوی خویش
جائی روم که خود نبرم ره بسوی خویش
خوش حالتی که در طلبت گم شوم ز خود
چندانکه تا ابد نکم جست و جوی خویش

۵

وله

ای دل بتلخی غم هجران صبور باش
اینهم نواله ایست بنوش و صبور باش
شاید کزین گریوه سبکبار بگذری
از هرچه خار راه تو گردیده دور باش

۱۰

مولانا اهلّی

بصفای ذهن سلیم و نگاه طبع مستقیم از جمیع شعرای زمانه
امتیا؛ فراوان داشت - و بوفور فنون شاعری مثل عروض و قوافی
همگنان لوائی زیادتى می افراشت - هفگامی که در فارس
درهای ثمین و معنیهای رنگین از بحر اندیشه بساحل برو
میرسانید - و پس از آن که بهرات توجه نمود قصیده مصفوح خوا
را مع زیادتى تتبع نموده بغام امیر علی شیر موشح گردانید و صا
عوض یافت - و بعد معاودت از هرات سده سفید شاه اسمعیل
ملازم گرفته در غایت اعزاز و احترام روزگار میگذرانید تا به
۲۰ مستانس گردید:

بادشاه شعرا بود اهلّی

تاریخ فوتست - این اشعار از قصیده و غزل و رباعی که نوش

مر او را ست *

نسخه صفع الهی را حقایق آن سرپرست
 صورت دنیا همین دیدارچه روزنگریست
 عقل میخدد بر آنکس کو عم دنیا خود
 دیده میگرد بران روی که زرد از سی زریست
 روح پرور شو چو عیسی آن مپور همتیو خیر
 کادمی جانست و جانرا فریبی از لایریست
 پر ز مغروری میخدد از گریه آخر بتوس
 خشم شاهین بیشتر از خنده کبک دریست
 بیقضا از سفتن برگ نلی عاجز شود
 قادر اندازی که بر مد من کمانش ندریست
 غم نه تنها از طبعانچه روی ما سازد نمود
 روی گردون هم ازین سیلی غم نیلوفریست
 فاله از گردون بنیک و بد مکن کین کن مکن
 فاعل مختار داند چرخ ازین تهمت دریست
 دل منه بر مردم رعنا و شان ای مرد ده
 مرد شو کین زن و شانرا مادی پیش از نریست
 هر که رود در خدمت حق کرد دست از کار شست
 در ادای خدمتش یک بذده ترک خاوریست

واله

آن شهشاهی که بحر الفتی را گوهریست
 خسرو دشت نجف شاه ولایت حیدرست
 معنی قول علی بابوا آسار مدان
 کین سخن را صد جهان معنی بهر بابی دریست

پیش لطفش هشت جنت وادی باشد سراب
 نزد قهرش هفت دوزخ توده خاکستر است
 از خطاکاری کسی کز مهر او بوی نبود
 گر همه آهوی مشکین است از سگ کمتر است
 هرکرا کین غلامان علی در دل بود
 گر برادر باشدم گویم گناه مادر است

وله

ای داده ز آستان خود آوارگی مرا
 بر خاک ره نشاند بیکبارگی مرا
 از بس که خون خورم ز غمت بیخود اوفتم
 مردم نهند تهمت میخواندگی مرا
 آن میر مجلسی که ترا شمع جمع کرد
 پروانه داده است به آوارگی مرا

وله

بزرگوار خدایا من آن تهیدستم
 که خجلتم نگذارد که من سربرآرم هیچ
 بخوشه چینیم از خرم کرم بفواز
 که من نکاشنه ام تخم و بر ندارم هیچ
 بزیر بار گنه مانده ام ز بدکاری
 ز کار و بار چه پرسی که کار و بارم هیچ

وله

هوای دیدنت ای ترک تندخوست مرا
 نگاه کن که هلاک خود آرزوست مرا

از آن شبی که چو گل در کنار من خفتی
هفسوز خرقه صد پاره بشکیند دست مرا
وله

مست آنم که ز دست تو دخی نوش کنم
هرچه غیر از تو بود جمله فراموش کنم
تا بم از شوق تو تا روز قیامت به هوش
مست اگر با تو شبی دست در آویش کنم
وله

حلقه سبز فلک داشت دوا می همواره کس
آنچه درمان دل خسته ما بود نداشت
وله

جان دادن و کام از لب معشوق گرفتن
این رسم حریفست محبت نه چنین است
وله

دل خراب از پهلوی من خراب از دست دل
نیک بخت آن همنشینانی که معمور از هم اند
وله

کفجی و ساقی و شرابی و همدستی
از نسخه زمانه همین انتخاب پس
وله

خانه کز برق دیدار بتی روشن نشد
گر حرم کعبه باشد بی صفا می یابمش

وله

هر که بیدم خوشی میطلبد جز من زار
که بدین ناخوشی خویش عجب خوش دارم

وله

مشغو که از تو سلسله مو در شکایتیم
دیوانه ایم و با دل خود در حکایتیم

وله

اهلی چه عاشقی که نمودی ز درد عشق
ناموس اهل درد تو بیدرد برده

وله

با خواجه عالم محبت ازلیست
جان بنده شاه مومنان میر ولیست
از خواجه و میر شهر صفت نفیریم
چون خواجه ما محمد و میر عای است

وله

چشم بد کس به چشم مستت نرسد
آفت بدو لعل می پرستت نرسد
سر تا قدم تو بر مراد دل ما ست
ای فخل مراد ما شکستت نرسد

وله

جویری ز زمانه بر بد اندیش نرفت
تا ظلمی ازو بر سر درویش نرفت

هر کس که جفا کرد جفا یافت جزا
با عدل خدا ظلم کس از پیشتر نداشت
له.

زندگونی که عمر من درویش گذشت
ضایع همه از غم کم و بیش گذشت
این نیز که مانده گر منم صاحب عمر
ضایع تر از آن روزی پیش گذشت
وله

گر با همه کس راست روی پیشه کنی
فردوس چو شیروان خدا پیشه کنی
هر نیک و بدی که در خیالت گذرد
باید همه در شان خود اندیشه کنی

مولانا یاری

در علم تذهیب و تحریر عدیل و نظیر نداشته در زمان ابو الغازی

۱۵ سلطان حسین میرزا بهرات رفته تربیت بسیار یافت - اندک در خلل - و آل
بذایر تخیلات نفسانی و وسوسه شیطانیه بهر بادشاه و دیوانیان را تقلید
کرده نشانها باطراف ولایت فرستاد - و این امرش مثل روزی گردید -
خواستند که دستش را مقطوع سازند که امیر علی شیر سامی شده ری
را از آن غرقب محنت بیرون آورد - و او گاهی بذایر عجز و طبیعت
این نوع ابیات میگفته -

گفتم در آن گوش مرا تشنه جگر کرد
بشنید از آن گوش دزین گوش بدر کرد

کمال بن غیاث

مورخ خوش بیان بوده - و روزگار را بهر نسق که میگذشته
میگذرانیده - و با دوست و دشمن چون آئینه یکاری بوده - این چند
بیت از وی بنظر آمده -

تہتک در سخن گفتن زیان است ۵
بکار بد چو نیکنان تا توانی
تامل کن تامل کن تامل کن تامل
تعلل کن تعلل کن تعلل کن تعلل
بفضل و علم راه حق توان یافت
تفضل کن تفضل کن تفضل کن تفضل
ز اندیشه فور شو لوح و بندشین
توکل کن توکل کن توکل کن توکل
مکن ابن غیاث از کس شکایت
تعمل کن تعمل کن تعمل کن تعمل

مولانا معنی

از شعرای زمان سلطان حسین میرزا بوده و شعر همواری میگفته
از انجمله است -

از صد سخن بحیله یکی گوش میکنی
آنهم نگفته ام که فراموش میکنی

مولانا مانی

در سلک ناظران متناظم سخندانی انتظام داشته و مستجمع
بسیاری از صفات نیکو بوده - در آخر عمر ملازمت شاه اسمعیل ماضی را
ملازم گرفته نوعی صاحب دخل گردید که محسود همگنان گشت -
و بموجب القاص لایجب القاص میر نجم زرگر که دران ولا سهم سعادتش
۲۰ بکمانخانه اقبال رسیده بود وی را هدف تیر غضب ساخته بقتل آورد -
و او در آن روز غزلی بگفت که مطلعش این است -

مرا بظلم بکشتی تاریق داد این بود
ز پادشاهی حسن تو ام مراد این بود

و این چند بیت نیز از وی شهرت دارد -

حدیث درن من کمر کس نگفت افغانه کمتر
وگر من هم نباشم در جهان دیوانه کمتر
چه خوش بزمیست عالم لیک ساقی جام غم دارد
خوشا زندی که خورد از دست او پیمانه کمتر
کسی عاشق شود کز آتش سوزان آبرو نبرد
براه عشق فتوان بودن از پروانه کمتر
مکن مافی عمارت در سرای دهر بیرون شو
برای این دو روزه عمر محنت خانه کمتر

ملک قاسم نقاش

اکثر خطوط را در غایت جودت تصویر می نمود - و در تصویر از
مهره آن صنعت بود - و حافظه داشته که بیست بیت را بیک خواندن
در خاطر میگرفته - اما با این فهم و شعور بر از درخت جوانی تا خوردن
در اول بهار زندگانی گلبن حیانش بیداد سهرگان اجل فرو ریخت - این
رباعی در شکایت اهل زمان مروز است *

روزی عجبست و روزگاری شش
کز دهر صفا گشته بکلی زایل
خالی ز غبار یکدگر یکساعت
چون شیشه ساعت فتوان یافت دو دل

امیر سید شریف الدین علی

عبدیه زاده امیر شریف الدین علی جرجانیست لهذا بامیر سید شریف ثانی مشهور بوده - و او بعد از واقعه قاضی محمد کاشانی مفظور نظر کیمیا اثر شاه اسمعیل ماضی گردیده بتفویض منصب صدارت سرافراز گشت و در خلال احوال سوء مزاجی از امیر نجم ثانی نسبت بخود فهم کرده رخصت طواف عتبات عالیات حاصل نمود - و چون خبر کشته شدن امیر نجم بتحقیق پیوست کرت دیگر بتکفل امر عداوت نصب گردید تا در جنگ چالدران شربت شهادت چشید *

امیر سید شریف باقی

۱۰ ولد امیر سید شریف ثانی - چندگاه در زمان فرمان فرمائی شاه طهماسب بوزارت عراق عجم پرداخت و پس از آن بمضمون افکه - بشهر خود روم و شهریار خود باشم
رایت قضا و کلا نترجی شیراز برافراشت - اما بذایر غرض از باب فساد و اغوای اهل عذاک میان او و ابراهیم خان والی فارس نزاعی بهم رسیده بوزارت دارابجرد قانع گردید - و درانجا غزلی گفته بشیراز فرستاد که این ابیات از انجمله است -

در موسم گل ساغر مهیا مژه دارد
با آن گل رعنا می حموا مژه دارد
شیراز نمی خواهم و دارائی آنجا
درویشی و جوکاری دارا مژه دارد
دیگر نروی جانب شیراز شریفی
هرچند که گالگشت مصلا مژه دارد

بن این غزل مسموع ابراهیم خان گردید فرمود تا شعرای شیراز جمع
د - مولانا عالمی دارابجندی این بیت بگفت -

از میوه شیراز چو محروم نشستی

خرما بخور ای میر که خرما موزه دارد

- بد از چندگاه سر علم رفعت میر مزبور از ریض فلک هفتم گذشته
عبد جلیل المرنیت وزارت رسید - و ابتداء ابراهیم خان را معزول
ماخوذ ساخت - و پس از آن لوای ارتعاشات بعالم بقا برافراخت -
میر در اکثر مسئولیات انواع تکالیف بکار می بوده - خصوصاً در اطعمه
در یک صحن طعام دوازده هزار دینار صرف می نموده - و از وی
پسر عالی گهر بیادگار مانده یکی امیر معین الدین اشرف مشهور بمیرزا
ثدوم و دیگری میر امیر *

میرزا امیر

- در خدمت سلاطین وقت فارغ دال روزگار می گذرانید تا در زمان
شاه سلطان محمد بنابر عداوت میرزا سلیمان در قلعه اصطخر محبوس
گردید - و در حین فرار نمودن از قلعه رخت بوادین خاموشان کشید * اما
۱۵

امیر معین الدین اشرف

- مذکری نیکو سخن بوده - در زمان دولت شاه طهماسب صفوی بامر
دریس و افاده قیام می نمود - و در ایام شاه اسمعیل ثانی افسر صاحب
مهر و ماه رسانیده مرتبه اش از امثال و اقربان درگذشت - چون ساعد
حوال شاه مزبور از سوار حیات عاطل آمد بنابر بعضی امور بودن را
علاج ندیده از قزوین در عرض چهار روز ببغداد رفت - چون بفرط فضل
۲۰

و فصاحت و فهم و بلاغت آراسته بود در ولایت روم اعتبار بسیار بهم رسانید تا بتدریج قاضی معسکر گردید - چون چند سال بدان امر خطیر پرداخت استدعای قضای مکه متبرکه نموده عمرها اقصی القضاات آن مکان شریف بود و هم در مکه مهلت عمرش انقراض یافت و میر مرزبور از وفور فصاحت و شاعری را علاوه فضل و کمال گردانیده و شعری میگفته و اشرف تخلص میفرموده - از انجمله است -

هزار بار کفّی عهد و من ز ساده دلی

چو عهد تازه کفّی باز اعتماد کنم

امیر محب الدین حبیب الله

برادر امیر سید شریف ثانی است - و او مدتی بامر قضا و کلانتری و شیخ الاسلامی دارالملک شیراز مشغولی داشت - و آخر بواسطه سلامت نفس و مراعات کبر سن استعفا خواسته طریقی را که بصلاح و فلاح اخرویی نزدیک بود می پیمود - تا روی توجه بعالم باقی نمود - بقرعه جدید امام زاده سید امیر احمد از مستحدثات اوست - و احداث میدان و کاروانسرا و حمام و داکین و نقاره خانه که متصل آن بقعه است هم از نتایج خیرات آنجانبست -

نیامد کس اندر جهان کو بماند مگر او کز زام نیکو بماند

شاه وجیه الدین خلیل الله

ولد خلف امیر محب الدین حبیب الله است - بصفت ذات ۲۰ و محاسن صفات اتصف داشته - از وی سخنانی که دلالت بر سادگی کذب بسیار مشهور است - از انجمله شبی فریاد برآورده که دزد - جمعی که حاضر بودند پرسیدند که آمدن دزد چه نوع بر شما ظاهر شد -

بود که من از پدر خود شنیده بودم که نزد آنچنان بچگان می آید که
از پای او را کسی نمیشنود - هرچند گوش کردم آواز پای نشنیدم -
مخاطرم رسید که شاید نزد آمده باشد - هم مرا او را ست که ده من
نوز ثمن نیست - و او روز ولد ارشدش

امیر شرف الدین ابراهیم

بر وساده آبا تکیه زده بنور مکتب و سامان بر سایر همگنان رجحان

دارد *

شاه حیدر

نیز برادر اعیانی امیر شریف ثانی است - در ایام دربار شاه
طهماسب صدارت خراسان بدو تعلق داشته و در زمان شاه سلطان محمد
چند وقت قاضی معسکر و چند وقت اقصی القضاة فارس بوده -
الحال

امیر سلطان ابراهیم

که جزو آن کل است بمشاعل رفعت قصر دولت آبا و اجداد را

روشن دارد *

میر مرتضی شریفی

در انواع فضایل نصاب کامل داشته - در چهارده سالگی صاحب
مطالعه حاشیه مطالع بوده - و بعد از اکتساب کمالات بصدارت خراسان
مامور گردید - و پس ازان استعفا خواسته بزیارت حرمین شریفین رفته -
و در حین معارفت بهند وارد شده فوت نمود - از وارداتش یکی

کافیة منظوم است - و دیگری دیوان غزل است که این بیت از آن جمله است -
* بیت *

خاطر جمع ز اسباب میسر نشود تخم جمعیت دل تفرقه اسبابست

شاه ابو محمد

در فنون فضایل سر آمد قبایل بوده و در ریاضی و طبیعی عدیل و نظیر نداشته *

مولانا میرزا جان

عمده علمی زمان بوده - اگرچه جمال حالش بجمع علوم آراستگی داشته اما در معقولات سر آمد افاضل دوران میزیسته - از مصنفاتش یکی حاشیه اشارتست - و دیگری حاشیه ایست بر شرح مختصر اصول - و حاشیه بر حاشیه قدیم - و حاشیه بر حاشیه مطالع - و حاشیه بر اثبات واجب - و حاشیه بر مطول :

هرکه را صندوق سینه هست پر نقد خود

حیف باشد مهر بر درج گهر ریز سخن

میر فتح الله

بصفای ذهن سلیم و ذکا طبع مستقیم از سایر فضایی زمان امتیاز فراوان داشت - و در فنون علوم خصوص ریاضی و عربیت لوای ازا و غیره می افراشت و او چون در آوان جوانی در آئینه شعور مشغول نموده بود که سرمایه حیات و پیرایه اوقات از برای عبادات و کسب سعادت است هر آئینه بمشاغل بیکامل که مقدمه خسران و نکال است خود آلوده نمیساخت - و در محبت میر شاه میر نکیه که از معززین کور

بود بود بسر می بود - تا در خلال احوال بصحبت اهل علم و فضل
 و خاطرش مایل بچیز خواندن گردید - و بمجلس خواجه جمال الدین
 نمود رفته شروع در خواندن حاشیه می نمود و در آنروز چندین سخن
 از وی سرزد که باعث تحسیر هانگهان گشت - و بعد از فراغ درس
 است که جهت تعظیم قیام نماید که خواجه سبقت نموده دست
 سینه نهاد که خدمت می نمود امروز ما را مستفیض ساختی - و پس از
 یک روزی مقرر گردیده متعشان بودی استفاده را طرب اللسان
 گشت - و بعد از چند وقت بعد دگر وارن شده در خدمت والی
 واپور منصب وکالت یافت - و پس از فوت وی بدین درگاه آمده
 مخاطب بعرض الدوله گردید - روز بروز مواد جاه و جلالش در افزایش بود
 در نهصد و نود و هفت بمرض اسهال در گذشت - و چون مسیح الدین
 به ابو الفتح بعد از وی پس از چند روز در گذشته هوائینه صرفی
 و تاریخی را این دو بیت در ساک نظم کشیده -
 سال دو علامه ز عالم رفتند رفتند موخر و مقدم رفتند
 هر دو موافقت نکردند بهم تاریخی بشد که هر دو بلهم رفتند
 میری چنین یافته -

کو حکیم و شاه فتح الله کو

میر تقی الدین محمد نسابه

در سلک اجله سادات و اعظم افاضل انتظام دارد -
 در رساله مولویت تکیه زده نقش افاده بر حاشیه
 در علم عربیت و اصول و حکمت هلال آسا انگشت نماست

حکیم عماد الدین محمود

در اقسام فضایل و کمالات بهره‌مند بوده - خصوصاً در علم طب که بطليموس ثانی و فیثاغورث یونانی میزیسته - از مصنفاتش یکی رساله ایست در فایدهٔ چوب چینی و رساله ایست در خواص افیون و رساله ایست در تشریح و در بعضی از مباحث قانون شرحی نوشته اما تمام نرسیده *

حکیم کمال الدین

در تشخیص امراض خاصیت انفاس مسیحا ظاهر میگرداند - از مصنفاتش شرحی است بر رسالهٔ طب امیر غیاث الدین مقصور *

میرزا محمد حکیم

۱۰

در معرفت دارو و شناخت علل و امراض ید بیضا داشته *

قاسم بیگ

در عصر و زمان خود از سایر اطباء افشهر و مکان بلکه تمام ایران گوی سبقت می رفته - چون شهرتش مانند صبا بهمه جا رسیده و نظام شاه کسان بطلب وی روان ساخته بعزت تمامش بدانجا فرستاد تا زمان مرتضی نظام شاه در حیات بوده روزگاری مهینا داشت - بعد از وفات مرتضی نظام شاه ولد ارشدش را بخطاب قاسم بیگی ممتاز ساخته و در نظر عاطفت و شفقت گردانید *

شاه منصور

بدمت فراست و کاردانی موصوف بوده در اندک روزی از گریه
 زن بشاد راه وزارت رسیده در خدمت حضرت شاهنشاهی دایه قدر
 فزانش از تمامی دیوانیان عظم در گذشت - و بعد از چهار سال که
 در استحقاق و استقلال بهم وزارت پرداخت جمعی از حامیان حسد
 و خطی مزور از زبان او بجانب میرزا محمد حکیم که از دایه اراده
 می نمود بود نوشته شد و آن وزیر صایب تدبیر را بقتل رسانیدند -
 جهان خرمین بسی داد چنبر سوخت
 مستعبد را نباید بازی آموخت
 ۱۰

تکریم فوتش را ثانی منصور حلاج یافته *

عبدی بیگ

در شهر نرس و عام سیاق شهره آفاق بوده - در سرگاه از شغل
 وادار می یافته متوجه بسمر گفتن می شده - چنانکه
 بسته نموده و دیوانش زیاده از ده هزار بیت بوده - این جدید
 در آن زمان -

که یعنی فامت زن در کفن
 شدی زن هم سواران نیست
 و له

عارت خواب و خواب من پیشانیات
 عشق کجا طاقت نرسد کجا
 ۲۰

وله

آلو بالو چو قطره خون از بیغی شاخ جسته بیرون

خواجه شیخ محمد

برادر خواجگی لشکر نویس بوده و در علم سیاق مهارت تمام داشته .

۵ این رباعی مر او را است -

رخسار تو مصحفی است بی سهو و غلط

کش کلک قضا نوشته از مشک فقط

چشم و دهانت آیت وقف ابرو مد

مژگان اعراب و خال و خط حرف و فقط

خواجگی شریف

۱۰

بمکارم اخلاق و محاسن آداب موصوف بوده - صاحب طبع سلیم

و ذهن مستقیم است - و امروز بغیر وفور گردانی و فضایل نفسانی

محرمات مجالس خاص حضرت خاقانی است - و از غایت درستی

و راستی اندیشه چهره معانی را بغازه مضامین تازه سرخ روئی داده د

۱۵ نظم و نثر و بدایع خیالات دارد - این ابیات که تحریر می یابد جزوی ازان

کل و برگی ازان گل است -

تاریک باد کلبه شخصی که هر نفس

بر آفتاب خفده ندارد چراغ او

وله

فنا نهایت کردار حق پرستانست

ولی بعشق تو این شیوه اولین قدمست

۲۰

وله

نگاه گسرم کسی آرزو پرستم کردی
وگر نه همت من فوق شادی و الهمت

وله

بعهد حسن تو دل داشتن چنان عجبت
که چون هلال نمایندش آنکه دل دارد

وله

آزرا که در محبت وحدت مراد باشد
همچون چراغ باید روشن نهاد باشد

وله

بیک قلم بنویس ای فرشته دوزخیم
ز حد فرونست گنه حاجت مکاره نیست

مولانا عرفی

شاعر شهید کلام شیرین سخن بوده - نظم‌ش عذوبت و سلسبیل ۱۵
نقش خاصیت فوات و ذیل دارد - جزالت با سلامت آمیخته و ادافت
امتدات جمع آمده -

نظم‌ش اندر هر عبارت جفنی آراسته

نثرش اندر هر اشارت عالمی پرداخته

۲۰ ز او ابتداء از بندر جرون بدکن وارد شده دران ولایت اورا توفی
چنانچه باید دست نداد - لاجرم متوجه این همد گردید - و مسیح الدین
حکیم ابو الفتح در نقطه اول بر حقیقتش انها یافته بتربیتش پرداخت -
و بتدریج ریاض احوالش از ینبوع التفات حکمت پناهی نصارت یافته

بساحری در شاعری دم برآورد - چون شجر اقبال حکیم مزبور بصرفه
بر کنده شد سپهسالار عبد الرحیم خانخانان در استرضای خاطرش کوشیده
شهتش بیدش از بیدش گشت - و دران اذنا احوالش مسموع بار یافتگی
حضرت شاهنشاهی گردیده در ساک بددگان خاخر، انتظام یافت - و پس
از چند روز بمرض اسهال نقش حیانتش از صفحه روزگار شستند شد. -

کدام جان که جهانش نکرده خون جگر
بجان نو که بدو جان خویش نسپاری
این دو رباعی را در وقت رحلت گفته -

عرفی دم نزعست و همان مستی تو
آخر بچه مایه بار بر بستی تو
فردا ست که دوست نقد فردوس بکف
جویای مناعتست و تهی دستی تو
دیگر

یا رب بر عفو تو بپنداه آمده‌ام
سرتا بقدم برق گداه آمده‌ام
چشمی بکرم ببخش کز غایت شوق
بی دیده بامید نگاه آمده‌ام

اگرچه اشعار نیک بسیار دارد اما بذایر اختصار بقلیلی اکتفا کرده‌ام
آنچه نوشته می‌شود برهان این دعوی و مصداق این معنی است -
ز خود گر دیده بر بندی چگویم گام جان بینی

همان کز اشتیاق دیدنش زادی همان بینی
ز ناقص عیارت پیش ازان بر کیمیای زن
که هم زر هم محک را شرمسار از امتحان بینی

نصرت شاد شو هرگه غمی بر کرد دل گردد
 ز غفلت داغ شو هرگه که خود را شادمان بینی
 که خواهی که باشی عیب جو شاگرد همت شو
 که نام هرچه بردی عیب انفس در زبان بینی
 روحانیان داری یکی خود را اندیدستی
 بغض و اب خود در آقا قبله روحانیان بینی
 که عالمی می تابد از پیشانی نفست
 به بین در آئینه تا آتش عد خان و سن بینی
 بردارم اینک وز دو بیت خود دو مصرع را
 کدم مطیع که حسن آفتاب از برقدان بینی

بغض و اب خود در آقا قبله روحانیان بینی
 به بین در آئینه تا آتش عد خان و سن بینی
 بردار تو دلشادند دایم دوستی تو
 ترا هم شادمان خواهم چو روی دوستان بینی
 محب و ب جهان وانگه مدارا باورم ناید
 نو شمع انجمن باشی و در پروانه جان بینی
 که ربه مسغولم و گر بینی درونم را
 ز دل تا پرده چشم دو شاخ ازغوان بینی
 بوی اندر شو از راه غزل عرفی تو بمس
 در شیون زن آخر مردن دل چون بینی
 که الماس همت بود گر و بینی اکفونش
 ترفیع زر ز دست افشار پرویز جلالی بینی

- ز ابر و آفتاب اندیشه‌ات کوتاه بود زانرو
 در از گنجینه دریا و زر از جیب کان بینی
 بچشم مصلحت بنگر مصاف نظم هستی را
 که هر خاری دران وادی درفش کاویان بینی
 شعار ملت اسلامیان بگذار اگر خواهی ۵
 که در دیر مغان آئی و اسرار نهان بینی
 تو از ملک عارفی واژگون کن عادت پیشین
 اگر خواهی که حسن رونق هندوستان بینی
 گهر جویند غواصان فطرت در ته دریا
 تو در فکر همین دایم که از دریا کران بینی ۱۰
 نظر از پیشگاه شرح در کاخ حقیقت کن
 تو کبر اندیشی آن بهتر که صدر از آستان بینی
 ز گرد رغبت خاطر فرو شو دیده فطرت
 اگر خواهی که حسن خار و گل یکیک عیان بینی
 تو سرما دیده بر شعله می تازی نه خاکستر ۱۵
 به بینی حسن خاکستر چو در روشنگران بینی
 مخاطب گر نباشد مستعد خاموش شو عرفی
 که هست او آنچه هست اما تو در معنی زیان بینی
 بر آ از پرده صورت قدم در راه معنی زن
 که در هر منزلی سری ز اسرار نهان بینی ۲۰
 وگر شوقت امان ندهد بزم خان خانان رو
 که نقش لوح محفوظش ز پیشانی عیان بینی

کافی چیده خلقش بر سر بازار انسانی

که جنت را متاع روی دست آن دکن بینی

نور آگه شوی از نیت او وقت گفت - ای

ربانمش عین دل یابی دلش عین زبان شای

نور از باد خلاف آتش قهرش علم گردن

بر اندام فلک هر مو بسان خیزوان بینی

چو با مهرش به بینی کاه سحر کهریا سنجی

چو با عدالش به بینی ماه نساج کتک بینی

چو خوانی ای ثنا خوان مدحت گفتار و کردارش

۱۰ که فعل و قول او را قول و فعلش ترجمان بینی

به بین در صورتش تا آنجهان در اینجهان یابی

به بین در معنیش تا این جهان در آن جهان بینی

بمجلس غم گداز و عشرت افزا نیک در خلوت

بشانی دشمنش یابی بازده مهریان بینی

۱۵

کنار بحر بی پایان عرفان در وسط یابی

اگر با زورق دل شوق او را بادبان بینی

اگر عادت بترتیب فصولت راهزن نبود

ازان راحت بیاف آرد که گل را در خزان بینی

قضا عقد دعا را با اجابت بست هان عرفی

۲۰ دعا کن از ثنا بگذر که دیگر وقت آن بیانی

بدرویشی ثنای خان خاندان میکنی آری

خوش آمد گو نه تا روی حشمت درمیان بینی

دعای تو برسم مدحت اندیشان نمیگویم
 که یارب تا فلان باشد تو بهمان در جهان بینی
 تو خیر اندیش خلقی پس چنین باید دعای تو
 که یا رب هرچه بهر خلق اندیشی همان بینی
 وله

ای شب هجر تو در دیده خورشید سبل
 چشم روح القدس از شوق جمالت احول
 از دل و دامن آلوده در یاس مزین
 دجله عفو باینها نشود مستعمل
 بعد از ابدی دل نگذارد غم دوست

این نه مومست کز آتش بکند ترک عسل
 لذت تلخی درد تو اگر شرح دهم
 نوش دارو بفرستم بسلام حفظ
 آستینی ز وفا بر مژه ام کش تا چند

پوشم این چشم تر از حدس خداوند اجل
 میر ابو الفتح که در سیف دولت مهرش
 آفتاب است که تحویل ندارد ز حمل
 روی در روی رود سایه او با خورشید

چشم بر چشم کند پایه او جنب زحل
 لب او خندد اگر چشم جهان گیرد زار

دست او جفید اگر دست قضا گردد شل
 ای تجلی وجود تو جهانگیر بقا
 وی تمنی حسود تو عفانگیر اجل

و تو ذهن تو صراف مطالب چو ذایل
جودت لفظ تو کشاف دقایق چو مثل

یک عدل نو هر دم بجهان آرائی
آفتاب دگر از حوت در آرد بضمایل

۶
حش الله ز سبک سیر سمند تو که هست
دودمان کسین از شوخی او مستعمل

۷
سبک سیر که چون گرم عفانش سازی
از ازل سوی ابد وز ابد آید به ازل

۸
طرها کش دم رفتن چکد از پیشانی
شبزم آسایش نشیند که رجعت بعل

۹
گر بخورشید دهد سرعت خود در یکدم
آید از ثور به ترتیب منازل بحمل

۱۰
سکفات قدم از شوخی او نامعمول
حرکات فلک از سرعت او مستعجل

۱۱
گر سر خصم تو بزدند به پایش دم نزع
تا قیامت بگلپیش نرسد دست اجل

۱۲
داورا داوری هست اشارت فروزا
تا بساید فلک از بهر صداقت مذل

۱۳
داد یک شهر ز عرفی بستان کاین مغرور
کبر و نازش نه باندازه قدر است و محفل

۱۴
پر غرور است که تا من در محفلت نردم
این گمان داشت که دورانش نیارده بدل

نیم تحسین مکن از گوید صد بیت بلند

که دماغش شده از حسن طبیعت مختل

هر سر مویش اگر باز شکافی بخورد

سومناقیست که چیده است درو لات و هبل

بهر اصل و نسب خویش نویسد بیرون

هرچه خواند ز نسب‌نامه ارباب دول

گر بباز بچه نهد در کف اندیشه عیان

می نهد عاشیه بر درش جریر و اخل

آنچه ایات بلند است که از طبعش زاد

انتخابیست ز دیوان سخن بخش ازل

و آنچه ذرات معانی است که بر وی جوشند

همه خورشید شوند از بشناسند محل

شکر طالع کزد و چون نبود شکر گذار

آن یک اندیش که چشمش بنو افتد اول

صله نپذیرد و این حسن طلب بشمایی

او که عمائم عرش ست نیفتد بوحل

صله برهان گدائی ستایش گر تست

بر ستایش گرت این آیه میدان منزل

قصه مهر و وفا با تو نیارم گفتن

کاین حکایت چو نهایت نپذیرد اول

گویم از ناصیه اش هرچه نوشت است بخوان

این نگویم که مفصل بشنو یا مجمل

عرفی از ساله مخوان نوبت از یکم شعر است

گوشه چشم نمودند که تنگ است محل

مدح صاحب نه و حرف خود و این طول کلام

هیچ شرم آیدت از نکتۀ ما قل و دل

بدعا رو که اجابت نظرش بر آب تست

گرچه محتاج دعا فامده مسعود این

وله

گر نخل وفا بر ندهد چشم نری هست

تا ریشه در آبست امید ثمری هست

این دل که پریشان شود از ناله بلبل

در دامش آویز که با وی خبی هست

تا گفت خموشی بدو راز دل عرفی

دانست که از فاصله غماز نری هست

وله

ز بوی باده دام آب و رنگ میگیرد

ز نام توبه ام آئینه رنگ میگیرد

هلاک جوهـر شمشیر ناز خوبانم

که تا ز زخم جدا گشته رنگ میگیرد

هجوم عشوه و ناز است بر دل عرفی

سپاه کیست که شهر فونگ میگیرد

وله

مرا که شیشه دل در زیارت سفکست

کجا دماغ می ناب و ناله چذکست

(۲۹۶)

باین که کعبه نمایان شود ز پا منشین
که نیم گام جدائی هزار فرسنگ است
وله

از تو کس زمزمه مهر و وفا نشنید است
بلاکه گوش تو هم این زمزمها نشنید است
غیرتم بین که برآرند حاجات هنوز
از لیم نام تو هنگام دعا نشنید است
وله

بر لوح مزارم بنویسید پس از مرگ
کلی وای ز محرومی دیدار ز دگر هیچ
وله

چنان با نیک و بد عرفی بسر کن کز پس مردن
مسلمانان بزمزم شوید و هفتاد و بسوزاند
وله

عشق هم از اسلام خرابست و هم از کفر
و الله اعلم
وله



وله

گو ز من دل جمع دار آنکس که با من دشمن است
هر که خود را دوست میدارد بدشمن دشمن است
دوستی با دشمنم نه بهر مهر و انگیختن
دوستی را دوست دارم و نه دشمن دشمن است

وله

حسد تهمت آزادی سرورم بگداخت
این مراد نیست که بر تهمت او هم حسد است

وله

خواهی که عیبهای تو روشن شود نور
ادم مفاخرانه نشین در کمین خورش

وله

گفتگو نیست بیارم ز لب خاموشی
که اگر لب بکشایم ز سخن باز افتم

وله

بغضا که رهنما مردی نیست
راه و بهیچ رهنما مردی نیست
با درد تو هیچ نسبتی نیست ولی
بی نسبتی درد تو کم از دردی نیست

وله

مردی چه زنی طعن خرد بر من مست
مردان نفهزد راز دل بر کف دست
آن نوحه که راه لب ندارد داریم
آن گریه که دل بدیده نگذارد هست

عرفی
کو دل بست و دیوانه شوی
دیوانه نمیشود مگس لیک بسوز
تا تهمت شیبو دیوانه شوی
وله

عرفی شب عید و باده عیش افروز است
می نوش و طرب کن که همین دم روز است
این توبه بسی شکست و از ما نمید
می نوش که توبه مرغ دست آموز است
وله

ای زلف عروس شادمانی شب تو
آرایش بزم بیغمی مشرب تو
افشاشته هجران ز نمک داغ دلم
امانه ازان نمک که دارد لب تو
وله

هر صبح چو گل شکفته و خوش گردم
گرد در دلهای مشوش گردم
چون شام شود باز پیشان و ملول
در خرمن خویش افتم و آتش گردم
وله

آدم که قضای من جبین طلب است
هر موی ز من دست گزین طلب است
دستم دستت و کوششم کوشش لیک
دامان تو فوق آستین طلب است

امیر فارغی

این جنم انصاف داشته - زیاد از حد ادب - مطلقه
 در هر حال که بخواهد صحبت و مودت کند - این است

این جنم که برای تمام دشمنان زند
 در هر حال که بخواهد بر دشمنان نرم

میر علی اصغر

این جنم است - از حسن خلق و لطف طبع بخش تمام
 در هر حال که بخواهد رایت بهارت می افراشت - این راعی

این جنم ز نسبت مفش غرر آید
 تسبیح ز تنگ من برهنه آید
 این طریقه که با این هند و این کوشش
 خواهیم که صرا دوست خریدار آید

مولانا درویش حسین سالک

از سالکان مسالک خودمندی بوده - و از هر هنربری و از هر صنعت
 بری داشته - و همچنین آداب صحبت داشتن و آشنائی با مردم
 و بدقت سخن رسیدن را زیاده بر دیگر صفات ورزیده بود و کاه گاه
 فطرت وی را معروض می آید که کلمات عذب از خلوتخانه ضمیر بعزم
 روز آورد - این چند رباعی از آنجمله است -

اول خط اگرچه زیب رخسار کند
 وز سنبل تر زینت گلزار کند
 تا در نگری کند برخسار بتان
 آن کار که با آئینه زنگار کند
 وله

ای شوخ ترا وقت جنون می آید
 صد گونه غم از درت درون می آید
 هر خون که تو در دل اسیران کردی
 باریش ز چشم تو برون می آید
 وله

خجالت ده امردان خودبین ریش است
 بی ریشانرا مرگ نخستین ریش است
 از باغ عذارت خط و خالی که دمید
 خط نیست فریب خود مده کین ریش است

مولانا قیدی

از نیکو طبعان آن شهر و مکان بوده - عروسان خجالت فکوش بجواهر
 تحسین و آفرین آراسته - و تازه نهالان بوستان خیالش از خار و خاشاک
 نقص و عیب پیراسته -

در طراوت چو دستهای سمن
 در حلاوت چو توده های شکر

قبل ازین چند سال بهند آمده منظور نظر حضرت شاهنشاهی گردید -
 و آخر بواسطه گفتار ناهنجاری که ازو بوقوع پیوست ازان ترقی باز ماند -

چو گفتار بیهوده بسیار گشت
 سخن گوی در مردمی خوار گشت
 و رباعی را در حین نامرادی و زمان بیهوشی گفته -
 من بعد تنی ز سنگ و فولاد کفم
 بروی جانی ز راحت آزاد کفم
 و آنکه ز دلی که از نو میجوید کام
 چندانکه مراد تست بیدان کفم
 وله

یا بر سر کوی دوست می باید مرد
 یا گوی مراد پیش می باید برد
 جانی که فدای اوست می باید داد
 زهری که برای اوست می باید خورد
 رباعی

دی شاهد وصل قامت افراشته بود
 ویرانه دل ز عشوه افراشته بود
 خفاش نداشت طاق دین مهر
 ورنه خورشید پرده برداشته بود
 وله

این مرکب کیست گشته میدان رو مهر
 کش پویه سبک خیزتر است از دو مهر
 زینست عفاتش که از بس تیزی
 جز تا کفش نمیرسد پرتو مهر
 ۲۰

وله

متاع شکوه بسیار است عاشق را همان بهتر
 که جز در روز بازار قیامت بار نکشاید
 عتابش را اگر اینست لذت با گفندگان
 زبان مجرمان هرگز باستغفار نکشاید

۵

وله

ای قدم فزاده هرگز از دل تنگم برون
 حیرتی دارم که چون در هر دلی جا کرده

وله

گو بمیرم من و غیری بوداعش نرسد
 ساریان گرم حدی باش که محمل برود

۱۰

وله

روفق گریه‌ام از خفده بیدردانست
 ورنه زخمی که زدی اینهمه خوناب نداشت

وله

۱۵

تا یافته‌ام وصل تو در کینه خویشم
 مشتاق همان حسرت دیرینه خویشم

وله

ز بیزبانی خود خوشدلم که وقت وداع
 شکایت نو نیاورده بر زبان رفتم

۲۰

عنایت الله

مردی خلیق و هموار است - چون از خط نسیم تعلیق بهره داشت
 هرآئینه منظور نظر حضرت شاهنشاهی گردیده در کتابخانه همایون همت

بامر کذابت گماشت - و بتدریج قامت احوالش بخلعت توفی آرایش
یافته رایت کتابداری برافراشت - و تا حال ازان میوی سرگرم بود -
خدمتگاران نزدیکست - و بنظم اشعار گاهی مشغولی می فرید - اذن ادبات
که صورت ایراد می پذیرد مراد است -

۵

من خود اینر یاک ندارم نشنیدم ز کسی
که بکام دل خود کس زده باشد نفسی
وله

در شیشه اگر خون دلی هست ما ده
در ساغر ما باد افکـور ذکـنچـد

۱۰

وله

خود گرفتم که نیم دوست وایکن بغلط
حرفی از دشمن خود نیز شنیدم دارد
وله

۱۵

گر میوه پس رسیدم وگر پیش رسیدم
ما بافتهای تار و پود نفسم
چون رشته گسسته شد نماند پس و پیش
جز نیم نفس که ما و تو پیش و پسیم

مولانا غیرتی

از ناظمان منظم خوش گوئی است - و در جوانی بامر کمانکشی
و تیراندازی مایل بوده آن دو شیوه را نیک ورزیده بود - الحال بسبب ۲۰
ضعف بقیه و کبر سن ازان امور باز آمده گوشه عافیت را بهتر از دینر
مطالب میداند

جوانی چیست سودانیست در سر
 وزان سودا تمنائی میسر
 چو پیری بر ولایت گشت والی
 برون کرد از سر آن سودا بسیلی

۵ اگرچه صاحب دیوانست و شعر بسیار گفته اما بنابر التزام بدین چند بیت که از اطف طبع او نمونه و از گل چمن اندیشه اش گونه ایست اختصار افتاد -

شدم آزاد بنوعی ز تعلق که دگر
 هتمم نکیه بدیوار توکل نکند

وله

۱۰

من و شبها ده کوئی به امید نظری
 که بهر گام خداخوان شده موسائی هست
 بت پرستی بگریبان دلم دست زده
 کز تکبر نشنید است که عیسائی هست

وله

۱۵

زمانه چون تو بلای از خدای میطلبد
 که تلختر کند ایام شوربختان را

وله

غیورت برم از سوختن دوزخ جاوید
 کو نیز مگر داغ تمنای تو دارد

۲۰

وله

نظر کنید دلم را که خوار کرده کیست
 نظم بروز من و روزگار من نکفید

وله

اجل از جماعت ساقم بدگانش باشد
هرگز را چنین غم هجران تو جلدی هست

وله

۵ چنین که بوی توام در دماغ جا کرد است
گل بهشت بدستم دهند بر نكفم

وله

شبهها که روی دل بخدای تو کرده‌ام
اول ادای شکر جفای تو کرده‌ام

۱۰

وله

پس از مردن که دوران خاک سازد جسم زارم را
غبارم همچو غبار بر کج کلاهی میزدند خود را

وله

در انتظار تو دارم دمی و حیرانم
۱۵ که تا بکی دل من پارس این نفس دارم

وله

بجز غبار همه عمر کس دداک نشان
فتاده که از آن رهگذار بر خیزد

وله

۲۰ عجب نبود که گردد توییای چشم مشتاقان
چو دوران خاک سازد چشم پر حسرت نگذازد

وله

خاکسترش بروز جزا کس نشان نداد
آنها که در فراق تو آتش بجان گرفت

قدری

جوانی بود که خورشید پیش جمال او خجل بودی و سرو با قد
او پای در گل -

وفا یک میوه از بستان حسنش جفا یک نکته در دیوان حسنش
۵ هذوز اثری از ان باقی بود که آهنگ تجارت دکن نمود - و در هنگام
معاودت چشم بد روزگار بدو رسیده در دریای زخار عمان طعمه نهنگ
جان سنان گردید -

یک گوشه نیست در همه بستان که اندرو

شاخ فروشکسته و سرو دوتاه نیست

۱۰ و او دران سن بظاہر لطف طبع اشعار عذب از خلوتگاه ضمیر بعرضه ظهور
می آورده - این چند بیت از انجمانه است -

بهر نگاہ تو صد خون اگر گزم دعوی

زمانه با همه خصمی گواه من باشد

وله

یکبار رو بقبله حاجت فکـرده ام

کز نا امیدم دل کافر نسوخته

وله

گر برهمنی بکیش بت مایل باش

و باد کشی مدام لایعقل باش

و عاشقی از هر دو جهان غافل باش

زهار بکار خویشتن یکدل باش

مسلمی

مرد آهسته بی تعیین کم حکایت بوده - . ایضا ندع شعرا بیکرده -
از آنجمله است -

استاد کایذات کد این کارخانه ساخت

مقصود عشق بود حسن را بهانه ساخت

روزی که مرغ عشق بعالم کشود آل

جائی ندید در دل ما آلوده ساخت

مکتبی

شاعر شیرین سخن بوده و خیالات نیک در شعر داشته - این بیت

از آنجمله است -

شده روز بپرخود آنکس که شب شراب داده

چو نطفه باغبانی که بگلشن آب داده

صاحیفی

بسعت مشرب موصوف بوده - از خط و تذهیب و صحافی و وصالی

نیز بخشی داشته - و شعر همواری بگفته - این قطعه از آنجمله است -

ثانی نجم سپهر شهریارى کز ازل

یافت توفیق هدایت از امیرالمومنین

ساخت از بهر مسافر جفتی کز ساکنانش

هر زمان خیزد صدای فادخلوها خالدين

از صحیفی سال تاریخ بنماجستیم گفت

عینه چون دیده بید بود مردم نشین

ولد صحیفی است - و این بیت مر اوراست -
دلم پر است ز خون بر دلم مزن انگشت
که همچو شیشه می گریه در گلو دارم

اوشد

بکمالات صوری و معنوی محلی بوده - نظمش در غزلت
و جزالت است - این دو بیت از آنجمله است -

ز هجر تلختر آبی نداشت سفی دهر
و گرنه دست قضا در گلو من میریخت
وله

دلا ز سوز محبت چه ذوق یافته
که سوختی و نشان دوا نمی پرسی

ملهمی

ابتدا بچیز خواندن رغبت نموده پاره از متداولات را در قید ضبط
۱۵ آورد - و پس ازان ملهم بشعر گفتن شده دران شیوه رأیت مهارت
بر افراشت و اشعار نیک بیادگار گذاشت - این دو بیت که صورت تحریر
می پذیرد دانه ازان خرمن و جرعه ازان دن است -
نسیم دوست مگر وارهاندت از خویش

همه دماغ شو و در ره صبا می باش

یکیست نغمه داود و ناله ناقوس

ولی بصومعه یک لحظه آشنا می باش

ایزدی

در صبح و حدت زلفی انصاف داشت و شعر نیکو سخن است -
در صورت لفظ و موانی خالص بسید است - این دو رباعی

در ایام پر مونس از صورت لیل
چون نگر مدنی هر طرفی دیده سیر
از آن هر دلی در آن جو تو
خوشید مفت یکی شود که با تو لیل

و

در آنج غم از نیک و بد هر که و ده
در جیب سری کسیده از ده
تا واهم از زخم زبانهای چو تیغ
مسمار زدم ز صدف زهر آب جویه

داعی

بحسن خلق مخصوص بوده - این بیت بین الجمهور از بی ۱۵

مشهور است -

روز و صلاست که تا آمده پنداری رفت
شام هجر است که تا روز قیامت باقیست

فتاحا

بروش تجارت همت بر کسب معیشت میگمارد - و شعر مایل ۲۰
بوسطی میگوید - این دو رباعی از آنجمله است -

قرب دلت از لوٹ هوس پاک نشد
 دین جامه کفر تو یکی چاک نشد
 آهی بتاسف از دلت سر نکشید
 وز گریه دهی چشم تو نمناک نشد
 وله

ای خانه خراب نامسلمان شرمی
 ای خاک در معبد گدوان شرمی
 عورت بعیث گذشت غفلت تا کی
 شرمی شرمی که رفت ایمان شرمی

نجاتی

۱۰

کم سخن و آهسته و نیکو اطار بوده - و این نوع اشعار از مخزن خاطر
 بیرون می آورده -

تا کار دل شکسته به سامان ندهم
 من درد ترا بهیچ درمان ندهم
 القصه که تا از غم تو جان ندهم
 دامن ترا ز دست آسان ندهم

۱۵

همدمی

بامر مکتب داری مشغول است و بغایر موزونی طبع شعری میگوید -
 از آنجمله است -

پیوسته میان دل و جان میگذری
 در دیده خونابه فشان میگذری
 چون برق که بر خشک گیاهی گذرد
 می آئی و بر من آنچنان میگذری

۲۰

پرتوی

اشعار دلفریب بسیار دارد - و این بیت از آن ابیات است -
آتشى افگنده در دل عشقم از سوز آرزو
آرزو سوز است عشق و من سراسر آرزو

جلد اول تمام شد

- Mun., III, 292; Rah., III, 620. 19: A omits **مناظم**. 21, 22: A: **ار مضامینات**.
- ۳۰۳ 1: A, E: **وسو**. 3: M: **گشته**. 6: M: **نمونه نیست**. M omits **است**. 13: A: **از گریبان**. 16: M; A'in, T., I, 255: **بلا**. 17: M: **شور** for **نیک**.
- ۳۰۵ 3: A, E: **چون** for **چون**. A: **هست** for **نیست** (see A'in, T., I, 256 a l.).
- ۳۰۶ 1: Mun., III, 316; Arzū: **Subh.**, 330. 4: K, M: **یک تکیه**. 5: A, E, M omits **از آن**. 8: A: **از** for **در**. 10: A, E: **خلوتخانه**. 12: A corrects **افز** **کنم**.
- ۳۰۷ 1: A, E, M: **مسلمه**. **Subh.**, 407. 6-7: A, E omits. 8: Atk. 392; Fug., II, 40; Arzū. 11: K: **شب**. 13: Arzū—date of death given (in figures) as 1024 H., in India. 14: M: **عیانی** for **رضائی**. 15: A, E: **هنر** for **نور**. 20: A, E: **جستند**. 21: M: **مردم** for **مردم**.
- ۳۰۸ 3-4: Under *ṣahīfī*, Arzū attributes this *bayt* to *Ṣahīfī*. 3: Arzū. **Subh.**: **دارد**. 5: Atk. 397 (under **کارون**). 8: Atk.: **چلم** for **ساقی**. 9: A, E, M, Atk.: **در** for **بر**. 11: M: **دوق** **دایقه**. 13: The *bayt* at ll. 20-1 occurs in Rah., III, 618, in which case he is **جمال الدین محمد عالمی** (*ib.*, 604). 20: E omits conj. **و**. 21: Rah.: **بصومعه** for **بسامعه**.
- ۳۰۹ 1: **Subh.**, 48. 3: A, E: **معنی**. 7: A, E, M: **دری** for **دلی**. 13: **Subh.**: **خوف** for **حرف**. 15: A, E: **موصوف** for **مخصوص**.
- ۳۱۰ 7: A, E: **میگردد** for **معبد**. 10. **Subh.**, 504. 11: A omits **نوع**. 17: **Subh.**, 608. 21: **Subh.**: **در** for **بر**.
- ۳۱۱ 1: Atk., 354; **Subh.**, 76. 3: A, E: **عشق**. 4: A, E omits conj. **و**.

11: M, N.K.: آنچه; A, E. جویند. A in margin: جوشند for خوانند; M: جوشد. 12: M: خورسند; N.K.: نشناسند. 15: K: پدیدرد; K, M, N.K.: شمارى; A, E omit conj. و. 15-16: Some editions insert two *mišra's* between. 17: N.K.: سنایشگریست. 18: N.K.: نوشته. 21: K: بر ثنا گسترت.

۲۹۵ 2: A omits محل. 3: E omits conj. و before این; in A overline. 12: N.K., 16: خموشى for بموسى. 17: N.K., 66: خربانیم. 18: E, N.K.: رنگ for زنگ. 19: A, E omit conj. و; N.K.: ناز for بار.

۲۹۶ 10: Atk.: وای for ای; A, E, Atk. omit conj. و. 12: A, E: اصول. 22: M: اعلانه. 21: [Ā'in, T., I, 245] کن for بر.

۲۹۷ 4: M omits نه; A, E, K: انگیزتست; M: آنکه زیست. 7: K, Ārzū: سرور for مردم. [Ā'in, T., I, 245]. 8: Ārzū: بر for با; Ā'in, Ārzū: او for آن. 14: M: سخن for زبان. 17: A, E omit conj. و. 18: A, E: نسبتی.

۲۹۸ 8: A omits conj. و. 19: A omits conj. و.

۲۹۹ Ṣubḥ., 306; Mun., III, 292; Atk., 388. 5-6: This *bayt* is attributed to امیر عارفی in Atk., 382. 6: Atk., Ṣubḥ.: گرد آرم for بردارم. 7: Ṣubḥ., 291. 13: A, E: و کوشش من. 16: A, E omit هر.

۳۰۰ 15: Ā'in, 599; Mun., III, 315; Atk., 389; Ārzū. 19: A, E, M: مسمن for چمن.

۳۰۱ 4: A, E: تنی for بتی. 15: Ā'in, T., I, 258: عشوه for بجلوه. 21: K: زر نیست عباس.

۳۰۲ 5: A omits معجومان. 10: Atk.: گو for گر; A, E, M: نمیرم; Atk.: برسد. 14: A, E: زد. 16: A, E: ٚ for ٚ. 21: Mun., III, 283. For a *Diwān* of Ḥāfiẓ in his handwriting, see No. 28 of *Specimens of Call. in the Delhi Mus.* [Mem. of Arch. Sur. of India, No. 29]. 22: M: و تعلیق.

۳۰۳ 3: A omits مشغولی. 14: M: وگر for در. 18: Ā'in, I, 594;

- ۲۸۹ 1: M: هرگز for هرگز. 2: M: بغفلت; Rah., III, 326: دل for خود. 3: Nawal Kishore edn. of *Qasā'id-i-Urfī* (Cawnpore, 1297 H.) 76: عیب آتش for عیب آتش; K: عیب آتش. 5: M: خوش for خوش; Rah., III, 327: بلی; N.K.: رلی. 6: M: نقش for خود but خود at *inf.* l. 11. 7: A, E, M: نقش. 9: N.K.: او for او. 11-12: A, E omit. 13: N.K. omits conj. و. 17: N.K.: او for او; K; Rah., III, 329: کوی. 20: A, E: درین for در; Rah., N.K.: خود for دل. 22: Rah.; N.K. omit.
- ۲۹۰ 2: Rah., III, 330; N.K.: او for او. 4: A: درین for دران. 7: MSS.: پیش; Rah., text. 9: K: گهر for گهر. 12: Rah., III, 331; N.K.: کو; M omits او. 15: Rah.: نه for نه. 17: Rah.: مستعد for مستعد; Rah.: مشو for مشو. 18: Rah.: ندید for ندید; N.K.: آنچه for آنچه. 21: N.K.: اگر; A, E: نبود for نبود; Rah., III, 332: شو for شو.
- ۲۹۱ 3: M: گفتار; Rah.; N.K.: گفتارش; A, E, K: زینت for زینت. 5: Rah.: اگر for اگر; M: علم for علم; Rah.; N.K.: مهرش for مهرش. 7: Rah., III, 333; N.K.: کرد for کرد. 9: A; Rah.: چه for چه; A, E: این for این. 10: N.K. inverts فضول و فعل. 17: A, M: فضول; E: فضول; N.K.: فضول—but note: فضول; Rah., III, 334: فضول. 18: A, E: راحت. 19: Rah.; N.K.: دعا عقد اخوت با. 21: Rah.: میکنم. 22: Rah.: میان for میان.
- ۲۹۲ 2: N.K., 79: و فلان for در جهان. 4: N.K.: آنچه for آنچه. 6: A *Qasidah* addressed to Mir Abu'l Faṭḥ (*sup.* ۲۸۷, l. 22). 10: M: بگذاشت. 11: A, E: مرمست; M: نکند. 19: A, E, M: جنب for جنب. 23: N.K., 53: تمنای.
- ۲۹۳ 2: M: مطالب for دقائق. 4: A, E, N.K.: بر for بر. 5: 7-10: سبک سیر for شبگیر. 7: N.K.: لا اوحش, i.e., لوحش. A, E, M omit. 11: N.K.: او for او. 14: N.K.: مستعمل. 15: N.K.: بیایسته نوع. 16: N.K.: چنگ اجل. 20: A, E: محل before و; N.K., 54, omits و. 21: Some lith. editions have مدحت for مدحت. 22: M, N.K.: نیاورد.
- ۲۹۴ 6: N.K.: خواند. 8: M: حنظل for حنظل. 9: A omits

۲۸۳ 1, 2: M omits اهل and also مایل; A omits بچیز. K omits from جمال چندان; Khwājah Jamāl, see *sup.* ۲۶۱, 15. 3: میر سید شریف جرجانی --- prob. a gloss on صرف میر --- حاشیہ میر: (740-816 H.--see Ethé, 2406). 8, 9: i.e. 'Alī 'Ādil Shāh I (r. 945-990 H.), fifth of the 'Ādil Shāhī dynasty. 10: Re title see M. Um., I, 101; Mun., II, 343; A, E, M: روز بروز. 11: --- آ'ین, I, 101; Mun., III, 167. 12: صرفی --- آ'ین, I, 586 n 1. 18: Raḥ., III, 6807; M omits محمد. 19: M: و قریب.

۲۸۴ 1: A: محمد. 2: M omits خصوص; M: علم for عالم. 4: --- Zun., 6079; افیون --- Zun., 5980. 5: --- Zun., 6037. 7: Raḥ., III, 65¹²; cf. Zun., 6306; A, E omit حکیم; A: کمال for سیف. 14: Burhān--*sup.* v 14. 16: Murtaḍā, *sup.* v 20; K, M: مهیا. 17: A, E omit را; Ā'in, I, 430 (put to death 989 H.); M. Um., I, 653.

۲۸۵ 2: A, E: روز. 3: M: و حضرت. 6: Muḥ. Ḥakīm, brother of Emp. Akbar, and King of Kābul (Ā'in, I, 312). 11: 'Abdī Beg Nawāidī: Atk., 337; Rūz., 725. 13: A, E invert: بشعر گفتن. متوجه می گشته.

۲۸۶ 4: M: علم for عالم. 8: E: آیه; A: وقف. 9: A, E omit و, before خال. 14: K omits راستی; M: در. 15: M: دارد for داده. 17: M omits شخصی.

۲۸۷ 3: A, E: فوق for شوق. 14: Br., IV, 241; Ā'in, I, 569; Mun., III, 285; Atk., 382; Fuṣ., II, 24; Raḥ., III, 293. 17: M: آمده for نموده. 21: K omits این. 23: A, E: احوال ازین. نوع التفات.

۲۸۸ 2: --- Ā'in, I, 334. 7: M: بسپاری. 9: Raḥ., III, 298, omits conj. و. 10: Raḥ.: آخر for آیا. 11: Raḥ.: ام for ایم. 14-17: M: ام for ایم. 12: M omits conj. و. فردوس for کونین. 16: Raḥ., III, 353: زکرم. 18: M: بجهت. 20: A: بنابر. 23: Raḥ. omits از.

E omits را; A inserts overline. 15: M omits conj. و after فهم.
16: M. أوائل.

۲۷۸ 1: A, E: شرف—cf. Hab., III, 452. 2: A, E: میر شرف—
sim. Hab., *ib.*, et. Mun., II, 84; Brock., II, 216. 3: A omits
شرف. 4: قاضی معتمد کاشانی; شریف. 5: M
adds after نجم—see *sup.* ۲۷۶: 19. 7: A, M: بنکفیل.
10: M: از آنکه. 13. M: عرش. 14: A, E: نزام.

۲۷۹ 2: عالمی—*sup.* 196¹¹: Rūz., 428. 5: مربور for مذکور. 6:
A, E omit ابنداء. 7: A, E: بر افراشت. 9: A, E omit معن.
14: Mah. Khudā-bandā—r. 985–995 H. (Br., IV, 100); A, E:
cf. *Hist. of Persia*, Sykes (1921), II, 171. 16:
Mun., II, 317; A.S.R., 1131; Brock., II, 442–3; author of
كتاب الوافى فى رد الروافى. 17: A omits زمان. 18: ismā'il II—r.
984–985 H.

۲۸۰ 2: M: بدان for بدین. 5: A, E, M omit و before شمعى. 10. M
omits سید. 14: A, E, M: احداث for مستحدثات. 17: M:
بیاد; A omits و; E, M substitute آن.

۲۸۱ 2: A, E omit پای. 3: K: بخاطر; E, M omit من; A adds
overline. 4: MSS.: تمین is conjectural. 5: M: تریف.
14: A, K: بمشاغل; K omits را. 16: Mun., III, 320–1 (d.
954 H.); *ib.*, II, 99; A'in, I, 540. 17: A, E: انواع; K omits
از. 18. M omits مطالع—see *Zun.*, 12233. 19: K: الشریفین.

۲۸۲ 1: کامیة—*Zun.*, 9707 (Vol. V, 13). 3: The *bagt* is
on or a passage in the لوائح of Jāmī (Mun., III, 321).
11, 154; *Subh.*, 482; *Raḥ.*, III, 65; his name was

حبيب الله, acc. to Brock., II, 414; *Zun.*, 743, etc., and he died
in 994 H. 10: الاشارات و النبیہات: Brock., I, 454²⁰; *Zun.*, 743;
Brock., I, 295. 11: حاشیة قدیم: *Zun.*, 743; A.
E omit دیر حاشیه. 12: مطالع, *Zun.*, 12233; انبات الواجب:
Zun., 5937. 13: الشرح المطول: Brock., I, 295; *Zun.*, 3541. 15:
Mun., III, 154 (d. 997 H.); A'in, I, 33n., 199; M. Um., I,
190. 17: A, E omit فراوان; A, E: علوم for علوم. 18: A. E.
for مشاعده. 21: Prob. Amir Shāh Mir: *Raḥ.*, III, 687.

قصیده مصنوم—see Ethé, 1432. Saluān of Sāwa—Br., III, 260; Ethé, 1237, 1241. 17: Amīr ‘Alī Shīr Nawā’i—Br., III, 390-91, etc. A, E omit امیر. 18: A, M omit عوی. 19: M: گرفته for گشته. 21: Chronogram yields as date 942 H. 22: A omits رباعی.

۲۷۱ 15: K: مردی for مردم; A, E: مرده for مرد. 20: ای for آن. 23: A, E: باب و در.

۲۷۲ 3: A, E: خطاکار. 9: M: نشانه. 17: A, E, K: چینم; A, E: خوشه for خرم. 20: A, E, M omit conj. و.

۲۷۳ 4: M: آنم for ایم. 13: A: آن for این; M: حریفست. 16: A, E: نیکبختان بمنشینان.

۲۷۴ 3: A, E: من for که; A omits خویش. 5: A, K: شکایتم. 6: K: حکایتیم. 18-19: K omits. 21: A, E: بد for تر. 22: A, E: زد.

۲۷۵ 2: M: کسی for کس از. 7: A, E: دور for رود. 9: راه for راست. 13: Rūz, 787, gives his name as Yār Muḥammad, *Ākhta*. 17: M: گردیده. 22: Rūz., *ib.*: ازین گوش و ازان گوش.

۲۷۶ 1: Acc. to Rūz., 580, his name is حسین شیرازی; خلف میرزا فیث الدین محمد شیرازی; see also Ārzū; verses in *Khayāl*, 39-40. 4: M adds دیوان after از. 8: *Khayāl*: بینش for بنشین. 10: A, E: معینی; Ethé, 725: معین. Ārzū mentions a Ma’ni, of Shīrāz, who was associated with Mir ‘Alī Shīr, but cf. A.S.B., 347 (معین). 12: M: مر اورا ست for مر او را ست. 15: Atk., 390; Ārzū; an account of his offence is given in Rūz, 598. 16: مستجمع for مجمع. 17: K, M add آخر after آن. 19: For this proverb see *Maj. al-Amthāl* (al-Maidānī: ed. Freytag), XXI, 180. 19: Atk., 390: نجم ثانی; his full desig. was نجم الدین زرگر; see *Hab.*, III, 452-3; also Br., IV, 59. 20: A, E, M omit خانه; M: آورده او. 21: A, E omit او.

۲۷۷ 1: A, E: ظلم. 7: A, E: خوش آن. 8: A, E: بود. 13:

Ethé, No. 145 15: Ā'in, I, 33n. 16: M: ب for پ. 17: A, E add فوت after ز', M omits که. 19: M: زب for زب, which A, E omit and read و زبنت ; A, M omit جمله.

۲۶۲ 1: M adds بنیره after الواحد ; A, E, M: ترک ; cf. Riou, II, 669 b; notice of him, *inf.*, S. Isfahān; see also Ārzū (S. افضل الدين -- تركة جمعی اند از اکابر قضات مقلدان). 3: Mirzā Jān, Mun., III, 154; Faḥr'ulāh -- *inf.*, and Mun., II, 369. 4: Wajihu'd-Dīn 'Abdu'lāh, *Disān*, d. 941 H. (iv., A.S.B., 662); Brook., IV, 235 (d. 940 H.); Atk., 389. 5-6: A, E reverse positions of بوده and عید. 6: M: بتبریز. 7: A, E: بسنه. 8: M omits و ; M: و اختصار for و اقتصار. 11: K: ک for گر. 12: M: کشاد for کشود. 15: A, E: زان. 19: E: خون for چون.

۲۶۳ 13: M, Atk.: در for از. 16: Ārzū, A, E: فربب, but A in margin: غرب. 19: Ārzū, but Khiz., 399, has آواز for فرباد.

۲۶۴ 6: M: کند. 8: A, E: دگر for غمت. 11: A, E: میان for حساب. 15: M: آواز for فرباد. 17-18: M omits. 19: Br., IV, 229; Atk., 388; Ethé, 1392. 21: A, E: مایه خوبی و شوق و شوخی.

۲۶۵ 1: K omits و کمال and از. 2: تحائف سامی, a *Taḥkikrah* by Sām Mīna Ṣafawī (printed at Tehrān, 1314 *Shamsī*). 3: M: و بمضمون. A, E, K: سلامت. 10: A, E: حطام for حکام.

۲۶۶ 3: A, E: صحبت تست. 5: K: جبه. 15: A: مشو for شو, and adds ای after مشو. 16: M omits و before یکدلیم.

۲۶۷ 4: A, E: خازن for خارج. A, E: و بوی. 5: K: کارزار for مکرار. 8-9: M omits. 19: A, E: ترکان.

۲۶۸ 3: K, M: خوانی. 5: K: بو الفضولات for این دو بینان. 7: M: کجا for کسی. 16: K: نبود. 17: آنروز.

۲۶۹ 16: A, E: نگسیم; A omits نه; K subst. که. 18: A, E, M: امید. 20: مستم.

۲۷۰ 8: M: صبور for شکور. 11: Br., IV, 233; Ḥab., III, 4112; Atk., 353. 14: همعصران for ممکن. 16: A, E: فرمود for نمود.

أَطْعَمَ, because he wrote of "dishes". 10: الفية و شافية by Azraqī (Br., II, 323; III, 347); M omits conj. و. 16: MSS. except A, E: مثنى. 18: B, C, E, M: اسحق; A: بوسحاق. 21: Those verses differ considerably from the same passage in Khayāl, 87. c/o the Ghazal of Hāfiẓ under *radīf* "alif" beginning with: اگر آن ترک شیرازی بدست آرد دل مارا :

۲۵۸ 1: Fuṣ. omits conj. و. 5: MSS. except K: اسحق; A: بوسحق. A, C, E omit و after بورک. 15: B: رسته. 17: A adds conj. و after برنج; C, E add وا; A, E: ب for از; K: چو for نو. 19: Sa'd-i-Gul—see Iv. A.S.B., Curz. Col., 143.

۲۵۹ 4: M: شده. 11: A, E omit محمد. 12: Acc. to Hab. III, 4¹¹⁰ (marg.) and Brock., II, 204, he died in 903 H.; cf. Zun., 2448; 5937; Brock., I, 509. 13: M: فهم for ذهن (Hab.). 15: M: و استفاده; A, B, M invert تصنيف و تالیف. 16: اثبات. 17: M: و استفاده; A, B, M invert تصنيف و تالیف. 18: Zun., 5937; شمشیه: Zun., 7667. 17: تجرید: Zun., 2448. 18: Sultān Ya'qūb Āq-Qoyūnlū, r. 883-896 H. 19: A son of the preceding; Hab., III, 4¹¹¹, margin, d. 948 H.; Atk., 388; Ā'in, I, 199; Tadhkirah-i-Shūshṭar, by سید عبدالله الشوشتری (Bib. Ind.), 36. 20: A, E: فضل for علم.

۲۶۰ 1: A, E: بر اطراف. 4: M omits عشر; اند—a term applied to میر سید شریف جرجانی (Mun., II, 84). 6: The chronogram yields 949 H. as year of death; Maj. Mu'm., 948 H. 8: Hab., III, 3¹⁹⁹. 9: Abū Sa'id, r. 854-872 H.—Br., III, 388-90; a Madrasah in Herāt. 14: Hab., III, 4¹¹² reads امام for نظام. 15: A, E, M omit محمد دوانی. 16: A, E omit یعقوب (see sup. ۲۵۹, 17). 17: Hab., III, 4¹¹², A (wrongly): شیفنگی for طفیلی. Died 907 H. 20: کتاب المعرر فی فروع الشافیه—Brock., I, 393; Zun., 11532; ارشاد الهادی—Brock., II, 215; Zun., 500.

۲۶۱ 1: Hab., III, 3³³⁵ (d. 883 H.); Rawd., VII, 120 (Bombay lith., 1261 H.). 5: درج الدرر—Zun., 5044 (d. 884 H.). 7: Hab., III, 3³⁴⁸. M: جمال for جلال; Rawd., VII, 135 (Bomb., 1261 H.). 10: A, E omit حقانی. 12: M: مصدر for مظهر; Rawd., l.c.: توفیق for تدقیق. 14: روضة الاحباب فی سیرة النبی: Zun., 6616;

with Faḡl-allāh Shīrāzī, the father of the famous historian Waṣṣāf . . . " (see also Br., III, 67).

- ۲۵۲ 9: See Atk., 353. 10: ابو سعید (r. 716-736)—see Br., III, 51; Moh Dyn., 220. 17: Br., III, 271ff.; Hab., III, 2²⁷. 20: Naf. 577.
- ۲۵۳ 1: Cf. Naf., *ib.*: در کسوت صورت و لباس عجز. 3-4: Reading of A, C, E, K; M changes order,—اشعارش پر شورش شورش—followed by ایات پر شورش شورش. B combines,—اشعار پر شورش. 15ff.: See *Der Diwan des grossen lyrischen Dichters Hafis*, by Roseuzweig-Schwannau (ref. in Notes as Sch.), Wien, 1864,—III, 54; *Die Lieder des Hafis*, by H. Brockhaus, Leipzig, 1863, III, 122 (ref. as Brek.). 16: Sch., Brek.: نکته for قصه. 19: Sch., Brek. read: گر از آن آدمیانی که بهشت دوست
- ۲۵۴ 3: Sch., Brek.: بخدا for بکرم. 4: K, Sch., Brek.: با; other MSS.: از. 5-17: Sch., II, 108; Brek., II, 246. 9: Sch., Brek.: بر for در. 19-22: Sch., I, 80; Brek., I, 130. 20: K: ایام عمر.
- ۲۵۵ 2-7: Sch., II, 356; Brek., III, 30. 3: Sch., Brek.: صاف for ناب. 6: A, C, E, Sch., Brek.: فطرت for فکرت. Sch., Brek.: حافظ for جانم; بیعاصمان. 9-16: Sch., I, 90; Brek., I, 14. 12: Sch., Brek. (144): خود فروش از آن سوی دیگران. 13: Brek.: غصه for قصه. 14: Sch., Brek.: از for کز. 18ff.: Sch., I, 136; Brek., I, 215.
- ۲۵۶ 4-9: Sch., I, 644; Brek., II, 167. 5: Brek.: هم نشین for غمقرین. 6: A, C, E, Sch., Brek.: عقل for چرخ. 11: Sch., II, 398; Brek., III, 46: تو که گریزند. 13: Sch., Brek.: دست for تنگ. 17: Sch., III, 372; Brek., III, 218: و آغاز. 19: Sch., Brek.: رخت. 21: Sch., III, 388; Brek., III, 221.
- ۲۵۷ 2 and 4: Sch. (III, 350): دل for من. 3(a): Reading of K., Sch., other MSS.: دل من تنگ. 6: Dawl., 366; Atk. 354 (بسحق); Fuṣ., II, 10; Br., III, 344. He is also referred to as ابو اسحق

2: A, C, E: تیز رای. 6: (بلر) بیژن. —see 'Ajā., 198.
 13: A, B, C, E: ابا for ابا. 16: B, M. Khiz.: شکست. 17: Khiz., 402: معاودت. 20:
 Khiz.: باخت for تاخت (A, B M; C. K unpointed).

3: B, K: شکست بند و طلسم زمانه جادو; M: شکست و بند طلبد. 9:
 پایه for مایه: B, K. 8: شکست بنده طلسم: C: زمانه جادو.
 12: M: زمانه for زمانه; A, C, E: زمین for زمین. 14:
 A, C, E, K: درین جادو. 18: M: گری for گری. 19: K:
 بر نکاند (? نکاند) این روزگار: A, C, E. 20: K:
 مواكب for مواكب. 21: A, C, E: ز موی. 22: A, C, E: مواكب for مواكب.

13: M: بنداره. M: بنداره.

M: خلق

2: Reading of E, A (omits که), C (has رحم for رحم), B, K: 11:
 پلنگ for پلنگ. 5: M: پلنگ for پلنگ. 11:
 See Br., III, 68; also following note (*inf.*, l. 13). 13:
 —Ethé (*Cat.*, 393¹⁰⁸) says that there is
 here "a glaring mistake, by which Faḍl-Allāh Ḳazwīnī, the
 real author of the history in question ... has been confounded

Qaṣ. Fārs. The verses in *Haft Iqlīm* are a selection. 4: Tih., Tab., Naw. Kish.: دل for نفس. 10: Cf. Naw.: که بسر پنجه. 16: Tih., Tab., Naw. omit و (کشف omitting) است و زور. 17: Tih., Tab., Naw.: عافیت for هاویه. 19: Tih.: بهتری for برتری. 20: Naw.: کند for کنی; M., Tab., Naw.: کبر for فخر. 21: Tih.: بود گاو عنبری. 23: Tih., Tab., Naw.: کون خرت شمار و اگر گاو عنبری. 23: Tih., Tab., Naw.: شنگرف for لغرای.

۲۳۵ 4: Tih. (106), Tab. (198), Naw. (16, *Qaṣ. Fārs.*) substitute: همه شهر: (بدایع) 11: Naw., p. 127. داروی تربیت از پیر طریقت بستان. 17: Naw.: عاشق for عارف. 21: Naw.: لشت for شد.

۲۳۶ 2: Reading of K, M, Naw. (p. 42, طیبات); A, B, C, E: 4: Naw.: اندازید. 5: Naw.: و خلق نبود for بر سر خلف. 6: Naw.: چنان در و جهد ... نفت آلود (omitted here and before عبادت in A, C, E). 9: Naw.: مقل. 11: Tih. (109): و ادمی for زندگی (Tab., 203). 12: M, Naw. (p. 22, *Qaṣ. Fārs.*): خاطر for همت. 17: M: تومرده. 19: Naw. (21, طیبات): بوی for عود. 21: Naw.: عیش for ملک. 22: Naw.: اندر for کاندز.

۲۳۷ 1: Naw.: نشانی for و طریقی. 2: Naw.: کن for گیر. 5: Naw.: هست for نیست. 6: Naw.: ... به زادمی دان که. 8: Naw. has a different hemistich; this hemis. of *H. Iql.* is there given as second hemis. of the following bayt, where هر خون is read for خونی. 10-15: طیبات, Naw., p. 24; B.I., No. 69. 17ff.: B.I., No. 124. 19: M: تمنع for توقع.

۲۳۸ 1: Naw. (p. 40, طیبات): آکنه for ای که. 4: Naw. (16, *ib.*): بدر برد. 6: Naw.: زلفش را for زلفینش; B.I.: چنان آمدی که زلفینش. 8: M: ببینی. 9: B.I.: دوست for اوست. 11: B.I., No. 53: ندهی for نرنی. 12: Naw. (19, *ib.*): بر میان.

- ۲۲۹ 8: (ربيع الدين المروزي الفارسي)--Lab., II, 398; Fus., I, 502; Subh., 133. 9: MSS., except K: ولايت for مملكت. 10: Hanzalah--Fus., I, 199; Br., I, 452, etc.; Maqāl., 26. Abū Salik, of Curgān--Br., I, 453, etc.; Fus., I, 66; Rūdaki, Br., I, 15, etc. 14: Fus.: درو for دران.
- ۲۳۰ 2: A, B, C, E omit و before غم. 4: Subh.; شب و روز که. 9: MSS., except K, omit و before نقتوان دید عجب مستی خور. 15: A, E: باید for باید.
- ۲۳۱ 6-11: The order of II varies; that of K is kept in the text; II, 7-8 occur in K only; the order in M is: 10, 11, 6, 9; A, B, C, E: 6, 9, 10, 11. 6: M: کردهام for کردها; B: دهانش for میانش. 11: A, B, C, E, M: کمر را از ... 14: M: عشق for حسن.
- ۲۳۲ 1: A, C, E: چو for در. 4ff: Fus., 503. 8: Fus., I, 169 (quotes from *Haft Iqlīm* only). 15: Fus.: آسا و جان آسا for و هم چون جان. 16: Fus.: در صفت for لاجرم. 18: Browne (II, 526) gives name from oldest MSS. as: Musharrifu'Dīn b. Muṣṭahfī'd-Dīn.
- ۲۳۳ 1: سعدیان بن واک--see Sa'di's *Gulistān*, IV, 6; *Iṣābah*, ۸۱ هـ. Presumably حسان بن ثابت. 2: C, E omit مشک; A: بمعانی معلی. 3: A, C, E omit و after بفضل. 8: A, C: گنجد for پیچد. 11: Abū'l-Faraj--*sup.*, 1rv¹⁸; d. 597 (Brock., I, 502). 12: Al-Gilāni--d. c. 560 (Br., II, 496), and it is therefore impossible that they pilgrimaged together, as Sa'di's dates are given as c. 580-690 (*inf.*, ۲۲۴). 14: Shihābu'd-Dīn, 539-632 (Br., II, 496, 527). B: غزو جهاد; K has و overline apparently added; M: غزا و جهاد. 21: Sa'd b. Zangī, Atābek of Fars, r. 519-628 (Guz., 506); succeeded by his son Abū Bakr (628-656). 23: Md. Shāh b. Salghur (A, C, E: سنقر) Shāh b. Sa'd b. Zangī (d. 661, Guz., 508),--an anachronism.
- ۲۳۴ 1: M: تسعین for سبعین. 4ff.: For this Qasīdah, see Tihriān lith. of the *Kulliyāt*, 1240 H., p. 118; Tabriz lith., 1257, p. 218; Nawal Kishore lith., Lucknow, 1302/1885, p. 44, sect.

ابو مظفر ابراهيم—r. 450–492 (Lub., I, 308; Guz., 404). A, C, E: با نام for با تمام. 11: Lub., 724: ضد; MSS.: ضد. 12: Lub., *ib.*: لعلم for لعلم. 17: Malik Nāṣir Ṣalāḥu'd-Dīn, first Ayyūbid Sultān of Egypt. 18: عجائب الاسفار—Zun., IV, 8056; his *kunyah* is there given as ابو القاسم, and he is said to have composed it for الملك المعز طغتكين الابوي; the latter was brother of Ṣalāḥu'd-Dīn (Redhouse, Notes on *Raisūlī* Dynasty of Yemen (G. Mem. Ser.), III, 32173; Yāf., III, 475.

۲۲۳ 1: Hab., II, 4^{108,128}; also *Rāḥatū's* *Ṣudūr* (G.M.S.), 225, 239 2: مظفر الدين سنقر, first of Atābeks of Fārs (Guz., 505). 4: Guz., 650; he became wazīr to Shāh Shujā' in 750. 7: Hab., III, 3141. 10: Fuṣ., I, 325; Ṣubh., 259; Ārzū. 14: MSS., except K, omit مداخل; Fuṣ. reads مداخل only. Ath., IX, 322, 399; Hab., II, 4⁸¹. 19(a): K: ز for به.

۲۲۴ 6: Fuṣ.: مجر for درد. 17: Fuṣ.: تست فتله. 21: Nizāmu'd-Dīn—Ethé, *Cat.*, col. 392, thinks he may be identical with *sup.*, ۲۲۲, 6.

۲۲۵ 1: A, C omit و after سهم. 10: A: بر for نر; B: پیر. 13: Fuṣ.: جان نشانند. 15: Fuṣ.: همه از شادی. 16: Fuṣ.: از آن. 22: Fuṣ.: ... مگر از اختر و تاج ملک ... در نگرند. 23: B, M, Fuṣ.: بر for هر.

۲۲۶ 3: A, C, E: قاطع for قاصع. 5: Fuṣ.: در او. 9: A, B, C: بگذشت. 15: A, C, E: بلام for ملام; B omits line. 20: M: بر for در. 22: K: بار after و; B, K omit و after بار. 22: K: بر for در.

۲۲۷ 2: A, C, E omit. 14: MSS., except K: چو for ز. 16: C: بی for بی.

۲۲۸ 2: K: نور for روی. 3(b): K, M: که for کز. 11: See *sup.*, I, 4. 14: Presumably Shamsu'd-Dīn Md. b. Mu'ayyid—see Fuṣ., 324. 16: A, C, E: طبعش for طبعش. 17: B, K, M: زوهم; A: نماند. 20: السبع المثانی—*Qur.*, Sūr. I, as consisting of seven verses, or the seven long *Sūrah's* from البقرة to التوبة (and see Lane, *Lex.*, s.v. ثنی).

- ۲۱۷ 4: Naf., 230; *Ris. Qushayriyah*, No. 78, p. 38 (ed. Būlāq, 1284). 12: Naf., 496 14: A, C, E, M wrongly read بخارا for تجار—see Naf., *ib.* (his father came from Shām).
- ۲۱۸ 7: Naf., 497; son of preceding. 12: ترجمة عوارف المعارف — Zuh., IV, 8401. 14: Naf., 585.
- ۲۱۹ 1: Khalk., 708, de Sl., 266; T. Y., II, 291. 16: Re this fourth, but merely nominal, term of office, see Ath., VIII, 258. 17: Bajkam Makānī—Hab., II, 3⁶⁷; cf. account in Guz., 345. 21: A: بکایت for بکایت.
- ۲۲۰ 4. Re Ibn Muqlah's contribution to the development of Arab penmanship, see art. *Transl. of an Ar. MS. on Calligr.*, Robertson, in *Studia Sem. et Orient.*, Glasgow, 1920. 5: Yaf., III, 43; see also Khalk., 468, de Sl., II, 285. 8: Qābūs-nāma, by 'Unsuru'l-Ma'ālī Kaykā'ūs, grandson of Qābūs b. Washmīr, Prince of Ṭabaristān (Br., II, 276-9). This incident occurs at p. 65, lith. Tih-rān, 1285 H. 13: M: نصر for آخر. 17: Qab.: نيرة for نيرة. 19: Qab.: نخوردم. 22: MSS. except M: بدندان for بدندان; Qab.: مزه مزه بتواغ.
- ۲۲۱ 1: Ath., X, 9; d. 468 (*ib.*, X, 70); see also Hab., II, 3⁶⁴. 2: ابو كاليجار—Hab., II, 3⁶⁴, 4⁵⁶; Guz., 430; Ath., IX, 352, X, 9. 5: ابو نصر منصور بن محمد عميد الملك, wazir—see Ath., Index, 623; Hab., II, 4⁸⁵; cf. Guz., 438. 6: Hab., II, 4²⁹⁻³⁰; Raverty, *Tab. Nās.*, 92^{a-3}. 8: احمد بن حسن—d. 424 (Hab. II, 4²⁹). 10: A, C, E omit وقت خرد. 14: Hab., II, 4⁸¹. 18: Abū'l-Faraj—Lub., II, 238.
- ۲۲۲ 1: Hab., *l.c.*: دين for جود. 5: Lub., I, 92; cf. Rav., *Ṭab. Nās.*, 109^{a-9}, 113. 7: الصاحب, i.e. اسماعيل بن عباد, wazir of Mu'ayyidu'd-Dawlah (Guz., 420; Lub., I, Index, 379). بن. العميد, wazir of Ruknu'd-Dawlah (Guz., 417). 10: *Tarf. Kul.*—Guz., 405.
- ۲۲۳ 2: Lub., I, 93¹²: شوند for روند. 6: Lub., I, 71, M: الكريم for الكبير. 7: A, C, E omit هبت الله. 9: i.e. الدولة رضى الدين.

اسلام
اس ل ا م
٤٠ ١٣٠ ٦٠ ١
١٣٢

ایمان
ای م ا ن
٥٠ ١٣٠ ١٠ ١
١٠٢

محمد
یم ا یم ال
٣١ ٥٠ ١ ٥٠
١٣٢

علی
ین ام ا
١ ٣١ ٦٠
١٠٢

17: Nuz., 114.

۲۱۲ 5: Ath., IV, 425, gives his name as محمد بن القاسم بن محمد (d. 89), and his connection with Ḥajjāj b. Yūsuf. 6: عمرو بن الليث الصغار (r. from 265; d. 289; Ath., VII, 208, 356; Guz., 375). 6-7: Nuz. 115¹⁸. 8-10: Nuz., 114¹³. 10ff.: Nuz., 115³; Atk., 352. 12-15: واین, I, 145-6, ed. Brockhaus. 12: A, B, E, M: واین for آن; K: خوش خرام. 15: Brck.: ū for با. 19: M: نسیمش for شمالس. 20: Mt. Darāk, Nuz., 194⁷. 21: Re his sons buried in Shirāz, see Guz., 206.

۲۱۳ 5: A, C, E: مقعد for منفذ. 6: A, C, E, K: نفعی. 10: Naf., 321. 11: A, B, C, E, K: در for از; cf. Naf., l.c. 14: Naf., 164. 17: Naf., 280. 19: After خود, M reads: فراموش. کني و از یار خود پرسی.

۲۱۴ 1: Awl., II, 124; Naf., 296; Ḥab., II, 3⁶³, 4¹²⁸; K. Mah., tr. Nich., 158, 247 (for خفیفیان—inf., l. 2). 7: Cf. Awl., II, 125¹⁵: چهار چهل. 9: M: در عقد. See Awl., II, 128¹⁴; K. Mah., tr., 247. 11: A, C, E: و اقران for و آن; M: و آن. 17: A, C, E: استین خود. 18: B, K: عقده.

۲۱۵ 1: Naf., 386. 3: Ismā'il Dabbās—Naf., 411. 8: Naf. (ed. Naw. Kish.): فرا for خود in text, and gives فرا in margin. 9: Naf., 320; Ḥab., II, 3⁷⁶; Fus., I, 235. 14: A, C, E: شرح عرائس البیان—Brock., I, 414, 442, 18: زمان for جهان. 18: Zun., IV, 7522. 18: انوار في كشف الخ—Zun., IV, 8105.

۲۰۸ 1: Hab., II, 4¹²⁸. 5: معن: Hab., II, 38: امثال العرب, VI, 88 (ed. Freytag). حاتم.—Hab., II, 2¹⁸; امثال العرب, V, 155, etc. 6: See Br., III, 275; Dawl., 290³, 294⁶. 7: A, C, E omit شاه; cf. *inf.*, I, 3. 12: This line and most of the following differ much from those quoted in Br., *l.c.*, Dawl., 294. 13: بقیه, reading of M; A, B, C, E: بعینه; K omits li. 13-14. 14: B: در جهان for انسان. 16: Br., III, 276, Dawl.: شرح for کار.

۲۰۹ 2(a): K: دل for تن. (b): M: هم توان رفت. 8: M: بحر for تن. 12. M: کار for بار. 13: B, K, M, Zun. (V, 12074): سعید. A, C, E, Guz. (652), Brock., II, 195. II, 49, سعد. 14: مشارق الأنوار, Brock., I, 360: Yāf., IV, 121. 16: Hab., III, 4¹¹¹; Br., III, 442; Brock., II, 217 (dates given as 830-907 H.).

۲۱۰ 3: Humāmū'd-Dīn Gulnāri's comment. on طوابع الأنوار, of al-Bayḍawī (*sup.*, ۲۰۷⁶); Brock., I, 418 (6). 6: Hab., *l.c.* 7ff.: تجريد العقائد, by al-Tūsī (d. 672); for the glosses on the *Sharḥ* of 'Alī b. M. al-Qūshjī (d. 879) by ad-Dawwānī (d. 907) and Ṣadru'd-Dīn (*inf.*, I, 8; d. 930), and their mutual strictures, see Brock., I, 509; Zun., II, 2448. 13: رسالة الزوراء—Brock., II, 218³⁰; Zun., III, 6874. 17: Name of his *Sharḥ*, العوراء (Brock., *ib.*). هياكل النور, by Shihābu'd-Dīn as-Suhrawardī "al-Maqtūl" (d. 587), who designated his doctrines as Hikmatu'l-Ishrāq (see *inf.*, I, 18); Brock., I, 437-8. 18: *Risālah* etc.—Brock., II, 217¹¹; Zun., III, 5937. 19: اخلاق—known as لواعع الاشرار—Zun., V, 11210; Brock., II, 218³⁶, I, 510 (f.n.). حاشیة شمسیه—Brock., II, 218³⁴, I, 466: حاشیة مطالع—Brock., II, 218³⁵, I, 467. انوار القنبریل, by al-Bayḍawī (*sup.*, ۲۰۷).

۲۱۱ 3: A, C, E: کد for بود. 5: C: شباب for بینات. 9: C, M: بینة. 14-15: Reading of M in text; B: آنرا for وبرا; A, C, E, K: زیرا که عبارت از حروف اول است; B, *sim.*, but reads اول است. M illustrates on the margin:—

۲۰۴ 1: Naf., 303. 5: Cf. the following, which in Naf., 230, is ascribed to الهمة الهمة فان عليها مدار (in). ۲۱۶^۴ شيخ ابوبكر الطمستانى . 6: M omits from الامر و اليها يرجع الامر . In the text, the addition of بدو است is necessary to the sense. 7: Nuz., 122. 12: A, C, E omit غايت . 13: A, C, E: مبيرونند . 18: Naf., 175; Awl., II, 135; K. Mahjūb, tr. Nich., 150; Hab., II, 3⁵⁸. 19: عمرو بن عثمان—Awl., II, 36, 136¹⁸.

۲۰۵ 1: ابن عطاء—Awl., II, 67, 135¹¹ (n. p. 84 of Notes). ابوبكر شبلى—ib., 160. Awl., II, 124. ابو عبد الله محمد بن الخفيف—cf. Awl., II, 135¹¹ (n. p. 84); Naf., l.c., 2: i.e. ابو القاسم نصرابادى—see K. Mah., tr. Nich., 164-6. 6: Re the question as to two persons of the name, see Awl., II, 136⁶, 138¹; K. Mah., tr., 150; Naf., 175. 7: A, C, E omit بود حلاج after . 10: Awl., II, 143¹⁴. 11: A, C, E omit پيا . 20: Only K reads من ; A, C, E: .

۲۰۶ 1: A, C, E omit از تن . 3-6: The MSS. are at variance; the text of K is kept; in B there is a case of *homoioteleuton*, the words between انا الحق (l. 3) and in l. 5 being omitted; M: ... اش انداختند (l. 5) همان آواز مي آمد - گویند تا مادام همان خرقه اش راخ . A, C, E: ... اش انداختند (l. 5) آب دجله از گفتن انا الحق باز نیامد . 7: See *Āthār*, 113. 8: Awl., II, 145⁸. 12-13: Cf. Awl., II, 138⁸. 12: MSS., except K: سال for ساله . 13: MSS., except K, omit ام after بگذارد . B omits و before هر . Awl., II, 138¹⁵. 15: Awl., *ib.*: سر بریان . 16: A, C, E: میکرده سر بریز بریان . 19: Awl., 139². 21: Naf., 319; Awl., II, 297.

۲۰۷ 3: Hab., III, 177; Yaf., IV, 220; Brock., I, 416. M adds عبد الله—his name. 6: MSS.: ابو for ابی . 7: M: —الغاية القصوى—see Brock., I, 417 (1). تفسير مسمى بانوار التنزيل Brock., I, 418 (3). 8: مصاييح السنة, by al-Farrā' (Brock., I, 363). —عوارع الانوار—ib., 418 (2). منهاج الوصول اخ . (6). —مصباح الارواح—ib., 418 (5). —مرصاد—Guz., 811. 9: A, E: . 11: . 17: B, M: خلد for حله ; K: جله . See Nuz., 125.

- ۱۹۴ 8: Re his alleged burial-places, see *J.A.S.B.*, 1922, p. 284. art. *Dīghah al-Kalbī*. 11: Atk. 351. 16: Atk., *ib.*: سرخ for آل; the sense is the same. 17: See *Nuz.*, 138; *Mu'j.*, I, 415.
- ۱۹۷ 1: *Hab* III, 112^b; see *Brock.*, II, 208. 4: غیث الدین—*Guz.*, 610. 5: وملتقى السؤال و العمل الخ; and the مختصر المتنبي by Jamālud-dīn Ibnul-Hajib—*Brock.*, I, 306. 6: کتاب المواقف فی: *ib.*, 209^a. 7: *Guz.*, 808. 8: A, C, E: و شمایل; B omits conjunct., and subst. 10: —see *Khalk.*, 20, de Sl., I, 46.
- ۱۹۸ 9: K: در for در; C: بر سر. 12(b): B omits آب, and reads و توگران کوی, و توگران کوی, but a later hand has emended A into و توانگران. 16: A, C, E: و توانگران. 18: A, C, E omit و after رخت.
- ۱۹۹ 2: A, C, E: سر for سیر. 7: A: زلفت. 12: See *Nuz.*, 138. 17: *Atk.*, 398; *Khiz.*, 407.
- ۲۰۰ 7: *Atk.*, *ib.*: کار for جور. 17: *Atk.*, *ib.*: برونند for جمعند. 20: *Atk.*, *ib.*: بار for بار. 22: B: نقش for نقل.
- ۲۰۱ 2: *Atk.*: تو جهمی ترهودا. 7: C, E: سر بنده; in A, altered to سر ابنده. 11: *Atk.*, *ib.*: فریدون for دمایون. B: و جه. 13-16: A, C, E omit. 15: B: اعمال for اعمال; K (in margin) after این خاین بدگیش: ستمگانی. 20: A, C, E omit و after کنند. 21: *Atk.*, *ib.*: از for هم. 22: *Atk.*, *ib.*: در for هم.
- ۲۰۲ 4: A, C, E: زان حاصل داخل. 5: B: باین for باین. 6: A, B, C, E: قایل. 7: *Atk.*, *ib.*: ندارند for ندارند. 11: *Atk.*, 399: ستانم. 15: *Atk.*, *ib.*: مرا for و مرا; امیددی for توصل. 16: A, C, E, K omit و after قاسم. A, C, E: و معیل; *Atk.* (ed. Bombay, 1277): معیل. 17: A, C, E omit و after بیدل.
- ۲۰۳ 1: See *Nuz.*, 120; *Farsn.*, 125. 8: MSS., except K, read لخته ... لخته; after مانده, not before. 17: A, C, E: لخته ... لخته; B, K: لخته ... لخته; M: لخته ... لخته.

- ۱۹۱ 1: K: شمال (inserted above the line) for بنفشه. 11: M: *ای* for آن. 16: B: جهان for زمان. 19: کرگس—see Lub., II. 310²³. 20: A, C, E: عقل دوش.
- ۱۹۲ 10-13: A, C, E omit. 12: B, M: بفرقت. 13: M: زندگی. 17: B, M omit, after رایت. 21: Hab., III, 3⁸³⁰; Rawd., VII, 71.
- ۱۹۳ 1: Abu'l-Ghāzī Husayn, d. 911 (see Br., IV, 63-4); A, C, E omit ابو الغازی. 3: فصیح الدین—see Hab., III, 3⁸⁴⁸; Rawd., VII, 71. 5: Rawd., *ib.*: بر اوج. 6: The chronogram منازل السائرین gives date as 904 (see Rawd., *l.c.*). 7: منازل السائرین, by 'Abdu'l-lah b. Md., d. 481 (Brock., I, 433; Zun., VI, 12920). Rawd., *l.c.*, reads مجالس العشاق. شرح منازل الب ارسلان. ascribed by Bābur to Kamālu'd-Dīn Husayn Gāzargāhī, but generally attributed to Abu'l-Ghāzī Sulṭān Husayn" (Br., III, 568, 439). 9: Nuz., 121. 11: MSS.: بر زبر; B: بر زبر; Atk., 351: زبر; Nuz., 121: در پایان. 16: Naf., 260.
- ۱۹۴ 5: Ārzū, s. عبدی; Şubḥ., 277. 11: M omits ۱۹۴^{۱۱} — ۲۰۳۴. 13: Ārzū: براء دیدم for دو چار من شد. 14: K: عبدی; A: آندی — showing traces of emendation from ابدی (MSS.). Ārzū: بینم. 15: Ārzū.: چه for نه. 17: A: اینکه for آنچه. 19: Nuz., 112.
- ۱۹۵ 3: کتاب المسالك والممالك, Ibn Hauqal, p. 178 (Bib. Geog. Ser., Leyden, 1872); see also مسالك الممالك, al-Iṣṭakhri, p. 96 (same ser.). 5: Re *Kūra*, see *L. E. Cal.*, 249; Tr. of Nuz., 112, f.n. 6: A, C, E: نوشته for گرفته. 8: Nuz., 139; Hauq., *Masāl.*, 194. 9: روضة اولي الالباب, *i.e.* تاریخ بناکني, compiled 717 H. by Abū Sulaimān Dā'ūd, of Banākat (Br., III, 100; Zun., III, 6635; Hab., III, 1¹¹³). 10: رشذین: see Tab., I, 692, l. 16 and f.n.; *Fārenāma* (G. Mem. Ser.), 55, 57 (tr.); re Dārāb and Dārābgird, cf. Guz., 99. 12ff.: Hauq., 214; Iṣṭakh., 154; Nuz., 207; *L. E. Cal.*, 289. 12: B: که بنهایت. 15: Iṣṭahbānāt, Nuz., 138.

- of M adopted. 11: K, Atk. omit و after علم. 12: Ath.: در معرفت جدا. 15: Atk.: شکست for هلاک.
- ۱۸۲ 1: A-F, 167. Fas. II, 51; Br., IV, 238: *Shihbī Nu'mānī's Shihir'at-Ajam*, V, 60. 5: K: نشاء عشقی. 11: نگارستان—composed for ابو سعید بهادر خان الجنگیزی in 735 (Zun., VI, 1398f).
- ۱۸۳ 6: V: مرکز for مقصد.
- ۱۸۴ 15: M: سرور دیدار. 18: Atk., 350.
- ۱۸۵ 4: B: دست for است. 8(a). B: دشنه فاسق بیند. 18: Atk., 347.
- ۱۸۶ 2: C, E: کس for کن; A: کش. A, C, Atk., and prob. E: کس for پس. 5: K, M: وصرت. 6: K: میهمانی ها; M: میهمانی. K: گدایی ها; M: گدایی. 7: A, C, E: مولانا for میر. 14: Atk., 349. 15: Sāmīrī—see Ath., I, 134-5. 20: C, M: قاتل for قاتل.
- ۱۸۷ 1: Mun. Taw., III, 189; Khiz. p. 27, according to which he was in India, in time of Humāyūn and Akbar. 2: i.e. علی قلینخان خان جهان. 4: Read آنشی (MSS.).
- ۱۸۸ 1: See Br., IV, 81. 2: A, B, C: تازکی for تازکی. 7: Atk., 349; Arzū. 11: B: لطفش for لطفش; K: نطفش.
- ۱۸۹ 1: Atk., 349. 6: A, C, E: پیر for پیر; K: زمانه پیر حسد ای اخ. 11f. Nuz., 142-6. 12: Tabas Masīnān, known to Arab geographers as طیس العناب (*L. E. Cal.*, 362). 14: Tabas Gilakti, known to Arab geogr. as طیس التمر (*L. E. Cal.*, 359; *ib.*, 360, for origin of name); MSS., except B: گینک; also in *Geogr. Works of Šādīk Isfahānī*, 112 (Or. Trans. Fund, 1832).
- ۱۹۰ 1: Lab., II, 307. 7: M: عرت for عرفان; K: عفت, but prob. altered from عرت. 19: M: کلاه for کمال; A, C, E: زقانیو.

4¹¹⁴. 15: Re *Ta'rikh-i Alfī* see *Ā'in.* I, 106; *Mun. Taw.*, II, 318.

۱۷۷ 1: A, C, E: اجدادش. 2: A, C, E: و تکمیل. A, M: سعادت. A, C, E: رعایت در رعایت. 8: Bam, town and dist. in Kirmān—see *L. E. Cal.*, 312. 13: A, C, E omit ام. 14: A, C, E: و در تاریخ. Shāh Tahmāsp, r. 930–984 (see *Br.* IV, 81, 84–98). 16: See *Atk.*, 166; *Ārzū*.

۱۷۸ 19: *Atk.*, *ib.*: که ناگه for مبادا.

۱۷۹ 1: 'Abdu'l-lāh b. al-Husain al-Yazdi, d. 1015 H. (see *Brock.*, I, 295; *Zun.*, II, 3541). 4: A *Hāshiyah* by 'Abdu'l-lāh on الشرح المختصر of at-Taftāzānī (d. 791), itself a commentary on علم المعانی والبیان, a commentary by Khāṭib Dimashq (d. 739) on علم المعانی والبیان, which is Pt. III of مفتاح العلوم of as-Sakkākī (d. 626; *Zun.*, VI, 12578). 5: A *Hāshiyah* by 'Abdu'l-lāh on the *Hāshiyah* by al-Khata'i (d. 901) on الشرح المختصر—see note on l. 4, *sup.* (*Zun.*, *ib.*; *Brock.*, I, 295). 6: B, K, M omit و after برهان. A, C, E: عقلی for عقل. 7: A, C, E: محال for محل. 8: *Atk.*, 349, 9: Sharafu'd-Dīn 'Alī, *sup.*, ۱۷۳¹⁴. M: مدتها for سالها. 10: MSS.: Nūru'd-Dīn, but apparently نعیم الدین should be read,—see *sup.*, ۱۷۶⁸. 11: A, C, E: ولوای. 16: K, M: خوایم for خایم. 17: C, E omit و after رفت. 18: See *Mun. Taw.*, II, 211.

۱۸۰ 1: *Atk.*, 350. 5: شاه باقی—see *sup.*, ۱۷۶⁸. B: کتبش; M: گشتیش or کمتیش. A: سرما for سرتا. 6: A, C, E omit و after طاس. 6(b): A: دل برش; B, K: کل پرش. 7: A, E, K: شرفی; C: بشرف. See *sup.*, ۱۷۹⁸. 8: For پایش, A has آتش; B: ایش; E, K: آتش. 9: M: سنبل for سنبیل. B: کوز for کیر. 10: B: ز for نه. 11: *Atk.*, 349; *Ārzū*. 20(b): M: غم for عشق.

۱۸۱ 2(b): *Atk.*, *ib.*: نه زاوست. 3: B: باشد رام; M: بهخيله ما باشد رام. 4: *Ath.*, 350. 6: A, B, E, K: با اهل روزگار; C: با دانایان اهل روزگار; in text reading

III, 174). 17: Lub., I, 278; Fus., I, 313. 19: شاهنشاه بن —see Ath., XI, 247; 569-581 (Rav. Tab. Nāṣ., 181)

IV 2: A, C, E: هرازجه for هراز. M: یکی for هم. Cf. the *bayān* of 'Irāqī:—

بمعالم هر کجا رنج و بلا بود هم بودند و عشقش نام کردند
(Dawl., 216¹⁰; Br., III, 126¹⁵). 3(b): Lub., I, 279¹⁰; Fus., I, 313. 4: Cf. Lub., *ib.*⁹; در آن بتخانه: بار عشقش...
10: A, C, E: میبیزد. 16: See Dawl., 294, where his name is given as جلال الدین بن عفا; Atk., 248; B reads جلال الدین
رسم after, 21: A, C, E omit.

IV 7: A, C, E omit. 14: Hab., III, 314⁸; see Dawl., 378; Mir., 94. 16: Hab., *l.c.*: بیان for روان. Hab., *ib.*: محفل for
صحیفه; B, M: صفحه for همیشه; 17: A, C, E omit. 18: *Zafarnāma*—see Br., III, 363. 20:
A, C, E omit. 22: حاکم المطور اخ—Zun., III, 4614; کده المراد في علم الوفق والاعداد: Brock., I, 264. 23: نتایج اقلام: Hab., V, 10951; M adds طبع after نتایج.

IV 8: M: در for این. 9: Hab., III, 411². B adds as nisbah
دیوان علی بن (see *inf.*, I, 16; Brock., II, 210). 11: است, M substitutes
—Zun., III, 5574. 12: هدایة الحکمة. کرم الله وجهه: B: رضى الله عنه
—Brock., I, 464. 16: B: معید; K: عیید: A, C, E: عیید. B, M: یا for با. 17: Cf.
Guz., 796, tr. Nicholson, 217; K. Maḥ., tr. Nich., 214: *Jāmi' u'l-Uṣūl f'l Auliya'*, etc., by Aḥmad b. Muṣṭafā (ed.
Cairo, 1298—see Brock., II, 489), pp. 3, 107-109. 22: MSS.
omit عبدالمک which occurs in the margin of M.

IV 2: M: المقدسة for القدس. 3: M, and prob. K: بقوة for
يعونه. 5: رجیدین: *Jam Uṣūl*, 108. 12: A, C, E: بیخشند. 15: M: کز اسرار خدا. 16: Hab., III, 471. 17: Shāh
Nirmatu'l-lāh—see Hab., III, 314³; Br., III, 463.

IV 1: Re مانعی as epithet, see Ā'in, I, 453, f.n. 6: Bat. of
Chāldirān, 920 H. (Hab., III, 478; Br. IV, 75). 8: Hab., III,

(2nd *misra'*). 6: See Mu'j., I, 96; Nuz., 38. 11: Khalk., 549, de Sl., II, 502; Yāf., II, 86; *Aghānī*, XVII, 153. 17: A, C, E omit دور; B omits صد; cf. Khalk., *l.c.*: عشرة آلاف. 18: *Yat. Dahr* (ath-Tha'ālībī; ed. Damascus, 1304; I, 520) read: مدح for مدحة. Yāf., *l.c.*: و علمه for و نفعه.

۱۶۶ 2: Yāf., *ib.*: بالرخام for بالرمح. 8: M adds بعضی before مرا. 15: A, C, E, K: نام نسب. 22: A, B, C, E omit مرا.

۱۶۷ 2: ابلغاً = ابلفن of Khalk., *l.c.*, and Yāf., II, 89. A, C, E: البرزون الغنائق; B, K: البرزق; M: البراق; cf. Yāf., *l.c.*: البرزخ العیات. 6: ماتکین: Khalk., *l.c.*, de Sl., II, 506; Yāf., *l.c.* 8: Naf., 139. 9: Abū Ya'qūb—Naf., 140; Guz., 779; Awl., II, 79. MSS., except M: خارق. 10: B, K, M add which has already been quoted at *sup.*, ۱۶۴, 9, on the authority of Naf. 12: M: ترئین for تبین. 15: Nuz., 47.

۱۶۸ 1: Nuz., 74; Fārs., 122. 19: A, C, E: بماء مشتری کنده. B: کنده; M: و کنده. 22: K omits تا before آب.

۱۶۹ 2: A, C, E, M: چهار for پنج. B: هزار. 13: A, C, E omit دارد. 15: See *Ath.*, X, 210, 230, 419 (d. 515).

۱۷۰ 12: See Guz., 639-641; Hab., III, 218, 19; Rawd., IV, 137. 13: Re Injū, see *in/.*, ۱۷۱^۹; Guz., tr. Nicholson, 155, f.n., *Enc. of Islām*, Indjū. 15: *i.e.* مبارزالدین محمد بن المظفر. Hāfiz gives date of his death as 757 (Nich., tr. of Guz., 173, f.n.); cf. 758 in Hab., III, 221. 17: ابو سعید—see Guz., 601ff., 626. 18: اربا خان—see Guz., 627; Rawd., V, 159. 19: مسعود—see Guz., 628; Hab., III, 216. 20: See Rawd., V, 159. 21: Re Chūbān's family, see Rawd., V, 156; Dilshād Khātūn was the eldest daughter of Dimashq Khwāja. 22: Hab., III, 217.

۱۷۱ 3: A, C, E omit بشیراز. 6: *bayt* in Rawd., IV, 137. 8: See Rawd., IV, 133; note at *sup.*, ۱۷۰, 13. 13: *i.e.* خالد بن زید ابو ایوب الانصاری, a "Companion"; d. c. 50 H. (Tah. Tah.,

منزل اول for منزلی; Khalk., *l.c.*, and Yāf., *l.c.* read المرید, for which see Khalk., 770, de Sl., III, 535. 10: MSS., Hab., 11: Yāf. 11: Hab.: قدرت for قدر ممت. 14: 'Alī ar-Ridā, d. 203 (Gaz., 206; Hab., II, 3⁸⁹). 16: Khalk., 648, de Sl., III, 37; Yāf., II, 282.

140 7: النجمية—Zun., II, 4202. 9: Abū Hāshim—Khalk., 393, de Sl., II, 172. 11: Khalk., 741, de Sl., III, 388. 14: A, C, E: گزشتی for گذشتی. 17: M omits سبار. 19: A, C, E: دارید. 21: A, C, E omit حاصه, and read پاینچانب. B omits و before عروسی.

141 4: Khalk., 654, de Sl., III, 56. 5: Khalk. gives name of vazīr as Abū's-Ṣaqr Ismā'īl b. Bulbul (*ib.*; also de Sl., II, 612^{a-8}). 9: A, C, E omit دیر. 11: A, C, E omit احسان. 14: A, E: شخصی; C omits. 15: M: میسازند.

142 1: Khalk., 546, de Sl., II, 490; Yāf., III, 213; Hab., II, 3⁹⁰; Sam^l, 165(b). 6: MSS.: مقام for مقامه; also at II, 16, 19 *ib.* 9: Cf. Khalk., *l.c.* 656 H.; K adds بخط as in Khalk. (*ib.*). 11: B. Khalk.: جمال; cf. Yāf., III, 214; Ath., X, 423. A, C, E omit from بیعت (l. 10) down to مقامات (l. 12). 13: M: سیزد for اند. 21: A, C, E omit و همواره.

143 2: A, C, E: و وعید. 9: See Tab. Huf., VIII, 119; Tab. Tah., V, 213. 12: Yāf., I, 323; Tab. Huf., V, 26, Tab. Tah., X, 439; Hab., II, 3⁹; Khalk., tr. of de Sl., I, XXIV^{a-4}. 11: Khalk., 516, de Sl., II, 399; Yāf., I, 325; Hab., II, 3⁹. 16: See Tab. Tah., IV, 110; Ath., Index, p. 310; Yāf., I, 332; Hab., II, 3⁹; cf. Tab. Huf., V, 19 (ابو نصر). 18: See Sam^l, 456(b); Yāf., I, 460; Hab., II, 3⁹⁰. 19: In Sam^l, 457, this statement is ascribed to Yahyā b. Ma'in.

144 3: Naf., 273. 5: Naf., 190. 8: Naf., 142. 11: Naf., 124; see Sam^l, 286. 12: K omits from انتظام to عصر (l. 17). 13: MSS., except M: کس. 20: K: ماء for گاه; B: و ماء.

145 1: C: یادست for دوش یا; A, E: دوست. 2: C: چشمش; K: خشمش; poss. reading: خشمش. 5: A, C, E: زدیده جام آید.

12-17 : Yāf., I, 233. 18 : Khalk., 807, de Sl., IV, 59 ; Yāf., I, 271 ; Hab., II, 248. 19 : i.e. عبد الله بن العباس (de Sl., I, 89^{a.3}) ; عبد الله بن عمر (de Sl., I, 567^{a.1}).

5 : For اعراض, poss. اعتراض should be read. 12 : B, M : كني ; other MSS. : حسن. 16 : Cf. Khalk., l.c. A, C, E : كنني for كن. 18 : Khalk., 560, de Sl., II, 545 ; Hab., II, 316. 19 : i.e. ربيعہ الرأي (Khalk., 231, de Sl., I, 517) ; نافع بن عبد الرحمن بن ابي نعیم (Khalk., 767, de Sl., III, 522) ; ابن شهاب الزهري (Khalk., 574, de Sl., II, 581).

1 : B, K, M omit و after ضعف ; cf. Khalk., 560, de Sl., II, 546 (ضعفه و کبر سنه). 5 : Re ash-Shāfi't's visit to Mālik, see Yāq., *Iṣṣhād*, VI, 370. 6 : برادر زاده : cf. Khalk. (560) عم : he was actually عمزاده, their grandfather being علي بن عبد الله بن عباس (Ath., V. 431 ; Tab., II, 1268). 11 : Khalk., 219, de Sl. I, 493 ; Yāf., I, 362 ; Hab., II, 314. 13 : MSS., Yāf., l.c. : مخبت ; Khalk., l.c., gives sixteenth as خبب,—see also *ib.*, 263, de Sl. I, 573 (الاخفش الاوسط) ; but cf. *Encyc. of Islam*, art. 'Arūd, p. 465, for ascription of متدارک to Akhfash (al-Awsaṭ). 18 : A, C, E : عادل for عابد. 21ff. : Yāf., I, 363.

7 : Khalk., 755, de Sl. III, 459 ; see also Sam'., 294 ; Brock., I, 102. 9 : an-Nadr b. Shumail, see *inf.*, 1594. 10 : كتاب الانواء—Zun., V, 9911. 11 : غريب القرآن, *ib.*, IV, 8618 ; جماعہ القبائل, *ib.*, II, 4154 ; كتاب المعاني, *ib.*, V, 10503. 13 : Khalk., 104, de Sl. I, 232 ; see امثال العرب, of al-Maidānī, XI, 34 (ed. Freytag) ; Hab., II, 244.

4 : Khalk., 809, de Sl., IV, 69 ; see also Sam'., 599(b) ; Hab., II, 332. 10-11 : All three works are ascribed to him by Sam'., l.c., and Khalk., l.c., but by Yāqūt to his son, ابراهيم بن يعقوب بن المبارك (*Iṣṣhād*, I, 361). 16 : Khalk., 646, de Sl., III, 29 ; Yāf., II, 31. According to the former there is doubt concerning his name ; see also Zun., V, 9843, 10405, 9853, 10249.

4 : Khalk., 774, de Sl., III, 549 ; Mu'j., 746 (Index, for references) ; Hab., II, 333 ; Brock., I, 102 ; cf. Sam'., 500(b). 5 : Yāf., II, 8. 7 : A, C, E : بمشايعة for بمقابطة. 8 : A, C, E :

- 14: *Khalk.* and *Yāf.*: فانك تمحو ما تشاء وتثبت وعندك ام .
Awl., I, 57; see also *Guz.*, 762 16: MSS., except *K*, omit
 اور:—cf. *Awl.*, I, 58². 19: *Awl.*, I, 59; see also *Khalk.*,
 230, de *Sl.*, I, 515; *Hab.*, II, 3².
- ۱۴۷ 1: *M* adds ممدوح after فقير. 2: *B*, *K*, *M*: کنند for کند .
 5: *K*: گزینیم. 13: Cf. *Awl.*, I, 61¹², which omits mention of
Hasan of Basrah. 21ff.: *ib.*, 61-2.
- ۱۴۸ 6-8: *ib.*, 35¹. 9-11: *ib.*, 67⁹. 11: *ib.*, I, 67²⁵. 15: *Awl.*,
 I, 225; see also *Khalk.*, 151, de *Sl.*, I, 365; *Sam.*, 509(b);
Yaf., II, 142 20-21: Cf. *Awl.*, I, 228³⁻⁴, where it is given in
 Arabic also: (خود مناش) .
- ۱۴۹ 1: *Awl.*, II, 283. 6: *Khalk.*, 764, de *Sl.*, III, 508. 8: For
 the date, cf. *Khalk.*, *l.c.* (83 H.); *Tab.*, II, 1082 (82), as also
Ath., IV, 382, and *Yaf.*, I, 165. 13: *A*, *C*, *E* omit رفت. 19:
 Re Yazid,—*Khalk.*, 826, de *Sl.*, IV, 164.
- ۱۵۰ 2-4: *A*, *C*, *E* omit a line and read: وسليمان بن عبد الملك
 .. —نوشت که برید ..
ib., 165: دينار for درهم .
- ۱۵۱ 6: *A*, *C*, *E*: دهند. 7: *Khalk.*, *ib.*: for الفين آخرين .
 8-10: de *Sl.*, IV, 182. 11-12: *Khalk.*, 826, de *Sl.*, IV, 165;
Tab., II, 1282, 1317, 1322. 13ff.: Passage is based on *Khalk.*,
 26 (de *Sl.*, IV, 190), and repeats the error noted there by de
 Slane to the effect that for مادر حجاج should be read برادر زادی
 حجاج .
- ۱۵۲ 2: عقر—*Khalk.*, *ib.*, de *Sl.*, IV, 192; *Tab.*, II, 1397;
Mu'j., III, 695. 6: MSS. سیرجان; cf. *فندائیل*. *Tab.*, II, 1412:
Ath., V, 64; *Mu'j.*, IV, 183; also *Khalk.*, 826, de *Sl.*, IV, 196;
Guz., 279; *Hab.*, II, 2³⁷. 8: Yazid,—*Khalk.*, 829, de *Sl.*, IV,
 213. 9: Qairawān, 165 A.H. (*Tab.*, III, 373). 14: Cf.
Khalk., 829, de *Sl.*, IV, 216, re amount added by Yazid
 (100,000 dir.); *A*, *C*, *E*: پنج هزار درهم. 18: *Khalk.*, 576, de
Sl., II, 586; *Yaf.*, I, 232; *Brock.*, I, 66.
- ۱۵۳ 10: *A*, *C*, *E*: جواب داد for گفت. 18: *B*, *M* omit ترا.

12 : Date of death 322 H. in Naf., 150 ; de Sl., I, 513¹¹ ; Yāf., II, 285 ; Hab., II, 3⁵⁷. MSS., except K, omit **و شصت** .
14 : Nuz., 44. 17 : B, Nuz.: **و شش شهر دیگر** .

1 : According to Le Strange, the wazīr was Khālīd the Barmecide (*f.n.*, p. 51, his Eng. Tr. of Nuz.). 4 : Cf. Nuz., 45⁷ : **... هنوز ترا دل بکسری ... که آثار کنان نا چیز شود** : 11 : See Nuz., 37. 16 : A, C, E omit **اثر آن**, but cf. Nuz., 37¹⁵. 19-20 : K : **بدر بابل** : 197 : **است که انبال خوانند** ; cf. 'Ajā., 197. 20ff : See 'Ajā., 61, 197. Re Hārūt and Mārūt, see also Nuz., 206²².

4 : Āthār, 203 ; this narrative occurs in *al-Mustatraf*, p. 187, Ch. LXIII **ففي ذكر نبذة من عجائب المخلوقات وصفاتهم** ; ed. Cairo, 1327. 20 : Nuz., 37, 233 ; Āthār, 205. 21 : Hab., I, 4²³.

2 : Nuz. gives 15 as the year of its foundation ; according to Hab., 'Utbah was dispatched for this purpose in 15, and spent three years on its construction, returning to die in Madīnah in 17 H. 2-3 : MSS., except K, omit from **چه اطراف** down to **را بصره**, but cf. Hab., *l.c.* 9 : M : **و اتفاق افتاد** . 10 : **طاعون شد و اتفاق افتاد** ; K, M : **منجمله هفتاد هزار کس** ; but cf. Yāf., I, 143 (**سبعون**). 13 : Guz., 255 ; Wellhausen, *Arab Kingdom and its Fall*, 122. 14 : *i.e.* **زیاد بن ابیه** .

2 : B, K, M : **دکان** for **دکاکین** . 4 : A, E : **از آسمان** . 5 : Nuz., 39 ; Mu'j., IV, 714 ; Khalk., de Sl., I, 372¹⁸. 9 : Awl., I, 24 ; see also Khalk., 155, de Sl., I, 370 ; Tah. Tah., II, 488 ; Naw., Tah., 209 ; Hab., II, 2⁴⁰. 10 : B, K, M : **دعا گفتم** ; cf. Awl., I, 31²⁵. 13 : Awl., I, 25⁹. 17 : B, K, M : **دعا گفتم** ; cf. Awl., I, 31²⁵. 18 : Cf. Awl., I, 37⁸. 21 : Cf. Awl., I, 38¹⁰ : **حلال آنرا** (added in margin of A) ; **حرام آنرا** .

2 : Awl., I, 39¹⁰. 4 : *ib.*, I, 49. 6 : *ib.*, I, 53⁹. 13 : *ib.*, I, 53¹⁷. 18 : A, B, E, M : **نداشتی** for **داشتی** .

1 : Awl., I, 40 ; Hab., II, 2⁴⁸. 3 : Awl., I, 46⁸. 4 : M omits **هرگز** . MSS., except K : **خود نفس خود** . 7 : Yāf., I, 270 ; see also Khalk., 561, de Sl., II, 550 ; Brock., I, 340, which give his name as Abu'l Qāsim Khālāf. 11 : K adds **تفعل** after **فانک** ; cf.

- ۱۳۲ 3: A, C, E add مر چند after مارون. 6-7: Nuz. (32^o) reads more accurately: صد و نود و چند سال. 8: Ghāzān Khān, r. 694-703 (Guz., 591). 11: See Mun. Taw., III, 275; Atk., 279; A'in, I, 588. 12 MSS., except M: استغنا for استئنا. 13: see Atk., 309; M: ملازمت. 14: A, C: فرمود for رسانید. 15: r. 985-987 H. A, C, E: عای عادل شاه. 16: حضور شاهنشاهی. 17: the Emperor Akbar, r. 963-1014 H. 22: A, C, E: آمدم for آمده.
- ۱۳۳ 5: M: همیش for همیشه. 9: MSS., except B, which has شب زلف نوز جمیعت دلها خوش باد, and K: شب زلف تو ز جمیعت دلها خوش کرد. Bloch. (L.c.) translates as in text. 10: M: آواره. Mun. Taw., *ib.*, 13: A, C, E, K: میان نه for الوه. 13: A, C, E, K: میانه for آزرده.
- ۱۳۵ 1: M: منگوشه for منترشه. 7: Mun. Taw., *ib.* 18: for از.
- ۱۳۶ 1: Misprint for و جنات. 2: M: آورد. 3: و جنات. 4: Burhān ul-Mulūk, *sup.* 80. 5: B, C: وعدده است. 6: A, B, C, E: معالی for معالی. 16: A, B, C, E add آن before مکان. 17: A, C, E: تبرق طمع تو جست گر جست. 18: A, C, E: تبرق طمع تو جست گر جست.
- ۱۳۷ 1(b): A, C, E: نگیردم. 2: M: ... هستی هستی. 3: A, C omit after هست. 4: A, C, E omit. 5-6: A'in, I, 589; also *inf.*, bayt 13-14. 7: A, C, E omit. 8: A (but emended from سقلا), C: سقلا.
- ۱۳۸ 12: Nuz., 33, 42; Hab., II, 337. 13: ابو اسحاق محمد المعتصم بالله. 14: r. 21, 227. 15: Cf. Suy., *Tar. Khul.*, under section on al-Murtasim. 16: A, C, E omit. 17: A, C, E omit. 18: A (but emended from سقلا), C: سقلا.
- ۱۳۹ 3: A: حال. 4: M: این دم. 5: Dawl., 66. 6: K: 14-16: Cf. the figures in Guz., 317; Suy., *Tar. Khul.*, under al-Murtasim; Yaf., II, 95; Hab., II, 337. 16: K adds in margin another هزار before دینار—*sim.* in Hab. A, C, E omit. 17: A, C, E omit. 18: A, C, E omit. 19: A, C, E omit. 20: Naf., 150; see Awl., II, 111; Hab., II, 337.

- ۱۳۰ 1: *Khalk.*, 290, de Sl., I, 622; *Tab.*, III, 371; *Ath.*, V, 467; VI, 24, 28, 97 (d. 177 H.); *Tah. Tah.*, IV, 577; *Hab.*, II, 31^o; 6: The biographical notice in ll. 6-10 has been taken from *Khalk.*, 786 (de Sl., III, 608), but has here been wrongly referred to *Hishām b. 'Urwah* (*Khalk.*, 785, de Sl., III, 606; *Yāf.*, II, 29). 7: al-*Khāṭib.*, i.e. *Abū Bakr Aḥmad b. 'Alī al-Baghdādī* (*Khalk.*, 33; de Sl., I, 75). 10: *الجمهرة في النسب* (Brock., I, 139). 11: *Khalk.*, 49, de Sl., I, 102; *Yāf.*, II, 351. 14: *نقطويه*, — *Khalk.*, 11, de Sl., I, 26. — *Khalk.*, 515, de Sl., II, 396. 16: If the sentence is correct, *إلى* would be read. 17: *Mutanabbī's* malediction is given as a *misra'* in *Yāf.*, II, 287. 18-19: M: *آتش نفطي*; B: *آتشی و نفطي*; A, C, E omit *آتشی*. 20: (Brock., I, 307: *معاسن*) *كتاب العمدة في صناعة (معاسن)* *الشعر*, p. 45 (ed. Eg., 1327).

- ۱۳۱ 4-5: Slight differences occur in the words in the printed texts, as also in their order; cf. *K. al-'Umdah*, l.c.; *Dīwān* of Mut. (ed. Dieterici, 1861), 484, v. 22; Burton, in preface to his *Pers. Narr. of a Pilgrimage to al-Mad. and Mec.* (pub. 1893), where he adds his translation of the *bayt* :—

Dark and the Desert and Destriers me ken,

And the Glaive and the Jonst, and Paper and Pen.

- 10: *Lub.*, I, 228,—see also note, *ib.*, p. 348; *Hab.*, II, 417^o. 12: MSS., except A, K. omit *عبد العزيز*. 15-16: *Lub.*, I, 228¹⁴, gives his name as *ملك مؤيد*, and reads *کاردی* for *تیغی*, and *کارد* at l. 17, *inf.* 20: B: *بیری* for *برنی*. 21: *طغان شاه*. *طغان شاه*, r. 569-581, *Ath.*, XI, 247; *Chahār Maqāl.*, 173.

- ۱۳۲ 4: Cf. *Lub.*: *پائی دو جهان گر نکشد معذورست*. 9: B: *خوب*... *خوب نه بد میدانی*; A, C, E: *خوب نه بد میدانی*; *Lub.* as in text. 10: *Nuz.*, 166. 13: M: *زمین* for *جبین*. 14: *امیر نعل*, see *Ma'aṣir-i Rahīmī* (ed. A.S.B.), Vol. II, Fasc. I, 62. 16(a): A, C, E (margin): *زینت*; K, E (text): *رتبت*; B, M: *زینت*. (b): M: *اثری زینت*. 17: A, C, E: *آب* for *تاب*. 18ff.: See *Nuz.*, 31-2. *Hārūnū'r-Rashīd*, r. 170-193 H., *'Aḍudū'd-Dawlah*, r. 338-372.

p. 2. Cf. Brock., *l.c.*). The narrative is related by Ḥabbah b. Juwain al-Uraṇi, as an eye-witness in Muʿj., IV, 325; (see also account of him in *Tah. Tah.*, II, No. 319, ed. Hyder., 1325). 14: E, M: خليل الله.

170 3: See Guz., 244. Samʿ., 557; *Tah. Tah.*, I, 625. 5: MSS., except K, omit عمر: A, C, E: شبانروزي. 6: *Khalk.*, 289, de Sl., I, 619; see *Tah. Tab.*, IV, 564. He died c. 87, but certainly did not survive till the time of the ʿAbbāsides; cf. *ib.*, I, 83. 6: Nat., No. 1. 14: *Khalk.*, 316; de Sl., II, 4; Mur., V, 270 (ed. Meynard, reign of ʿAbdu'l-Malik); Yāf., I, 215; Hab., II, 2³⁸; Samʿ., 334.

171 11: *Khalk.*, 334, de Sl., IV, 272; Hab., II, 3¹⁷; *Tab.*, III, 2521. 14: The incident is given in *Khalk.*, *l.c.*, as related by Ṭāhir b. Aḥmad az-Zubairi. 21: Guz., 758. 22: Hab., *l.c.*: تلبان for تلبان; cf. Guz., 758: شوار. According to Guz., *ib.*, he died in 182: *Tab.*, III, 2521, in 193: *Ath.*, VI, 110, in 181: *Khalk.*, 182—see de Sl., IV, 284.

172 1: *Khalk.*, 270, de Sl., I, 587; see also Samʿ., 45, 473; Guz., 248, 801; Hab., II, 3⁷. 2: *i.e.* Imām Abū Ḥanifah. 6: B. گران for كز بئان; but the latter is probably a rendering of نقيل in the incident narrated in *Khalk.*, 270, of which this may be a version. 7: See Samʿ., 496(b), s.v. لؤلؤي, Goldziher. *Muh. Stud.*, II, 212³³; Yāf., II, 29. 16: MSS., except M: بچيز خواندن رغبت نموده. 17: Abū Yūsuf Yaʿqūb b. Ibrāhīm (*sup.*, 126¹¹). 18: *Khalk.*, 378, de Sl., II, 96; Yāf., III, 489; Hab., II, 3⁷⁵; Brock., I, 500.

173 17: *Khalk.*, 735, de Sl., III, 370; Yāf., I, 404. 20: For ثلاث و ستون, *Khalk.* (735) reads: ثلاث و ستون.

174 5: *Khalk.*, 444, de Sl., II, 237; Hab., II, 3²⁵; Samʿ., 482. 9: *Khalk.*, 808, de Sl., IV, 63; Yāf., II, 38; Hab., II, 3³⁶; Samʿ., 420. 11: A, C, E omit نيك. 16: K: كردند for گردید. 18: *Khalk.*, 207, de Sl., I, 478; Samʿ., 113(b); Yāf., I, 332; Hab., II, 3⁹; *Tah. Tah.*, III, 37, give *nishah* as تيمي; MSS. and *Khalk.*, I, p. 167, ed. Cairo, 1310 H., as تيمبي.

C, E omit و before طبع . 6(a) : Fus. : دوست بازي نيست . 13 : A, C, E, Lub., I, 139 : دور for جور . 15 : Lub., *ib.* ; Fus., I, 172 : باش for شو . 16 : K : بدید for بدید ; Fus. substitutes شوم for شدم . 21 : Lub., 140⁶ : نه for نه . 22 : Lub. : ز چشم شاه فقام ; Fus. : ز چشم شاه .

۱۲۰ 1-2 : B : وقدرت و قدرت ; A, C, E, M : قدر و قدرت ; cf. Lub., *ib.*, 8, and Fus., I, 172 : --

خدايگان قدر قدرت قضا فرمان • که پيش او نبود چرخ را توانائي
4 : A, C, E : ازانکه for وليک . 5-6 : Lub., 140¹², reads :
9 : M : بعهد for بعقد . Fus., 172 :
12 : Lub., *ib.*, 17 : زکينه پردازی . 13 : Lub., *ib.*, 21 : بروز for بوقت
14 : Lub. : معال . 15 : Atk., 227 ; Lub., II, 382 . 16 : i.e. Abū 'Alī al-Hasan b. Ishāq, of Tūs, minister of Alp Arslān (Guz., 439).

۱۲۱ 1 : Atk. : فرسايت . 2 : B ; Lub., II, 383 : آید for آمد .
3 : Sinjar b. Malikshāh—d. 552 (Guz., 462) . 10 : A : راستان for کامران ; C : استان .

۱۲۲ 3 : B : ترة for ميوه . 11 : M : مديح شاه مديح نيوش . 12 : K : نيامدت for نياديت . 13 : K :
18 : Lub., II, 383 : با سخني . 19 : Lub. : زبانم for زبان تر . 20 : Atk., 227 ;
Br., IV, 236 ; Gibb, *Hist. Ott. Poetry*, III, 70 ; Khān-i Ārzū .

۱۲۳ 6 : MSS., except K : ميگردانند . 8 : M inverts order of
these *miḡra's*. 10 : A, C, E : ايمن for دل خوش . M omits II.
9-11. 19 : See Nuz., 30 ; *L. E. Cal.*, 74. 21 : He is Sa'd b. Abī Waqqās (Nuz., 30).

۱۲۴ 1 : For etymology of *Kūlah*, see Mu'j., IV, 322. MSS.,
except B, read و بوريا . 7 : تاريخ اعثم کوفي : a Pers. transl. of the
Arabic *K. al-Futūḥ* (Brook., I, 516, 143¹⁷). The narrative is
based on the Pers. transl. (p. 65, Bombay lith. ed., 1300 H.,
p. 48, ed. 1305 H.; the latter gives the name of the author
of the Ar. orig. as Md. b. 'Alī A'tham al-Kūfī (p. 3), and of the
translator into Pers. as Aḥmad b. Md. al-Mustawfī al-Hirawī,

13: K̲h̲alk. 402, de Sl., II, 149. Yāf., III, 52, give his name as amended in the text. 16: K̲h̲alk., 604, de Sl., II, 631. Read ابى البقاء. 17: K. *at-Tanbih*, by Abū Ishāq Ibrāhīm b. ‘Alī (Brock., I, 387. Zuh., II, 3639).

113 1: K̲h̲alk., 639, de Sl., III, 16; see also Yāq., *Irshādu’l-Arīb* (Gibb Mem. Ser.), VI, 300-4; Yāf., II, 286. 3: Ibn Muqlah,—*ibid.*, 116. 7: K̲h̲alk., 647, de Sl., III, 31; see Brock., I, 108. 9: The Khalifah Abū Ja‘far al-Manṣūr; re. his *luqab* “Abū Dawāniq,” see Suy. *Tar. K̲h̲ul.*, sect. on al-Manṣūr. 14: A, C, E: غلامري. 18: K̲h̲alk., 678, de Sl., III, 118 (in n. 5, p. 122, the anecdote is explained); Hab., II, 363.

114 4: K̲h̲alk., 676, de Sl., III, 110; see Yāf., II, 446. 5: MSS., except K, omit در عراق. 15: A, C, E omit حاصل. 16: K̲h̲alk. 468, de Sl., II, 282; see Yāf., III, 42; Hab., II, 363; *Irshād*, V, 445. 18: A, C, E: حفظ; M: خطه for خط.

115 1: See Brock., I, 353; Hab., II, 379; *Encyc. of Islam*, art. *Arabia*, p. 386. 4: A, C, E: و صفحه ده تنكه. 7: Lub., I, 139, Fus., I, 172. 9: See note in Lub., I, 328, as to the impossibility of Md. b. Nūshtigin, as supposed by Ethé (*Cat.*, 1904, No. 67), being the ruler in question. 12: C, E omit و before حساب. 16: Shamsu’d-Dīn, wazīr of Tukush—see Lub., I, 329; Guz., 493. 18: This date is an error; the point is discussed in Lub., I, 328. 19: MSS., except K: باقى for بقا. 21: Lub., I, 141²⁰: آخر زجور چرخ و جفاء زمانه چند; Fus. sim., but بجور.

116 1: Lub., *ib.* l. 24, Fus.: آخر چه کرده ام من ببيچاره ضعيف. 2: Lub.: آخر چه برده ام از; cf. Fus.: آخر چه برده ام من. 8: K: بلایى جسم for عذاب جسم. 15: M: مجبور دردمند. 17: A, C, E: رنج for رنجت. 22: Called الوصاله العيسيه—see Lub., I, 330.

117 2: M: پايه for مايه. 3: Lub., I, 142²⁰: پايه او كمين احسان. 5: Lub., *ib.*: از هر. A, M: وضعش for منعش; Fus.: وضعش.

- 110 5: A, C, E omit اند. 7: Naf., 109 (d.c. 290). M: محمد for احمد. 10: A, E: شروالی; C, K, M: شروانی; cf. Naf., 283; 336. 12: Awl., II, 63; Naf., 112; Yāf., II, 249. 17: A, C, E, M: بخشیدم. 18: A, C, E: بمدينه for بمدينه. 19: C, E, Awl. add و آله after عليه. 20: A, C, E, M omit و before بخواب.
- 111 2: A, C, E, M add بود after چگونه; M: که آنگاه که او; M: چون نه اورا بود —see Awl., note on II, 64⁶. 3: A, C, E: اورا بود and omit following اورا. 4: Awl. II, 64¹⁶: بيمها for عها. 5: Naf., 134. A, C, E, K: الحسين for الحسن. 8: Naf. adds پيش preferable to پيش. A, C, E, M omit پيش after ترا. 11: Awl., II, 119; Naf., 215. 14: A, C, E: کردی for نمودی. 15: M: خيانت for جنايت (Awl., II, 123⁹). 16: A, C, E: مرتبه for بار —cf. Awl., II, 122¹⁵: يك بار. 18: K, M: بميراند for نميراند (Awl., 122¹⁷).
- 112 1: A, C, E omit تو (Awl., II, 122²³). 1-2: Awl., II, 123³. M omits حق تعالى را. 3: Awl., II, 124¹⁴: صبيحة for صبيحة (of. note in Awl.: صبح). 4: M: استغفارها. 6: Awl., II, 67; Naf., 160. 9: A, C, E: و ابو. 13: A, C, E: يادم. 15-17: Awl., II, 70¹². 17: M: از انجا. 17-18: *ib.*, 72¹². 18: MSS.: عصای آدم: —cf. Awl., II, 74⁸; the ref. is to Qur., XX, 119. 21: A, C, E, M: و جلال خود که من قدمت, but text (K) as in Awl., II, 74¹¹.
- 113 1: Naf., 177. 3: A, C, E: دیدم گفت for دیدم گفت (Naf.). 8: Naf., 60. 9: A, C, E omit که. 11: Naf., 155. 12: معاصر —acc. to Naf. (*l.c.*), Ibrāhīm died in 369, and Sarī in 253 (*sup.*, 106, 15). A, C, E, M omit که. 13: Cf. the form of this injunction in Naf. 14: Naf., 278; Awl., II, 283. 15: A, E: جمع for جمع. A, C: کمالات for حکایات. A, C, E, M omit که. 16: A, C, E: یاد دارم. 17: M: شیخی for شیخ; Naf.: شطح. مرتعش—Awl., II, 85.
- 114 Khalk., 801, de Sl., IV, 24; Yāf., II, 108; Huf., VIII, 17. 3: A, C, E: و میان. A, C, E, M have و میان before امام احمد (E, M omit امام). 6: Md. b. 'Alī, wazīr in reign of al-Mustakfi; d. 345 H.; Yāf., II, 339, Hāb., II, 361. 7: K: در هر حج —but wrongly (see Yāf., *l.c.*) 10: Khalk., 585, de Sl., II, 604.

4: A, C, E, M omit که اورا بوده. 5: A, C, E, M: نهاده for نهاده
(Awl.) 6: A, C, E: و دستوری (mit.). M adds که before پیر.
A, C, E: زنی for زنی (Awl.). 10: M adds را before بدو. 12:
M: بیغمیر خدا. 16: Awl., II, 5; Naf., 71; Yāf., II, 231; Hab.,
II, 37; Khaik., 143, de Sl., I, 338. 17-18: A, C, E, M omit
from از گرجه to بوده, but similar sent. in Naf. 21: A, C, E:
کتاب for کتاب

107 2: A, C, E omit E. 4: M omits او. 5: C, E, K: فتوی.
A, C, E: و آله after علیه. 7: M
omits جواب. A, C, E: فرمود (s.). 8: A, C, E: از جنید for از جنید
(Awl., II, 139). 8ff.: Awl., II, 160. 9: M: که او در دل بود. 10:
A, C, E: پیش جنید for جنید. 11: M: بردار برو. 12:
Awl., II, 261. 13: *ib.*, 314. 14: *ib.*, 3122. 16: Awl., II,
46; Naf. 70; al-Qushairi, *ar-Risālah*, No. 25, p. 26, ed. Būlāq,
1284; cf. *Kashf-ul-Mahjūb*, 130, tr. Nicholson, and Hab., II,
331: ابو الحسن—sim. in all MSS. 18: M has نوری for ابو الحسین.
19: K add. آن before دیگر. 21: A, C, E: بدر for بدرگاه. A, C,
E omit او. 22: A, C, E: پرسیدند (pl.). M: گفت for گفتند.

108 1: M adds نوری before بمرد. 3: A, C, E add جهت after ازان.
6: Naf., 65. 7: عارف باری = عبد الله الانصاري الهروي. (Naf., p. 2). 8: A, C, E: بابر for یار. 9: A, C, E: وهم او for همو;
M: هم گوید. 9: ابو یزید سطلمی = بایزید. (Naf., 42). 12: Awl.,
II, 64; Naf. 91; Kashf. Mah., tr., 135; Hab., II, 363. 14:
A, E add پرسید after وی; C: نیست. 15: M omits
مال after است. 16: Re توبه—Awl., II, 671. 17: Awl., II, 672.
A, C, E add او after راست (Awl.: راستش, but نگوید for نگویی).
19: Awl., II, 679. 21: Awl., II, 82 (سَمْنُون); Naf., 96
(سَمْنُون)—see note on name in Awl. (*ib.*). 22: Awl., II, 831:
بجای رفت—but see variant in notes.

109 1: Awl., *ib.*: قبال for قبل—but see variant in notes. 4: M:
و تو ملک for و مالک—but cf. Awl., II, 8516. 6: Naf., 111. 7: A,
C, E add ای before طایفه. 9: A, C, E, M omit که. 10: A, C,
E: یا خدا for خدایا. 12: M: شکست. 13: C, Naf.: افتادم.
14: M: نیافتم. 15: M: العاج for التجا. 16: M (sim. in Naf.):
بغوردند در خواب شدند هنوز در خواب ...

۱۰۳ 1: A, C, E: وحمد. 2: Nuz., 28. 5: A, E: بهشتاد. A, E, K, M omit است. Nuz., 28¹⁸: مساحتش for مساحتش—cf. *sup.*, ۱۰. 7: cf. Nuz., 28¹⁶: سی و شش. 9: M: مینماید. 14: A, C, E invert: رنج, and omit و, before روح. A, C, E omit و, before گرم. 15: Nuz., 33ff. 16: مدینه عاشمیه—Hab., II, 3⁶; *Enc. of Islam*, I, 565, Col. 1; Mu'j., I, 680. عجائب البلدان, i.e., *Āthār*, 209. 18: A, C, E omit است. 19-20: See *Āthār*, 209; Mu'j., I, 685. 21: A, C, E: چهار صد for چهارده. M: شصت for شش.

۱۰۴ 2: تحفة المرافین—see sect.: باز آمد بر حدیث بافتاب و ستایش بغداد. 6: *ib.*, sect.: در صفت بغداد. 7: Naw. Kish. edns.: دوست for دولت. 12: لُب التواریح—(see *Ā'in*, I, 447; No. 6, Vol. I, Cat. Pers. MSS. of Būhār Lib., Calc., on Fol. 68 of which (Bāb III: فصل دوم در ذکر ایلکانیان) is found the ref. here). شیخ حسن ایلکانی, also called حسن بزرگ, r. indep. in Baghdād from 740-757 A.H. (see *Enc. of Islam*, art. *Hasan Buzurg*). A, C, E omit حسن. A, C, E: آذربایجان. 13: حسن کوچک, also called حسن بن تیمور تاش بن چوبان=حسن چوبانی (see *Enc. of Islam*, art. *Hasan Kūčūk*; Hab., III, 1¹²⁹). 17: A, C, E: افند. M: وغلالت. 18: A, E omit افند. M omits کهنه. 19: A, E: بشوهری. 20: A, C, E, M invert: جای از before فرزندان از. 23: M adds از before جای.

۱۰۵ 3: Hab., II, 3⁴⁰; Yāf., II, 132; Huf., 8¹⁸. 6: M: و, for که. Hab.: مشتصد for ششصد, but Yāf. as in text (800,000). K: متابعت for مشایعت (Hab.). 8: Awl., I, 269; Naf., 10; Hab., II, 3³¹; Yāf., I, 460. 10: A, C, E: بمعلم; sim. M, but omits ب; Awl.: بمعلم. A, C, E: فرستاد (s.). C, E omit که. A, C, E, M, and at l. 11, omit و, before ثلاثة. 11: Awl., Hab.: بل هو الله الواحد, but text (MSS.) as in Qur., CXII, 1. 12: M omits بن (ابن as printed). 14: M: مولای. 15: C, E omit بن (ابن). 16: M: و لکد کوب; A, C, E: بلکد کوب. 17ff.: Awl., I, 272²⁴. 18: A, C, E: افند for بود (Awl.). 19: M: ونا for ادا (Awl.: روا).

۱۰۶ 1: Awl., I, 274; Naf. 36 (d. 253); Hab., II, 3⁴⁶ (d. 257).

after *سنت اشیانی* (i. posthumous designation of Humāyūn, v. 937-963). M: *سختانی* for *سختان*. 8: *لطف الله* see Or. Bio. Dict., —d. 816, *Mir'ātu'l-Khayāl*, 78. 9: A, C, E omit *زیارت*. A, C, E add *همه* after *از*. 12: M: *در فوراً* for *فوراً*. 13: M: *بالغلی*. A, C, E: *عاجل*. 14: C, E: *عظمی* for *عظیمی*. A, C, E omit *نوع*. 15: C, E: *دیر*. 19: A, E: *عبدالوند*. 20: M omits *چون*.

- ۱۰۰ 1: *خطا*—*Ā'th*, II, 118, and n. 2; 121. A, C, E: *کورکات*; M: *بکورکات*; see *sup.*, 97. 2: C, E: *کونج*. 4: A, C, E omit *در* before *بکند*; M substitutes *اعمل*. M: *تائگان*—cf. *Ā'in*, I, 133. A, C, E omit *که* (*hna*). 5: A, C, E omit *دیار*. 7: M omits *از*. A, C, E: *باشد* for *باشد*; M omits *می*. 10: A, C, E, M omit *مهرچند*. 11: A, C, E, M add *می* after *چه*. M omits *خواهند* after *آلانی*. 12: A, C, E, M: *بعد*. 16: A, C, E omit *و* before *آلانی*. 21: E *دکتر* for *دکتر*.

- ۱۰۱ 1: C: *تالت*; M: *الاولیم*. 2: A, C, E: *عن* for *عین*; M: *از*. 4: A, C, E, M omit *و مکران*; Nuz., 262, assigns it to the 2nd clime, but cf. *Āthār*, 181. —*سیستانی* “which the earlier Arabs called Sijistān from the Persian Sagistān.” (L. E. Cal., 334). 14: M omits *و* before *اهل*. 17: MSS.: *تغفور*, but cf. Nuz., 21 (*نیکسار*; L. E. Cal., 142, 147: *Niksār* or *Naklsār*,—the Greek Neo-Caesarea). MSS., except M (روس), have *سیس* for *اروس* (Nuz., 21; L. E. Cal., 141). A, C, E, M: *اروس* for *روس*; K: *اردیس*. A, K: *نکش* for *مکبر*; C, E, M: *نکس*; cf. Nuz., 21: *مکبر*; cf. *مکس*, *ib.*, 262, and p. 255, n. 4, Eng. tr. of Le trange; Mu'j., IV, 614 (*مکس*). —*چرکس*: MSS.: *چرکس* (cf. Nuz., 21). 18: *سوطاس*: MSS.: *سوطاس* (cf. Nuz., *ib.*). —*خور*: MSS.: *خور* (cf. Nuz., *ib.*). —*الان*: M: *والان*; cf. Nuz., *ib.*. 19: *قلعه اسکندر* (MSS.: *قلعه*)—Nuz., *ib.*; 237. 20: A, C, E, M add *و* before *قلعه*—prob. repres. *آلوا*, as in Nuz., 21.

- ۱۰۲ 3ff.: Nuz., 28, which reads in l. 4: *ایران* for *ایران شهر*. 9: A, C, E: *لو* for *لو*. 10: A, C, E: *از* for *لو*. M adds *در* after *از*. 11: *تحفة العرافین*—see sect.: *ستایش* و *ستایش*. 13: A, E: *ناخته* for *ناخته*; M: *برش آرد*. *آن* *ناخته* *کاه* *برش* *آرد*—by the stream *بنی شیان* (Tab., I, 1028), between Wasit and Kūfah (see Enc. of Islam, I, 961).

both given); A, C, E: و آنچه; K: و الابچه. 4: —چوتار—Ā'in, I, 94; M adds داخل after است. 5: —سليم آباد=سليم آباد—Ā'in, I, 440; see also *o.c.*, II, 140). 7: —محمود آباد—Ā'in, II, 123, 132. A, C, E: دراز بيای. 8: A, C, E, M add مي before پيوند. 9: M: مي باشد. 10: —سنار گانو—Ā'in, II, 124. 11: cf. revenue statistics at *ib.*, 138. A, E, K: چيزی for چیز. 12: M: (Sylhet) سهت=سری هت. 13: K: تنسک (see Ā'in, I, 94). 14: —سری هت—Ā'in, I, 332 ^{n.1}; II, 124. 15: A, C, E: متوطنان آن. 16: —جنت آباد—Ā'in, II, 122, 131; Mun. Taw., I, 349. 17: A, C, E: تومان. A, C, E: درموتی for سوتی (reading taken from Had. Aqālim, 651); K: درموتی; M: موتی. 18: A, C, E omit ماله (Ā'in, II, 132). 19: A, C, E, M: واز

97 1: See refs. at *sup.*, 96, 16. 4: M: شده for است. 5: K, M: و فاصله. M adds نیز before نیم. 6: M: باشد for است. 7: MSS.: کورکات, but cf. *inf.*, 100, 1, where K reads کات کوره; Ā'in, I, 340, has Ghorāghāt; Ā'in, II, 123: Ghoraghāt; *Imper. Gazet.*: Gorāghāt. 8: A, C, E: کوچ for کونج. 9: —باریک آباد—Ā'in, II, 120, 124. 12: A, C, E, M add کسی before که. 13: See اخبار الاخبار, by 'Abdu'l-Haqq Dihlavi, 86-7, ed. Delhi, 1332. 14: —نظام الدين اوليا—Saf. Awl., 97; d. 725 (Fer., II, 745). 15: M: مکرر. M omits که. M adds الدين after سراج. 16: A, C, E omit است. 17: M: بعجت. 18: M transposes: چندان ازان. 19: آن for این. 20: نغیر الدين. A, C, E, M: و چون. نصیبی. —زرادی—incident occurs also in Fer., II, 743, which gives ارادی as his *nisbah*; MSS.: زراد for زرادی, the *nisbah* given in Akhbāru'l-Akhyār, 87, 91 (ed. Delhi, 1332); and in خريقة by غلام سرور لاهوري, I, 351, ed. Naw. Kish., Cawnpore, 1332.

98 2: —لکهنوتی—Ā'in, II, 122; Riyād. Sal., 24, 25 ^{n.3}. 4: Re revenue, etc., see Ā'in, II, 126, 142. 11: Rāja Makand Deo—Ā'in, II, 127. A, E, M: جهت. 12: A, C, E: بود. 18: M: بفور. 19: Gaḷpati—Ā'in, I, 306; II, 126 ^{n.2}. 20: Purushottama (Pūri)—Ā'in, II, 127; Riyād. Sal., 19. 21-2: Properly جگناتمه.

99 2: K, M omit باشد. 6: A, C, E omit در. 7: A, C, E add را

- ۸۸ 3: A, C, E, K: روش for روشی. 4: A, E: موزونی for موزونی. 15: See *Subh-i Gulshan*, 386, ed. 1295, Bhopāl. 18: M: و for که. 20: The *rubā'ī* at ۸۹, 2-5, is attributed to Sawādī (cf. Ā'in, I, 580) in *Subh Gul.*, 212. 21: K omits و before بی.
- ۸۹ 6: A, E, M: و دیگر. 7: M: کنبات; Ibn Bat., IV, 53: کنبایة (Cambaie=Cambay); Ā'in, I, 281, etc.: Kambhāyat; Kambhāit (445); cf. Mun. Taw., II, 141: کینهایت. K, M: صورت for سورت; Mun. Taw., II, 373: سورته; Sorath (Muham. designation), Ox. Hist., 267. 9: A, C, E, M omit است and که. 12: Tak., 297; see also Ā'in, I, 354; Maḥmūd Shāh III, r. 944-961 (Moh. Dyn., 313). M, Tab.: نامی for نام. 13: M: سنه for سال. 16: A, C, E invert: امارت, omitting ب. 18: A, C, E omit که. 19: M, Tak.: جدال for جدال. 21: A, C, E: وارتفاعتش.
- ۹۰ 4: Tak., 9. 9: M: جهت for برای. M adds اند after ساخته. 10: M omits اند. 13: M adds و before برد. MSS., except A, E, have اندر (see Enc. of Islam, art. Āzar).
- ۹۱ 2: K: آید for آمد. 6: M: بود for رود. 9: M: بیارود for نیارود. 10: A, C, E: بخودئی for بخودی. A, C, E, M: اندر for ایدر. 15: Hab., II, 424. 17: M: میشود for میگردد (Hab., *ib.*, I, 12). 18-19: Maḥmūd, of Ghazna or Ghaznain (l. 20), r. 388-421.
- ۹۲ 2: A, C, E, M, Hab. (*ib.*): از for بر. 4: Hab., *ib.*: سومات for منات. 5: A, C, E, M: در for از. A, C, E, M omit گز, but text sim. to Hab. 8: A, C, E omit بسیار. A, C, E: آمدند. 9: M: میدانسته for پنداشته. 12: M: ده for دو. 14: K, M add اند after داشته. 18: A, C, E: دختر (s.). 19: A, C, E add در after که. A, E: نموده for بود. 22: A, C, E omit اهل تصوف.
- ۹۳ 1: *Safīnatu'l-Awliyā'*, 94, ed. Naw. Kish., Cawnpore, 1884; d. 673; cf. *ib.*, p. 113. 4: K adds را after طریقت. طریقت شهاب الدین عمر السمروردی d. 632 (Naf., 495; Saf., 112). M omits را. 5: معین الدین چشتی, of Sijistān, d. 633 (Fer., II, 711; Saf., 93). 6: سیر الاولیاء—p. 156, lith. ed. Delhi, 1302 H. (Fer., II, 744). 12: Mun. Taw., III, 338-9. 13: M omits خط. MSS.

- Bahmani, r. 887-924,—*sup.*, ۶۸, 5. A, C, E omit قلی. 13: M has بڑا ("big, great"). 14: A, C, E: خشک for خشن. A, C, E omit, before توش. A, C, E omit را. 15: C, E omit U. Yūsuf, r. 895-916. 18: M omits همین. 19: A, C, E: ممداستان; see Fer., II 330. A, C, E: گردید. 21: Jamshīd, r. 950-7.
- ۸۶ 5: A, C, E, M: آمد. 8: A, C, E: اصول for اصول. 9: Ibrahīm, r. 957-989. 10: A, C, E omit سپاه. 16: A, C, E invert: مناعی و ملاعی. 19: A, C, E add هر after از.
- ۸۵ 2: M: مقدار for قدر. 3: M omits و before. 7: M: آنان for ابا. 9: A, C, E: بار for و. A, C, E omit و before. 10: M omits اند. A, C, E: کسی نبوده اند. 11: E: شمعین for شمعین. A, C, E: عین. see ۸۶, 6. 14: A, C, E, M: سال for سلخ. 16: Muḥammad Qutb, r. 989-1020. 21: A, C, E, M: زهی for خبی.
- ۸۹ 6: A, C, E, M omit و before آبادانی. 7: A, C, E: و نراعت. A, C, E, M: و نظافت for و اطافت. 9: C, E omit و before مبالغه. 11: M omits را. A, E: دکانش; C: دکانش. 12: C omits که; A, E: اند for در. 17: M: تولیعه بردار. 19: A, C, E: —a better reading than that in the text. 20: E, K, M: عاجز for ناجز. 21: E, K, M: تر for بر.
- ۸۷ 2: Ahmad, r. 814-46 (Tak., 449, 462; Ox. Hist., 268; Moh. Dyn., 313). 3: Tak., 450. 5: Ā'in, I, 507: "Khattū is a place in Nāgor, where Shāikh Ahmad was born," (Beale, Or. Bio. Dict., 41, ed. 1894); M has کهتو. M omits الله. 6: A, C, E, K, M: قعدة. A, C, E, M: و عشر. 7: M: ساهرماتی; Sāharmattī—see Ā'in, vol. II, tr. Jarrett, 239. 8: A, C, E, Tak.: و بازارهای. 10: M omits سلطنت. 10-11: Mahmūdābad—see Tak., 513; he is مظفر بن مظفر شاه, r. 944-61 (Moh. Dyn., 313). 11: M inverts: آن الحال. 12: A, C, E omit دو. 15: See Mun. Taw., III, 43 (d. 998); Ā'in, I, 538; Tak., 393, 395. 16: K: موافق بچیز. 17: A, C, E, M: چون for و چون. 18: محمد غوث (of Gwālīār)—Ā'in, I, 457-8; Mun. Taw., II, 34; III, 4 (d. 970). 19: A, C, E, M omit گماشته. 20: M omits ازین.

omits from **و کسان** فرستاده to **واسمعیل** 14: A, C, E: **روز** روزی for **روز** 15: A, C, E, M omit **ما** A, C, E, M: **و بعد** بعد for **و بعد** 16: M omits **که** ; M: **یادداشت** یادداشت for **یادداشت** 19: M: **بهر** بهر for **بهر** 22: M:

۷۹ 1: M: به for (کندن) در. 8: A, C, E: روز for روزگار. 9: A. C, E, Tak., 441: دو ماهه الآ سه روز for ده ; Fer., II, 293: 11: Ismā'il, r. 997-9. 14: A, C, E, M omit ومقري C: بود for جمعی کثیر. 18: C, M: روز for روزگار. A, C, E:

A • 1: جهانگیر خان حبشی : see Fer., II, 296. 3: For راجا, K has آآمدہ بودند for آمدند; M, Tab.: راجی; Fer., l.c.: راجہ. 5: M: آآمدہ بودند for آمدند; 8: A, C, E: استغاره for استعازہ. 10: A, B, C, E: اقبال for اقبال; M: باقبال. 11: M omits را. M adds راہ after اثانی. 14: A, C, E omit و before با جور. 14-15: might برهان شاه بن حسین شاه: 14-15 have been added as a heading. Burhān II, r. 999-1003, i.e., till the year following the date given as that of the composition of *Haft Iqlīm* (*sup.*, ۴, 15). 17: the duration of his reign is given as 2 years in Tak., 441; Fer., II, 298. 18: A, C, E omit را. 22: A, C, E: و لطافت for و کیفیت; M: و کیفیت و لطافت.

1: K: یاد for یاد. A, C, E, M: واز. 3: M: بگویم for بگویم. 4: A, C, E: حوضی for حوض. 7: C, M: آسمان for آسمان. 9-10: A, C, E omit و before نور; وزیب, but C: وزیب. 12: C: کعبه for چرخ (۹). 16: K: وپتن; M: وپتن; Patan (Ā'in, I, 676; cf. II, 239: Pattan). 18: A, C, E, M: منزل for منزلی. 20: M: سابق.

۸۲ 6: A, B, C, M: بر for (1st *miṣrā'*). 8: A, C, E, M omit ,
before حصارش. 15: Ethé (*Cat.*, col. 382) renders as Jubbûl;
Riyād Salāt., tr., 399, 404: Jabûl. 18: Aḥmad—*sup.*, v., 21.
19: A, C, E: ازو for ازان. A, E, M omit مي. 22: C, E, K, M
omit , before آبادان.

2: A, C, E: الملك. 6: A: ثمين for عزيز; C: غريب. 8: A, C, E: آنى و عنبر بر كنار. 9: A, C, E: دولت for زمان. 10: A, C, E omit ايشان. 11: Qull, r. 918-950. 12: Mahmūd

Chānd Bibi, Ox. Hist., 290, 294. 6: A, C, E, M: **روافر** for **گذار**. M has **گذار** for **گذار**. M has **بضرب** for **بزم**. 11: A, C, E: **بضرب** for **بزم**. M: **گذار** for **گذار**. M has **گذار** for **گذار**. 12: C, E, K, M: **زده** for **زده**. 13: M: **بهر خاک** for **بهر خاک**. 14: A, C, E add **شاه** before **حسین**. M: **بوده** for **بوده**. 15: M: **چنان** for **چنین**. 19: M: **است**. For duration of reign, see *sup.*, v³, 4; Tak., 438, gives 13 years. 20: This heading is not in the MSS., Murtadā, r. 972-996. 21: A, E: **و بعد**.

۷۵ 1: A, C, E, M transfer **دخول** and read **دخول**. 4: A, C, E, M transfer **دخول** and read **دخول**. 7: A, C, E omit **ساخته**. 12: A, C, E omit **و** before **آ**. 14: A: **تغافل**; C: **تغافل**; E: **تغافل** for **تغافل** (976 A.H.; a usurper in B. or Moh. Dyn., 320). 15: A, C, E, M: **وانگاه**. 16: E omits **مظفری**; A substitutes **روید**; C: **تنگه**. 17: A, C, E: **کشته** **آن** **ولایت** **را** **بغیر**; M: **کشته** **و** **بغیر**. 21: **قلعه** **ریکنده**; Fer., II, 261; see also *Riyādu's-Salāh*, tr. 'Abdu's-Salām, Bibl. Ind. Ser., p. 407.

۷۶ 1: A, C, E omit **از**. 2: K: **قرب** for **قرب**. 3: A, C, E: **معول** for **معول**. A, C, E add **دیار** after **آن**. 4: K: **بکسوف** for **بکسوف**. 5: A, C, E: **ساخت** for **داشت**. 8: The author here mentions Qāḍi Bēg as his maternal uncle. A, C, E: **منصب** **وکالت**. 9: A, C, E, M: **آمده** **نشد**. M omits **که**. 12: A, C, E, M: **تعاقب** for **تعاقب**. 16: A, E, M: **پدیر** for **پدیر**; C substitutes **تعاقب**. 18-19: A, C, E, K, M invert: **مرحمت** **و** **شکست**. 20: **سید مرتضی**. 23: A, E: **فرار** **بر** **فرار**. — Fer., II, 271.

۷۷ 1: M: **استبداد** for **استبداد**. M: **قرب** for **قرب**. 3: Tak., 439. 5: A, C, E add **خود** after **برادر**. 12: A, C, E, M: **ودولت**; Tak., *Id.*, omits **و**. Tak.: **خط** for **خط**. 13: A, C, E add **خود** after **صاحب**. M adds **را** after **او**. Tak.: **بعضری** for **بعضری**. 16: C, E omit **را**. 20: Husain, r. 996-7. 21: A, C, E, M omit **ابتداء**.

۷۸ 1: A, C, E: **نمونه** for **نمونه** (Tak., 440¹). 2: A, C, E, K add **پروا** before **میر**. 6: Fer., II, 290, calls him **میر شیروانی**. 8: A, C, E: **دخول** for **دخول**. 10: K adds **از** before **قلعه**. M

son of Maḥmūd. 13 : A, C, E omit حکومت. 15 : Kalimu'l-lāh, 932-3; a son of Maḥmūd (Tab.; Fer.). 18 : M: مغنّان for مفسدان. 21 : احمد نظام الملك (*sup.*, l. 19), 896-914; founder of the Nizām Shāhi dynasty in Aḥmadnagar (Moh. Dyn., 320; Ox. Hist., 290).

۷۱ 1 : M: نوزده for دوازده. A, C, E, M omit. 2 : K omits از. 4 : Burhān I, r. 914-961. 6 : عزیز الملك, *i.e.* علاء الدين, r. 910—c. 936 (Moh. Dyn., 320; Fer., II, 199). 15 : K omits چشم. 16 : A, C, E, M add عمر before زیاده. 17 : A, C, E: بتعظیم. 17ff.: Sim. in Tak., 437. 21 : Bahādur Shāh, r. 932-943 (Moh. Dyn., 313).

۷۲ 2 : A, C, E add داشته after معکم. 3 : M: خبر for که. 5 : A, C, E omit دکن. 6 : A, C, E, M: و بعد. 7 : A, C, E omit و before برهان. A, C, E, M omit from ملاقات (l. 7) to الملك (l. 8), inclusively. 8 : A, C, E: گردانید for گردید. 9 : ابراهیم (Ādil Shāh), 941-965 (Moh. Dyn., 321). 11 : M: بسیطه. 12 : A, C, E, M: بمیان for میان. Fer., II, 235. A, C, E omit from مغالفت (l. 12) to حسین (l. 14). 13 : M omits from عبد (l. 13) to بسلطنت (l. 14)—homoiotel. K adds امیر before عبد (l. 13). 16 : کاله چبوتره—cf. Fer., II, 235 (قصبه نیکاپور). 22 : —reading of Būhār Lib. MS. of *H. Iq.*, No. 100,—MSS.: رایبهای; E: رایبهای.

۷۳ 2 : C, E omit برده; K, M: برد. 3 : Tak., 438, gives 48 years, see *sup.*, ۷۱, 4. 4 : This heading is not in the MSS. Husain, r. 961-72. 6 : M adds به before قلعه. M: که for و. 7 : M omits بن. 8 : M adds با after حسین. 11 : M omits را. 13 : C: بسیط for بسیار. 14 : 'Alī I, r. 965-987 (Moh. Dyn., 321; Tak., 442). 15 : For (M) should be با یقینی, perhaps بی تعلقی. 16 : Jamshīd, r. 950-57 (Moh. Dyn., 321; Tak., 443). Ibrāhīm, r. 957-89 (Moh. Dyn., 321). 17 : A, C, E, M omit را. Rāma Rāja—Ox. Hist., 305. A, E: بیجانگر for بیجاپور. 20 : A, C, E: و موثیق. 21 : A, E, M add شاه before حسین.

۷۴ 3 : *i.e.* 'Alī Ādil Shāh and Ibrāhīm Quṭbu'l-Mulk. 4 :

- ۶۴ 3: A, C, E, M: شد و برادرش. 4: Muḥammad Shāh, 867-887.
5: M omits ری بجای. A, C, E, M: گشت for گردید. 6: He is:
Tak., —محمود نیلانی (Ox. Hist., 279, 281); ملک الشعار
426², 430²; see also Fer., I, 673. 8: A, E: غلام (s.). 9: جوئیر:
—Jumār (Ox. Hist., 290). 10: گویل—Tak., 427. 12: M
omits با. 13: A, C, E, M omit روان. 14: راجمهندری—Fer., I, ۱۸۴.
19: A, C, E omit و. 21: A, C, E, M omit و before جهاد.
- ۶۷ 9: A, C, E, K omit در. A, C, E, M: گشته for گشت. 10:
K, M: اما for لیکن. 17: A, C, E: و چون. M: اما for لیکن.
18: C: پرسد for پرسد. 19: C, M: شد for بود. 23: A, C, E
omit و, but A has in margin: آغاز نهاد; M transposes دم, and
reads دم زد.
- ۶۸ 5: This heading is not in the MSS. 6: Maḥmūd, 887-924
A.H. 9: A, C, E omit عماد الملك. 11: A, E, M invert:
عماد الملك و نظام الملك. A, C, E add بوده after خود. 12: A, C, E,
M omit را. A, C, E, M omit اختیار. 13: K omits و افسون. 16:
A, C, E omit کس, but cf. Tak., 431 (نفر). 22: A, C, E omit
ماک before نائب (sup., ۶۶, 8).
- ۶۹ 1: M omits از اطاعت. 7: C: تراکمه for التراک. 8: M: محمد
for محمود. M: سرورزی for سرداری. 9: C, M omit را. C: بمرتبة
for مرتبة. 10: A, C, E omit ملک after بین. A, C, E: الملك for
الدين. 11: A, C, E, M: در for حاکم. 12: A, C, E: انبیر for
بود. 14: A, M omit پیر for پیر. M: آنبیر. K: انبیر. 15: E, C: را for راه. A, K, M: با for با. 16:
A, E, al: حجره for حجر. 21: پیونده (Parēndā, Ox. Hist., 282)
—Fer., I, 707¹⁴⁻¹⁵. 22: (قاسم بود) —Ox. Hist., 287.
23: A, C, E: سلطنت for سلطانی.
- ۷۰ 2: A, C, E, M omit جهت. 2-8: A, C, E omit from اسم (l. 2)
to سال (l. 8). 3: M: بمقمر for بمقر. 7: احمد شاه, 924-7 A.H.
8: A, E, K: افراز for افراز. 2 yrs., 1 mo.,—duration as in Tak.,
436, but cf. date (927-929). 9: 'Alā'u'd-Dīn, 927-9 (Moh.
Dyn., 318); according to Tak., 436, he was a son of Maḥmūd,
and brother of Ahmad; cf. Fer., I, 727. 12: Waliyu'l-lāh,
929-932; according to Tak., 437, and Fer., I, 728, he was a

A, C, E add سال after اینچ. 20 : A, M : دیوارای. 21 : A, C, E : شده for گشته

۴۲ 1 : C : وعنان. 3 : M : برای for. 4 : Fer., 622 : کهنرله for کهرله. 5 : Hūshang, king of Mālwa, 808-838 (Moh. Dyn., 311). 12 : MSS., Tak., 417 : مندو ; آ'm : مندو (Vol. I, 32) ; (ib., 337) ; Ox. Hist., 265, 267 : Māndū. 15 : A, C, E : کرده for کرد. 16 : A, C, E : در شب for و شب. Tak., 418² : سیوم for بستم. 18 : 'Alā'u-d-Dīn Aḥmad Shāh, II, 838-862. 22 : A, C, E : بعضی for یارو. [Folio wanting from M]. A, C, E : واحد.

۴۳ 4 : Fer., I, 637 : سنکسر ; Tak., 419⁶ : سنکسر ; MSS. : شکر ; cf. *sup.*, ۵۹⁶ ; possibly Sangamnir (Sangameshwar) is to be read (Elliot, Hist. of India, VII, 338). 5 : A, C, E, K : سرکه for سرکه (Tak., ib. ; Fer., I, 646). 6 : C, E have after دلیل راه after. 10 : C, E add : منفعتی ... که بشما نماید نخواهد. 16 : Fer., I, 647 : نظام الملک بن تمام الملک غوری. 17 : Tak., 419 ; Fer., I, 647. 18 : C, E omit را. 20 : A, C, E : البوار for البقا. 21 : Tab., 421. Fer., I, 653 : العادل for العالی. 22 : Tak. : الوالی —cf. Fer. : ولی.

۴۴ 1 : A, C, E : نمود for فرمود. 2 : MSS. : انک for انک (Tak.). C, E, K : ولست for ولست ; but the passage is faulty in all the MSS. ; see Tak., 421 ; Fer., I, 653-4. A, E, K : یقتل for یقتل. 3 : A, E, K : یتکلم for یتکلم. 5 : A, C, E omit را. A, E omit , before اسن. 6 : A, C, E : روی for رو. 7 : A, C, E : آورده. 8 : Humāyūn Shāh, 862-5. 9 : A, E, Tak., 422 : طلاق for لطافت. 14 : Tak. : و نفس شور انگیز... ; cf. these *bayts* as given in Fer., I, 663. 19 : C : بنوعی for نوعی. 22 : A, C, E : نموده for نموده.

۴۵ 1 : M omits را. 2 : A, C, E, M omit فوت. 3 : Tak., 425 : دور for دور ; cf. Fer., I, 663 ; the lines are transl. in Ox. Hist., 279. 6 : ذوق جهان = 865. 9 : Nizām Shāh, 865-7. 11 : اودیسه = Orisa (Orissa) ; A, M, Tak. have hard d ; E, K, Fer., I, 664 : اودیسه. 13 : محمود شاه خلجی 839-880 (Moh. Dyn., Kings of Mālwa, 310-1). 14 : C, M : گرفته for یافته. C adds منصور after مونور. 15 : A, C, E, M : درهم for در. 21 : Maḥmūd Shāh I, 863-917 (Moh. Dyn., 313 ; Ox. Hist., 269).

(*marg.*) بفروست E; بفروست بفرومود A (بمال فربست Tak., 46); 13: A, C, E: وسه for ونه; Fer. I, 575: (بازم); C: بفرو. 14: There is confusion regarding this name in the MSS., as also in the authorities; for سلطان, A has (lacuna), and E adds, with غياث الدين محمود شاه; M: داود شاه بن; Tak., 410: داود شاه—(as *Haft Iqlīm* has borrowed the remainder of the account from this source, the name should probably be adopted into the text in this form); so also Ox. Hist., 285; cf. Fer., I, 575: بن علاء الدين حسن; Moh. Dyn., 318: Maḥmūd Shāh I (r. 780-799). 16: A, C, E omit چيزی. 17: Ghiyathu'd-Dīn, r. 1 month, 20 days (in 799). 19: For بلجی C, E have: بلجی (prob. also A: بلجی); K: تغلجین; Beale, *Or. Biog. Dict.*, ed. 1894. p. 141: Lachin (i.e. لعلچین). M omits اختصار.

۵۵ 1: K omits چشم. 4: This line is not in the MSS., but has been added here as a heading. 5: بلجی—see *sup.*, ۵۸¹⁶. 6: M omits واحمد خان; A, C, E substitute وغيره. MSS., Tak., 411¹³: سگر for سگر; Fer., I, 584: ساغر; see *inf.*, ۶۳⁴. 10: A, C, E, M: نموده for کرده. 11: A, C omit که before فیروز. M: نموده for کرده, but omits from در (l. 11) to نموده (l. 12). 12: A, C, E omit سلطنت. 14: A, C, E, M add سال after پنجاه, but cf. Tak., Fer., *l.c.* (57 day). 15: Firūz Shāh, r. 800-825. 15-16: A, C, E, M omit heading and from در سال to زده. 21: A, E, K: کن for کشن; C, M: دکین; Tak., *l.c.*: کشن.

۶۰ 2: Tak., *l.c.*: امرای for امرای. 6: M: وثوق for قوی (Tak.: وثوق). 7: A, C, E: رسانیدند (pl.). 12: A, C, E omit و before انتظار (Tak., 412). 16: پانگل—MSS. C, K, M: انتظار for انتقام (Tak., 413). 16: پانگل (Ox. Hist., 277). Tak., 413: ارنگل; Fer., I, 608: پانگل. 17: A, C, E omit و before چون. 18: M: پایه for پا. 19: A, C, E: گشته for شده. 21: A, C, E omit گردانیدند; M has کردند.

۶۱ 2: Tak., 413; Fer., I, 610: حسن خان. 6: A, C, E omit خرد for خوش. 12: M: فیروز شاه for فیروزی اثر. 15: This heading is not in the MSS. Ahmad Shāh I, 825-838. 17:

۵۴ 2-4 : A, C, E omit from محمود to الدين. M : محمود for محمود ;
 cf. *sup.*, ۵۳۶. 4 : C : همتی for فہمی. 5 : M : تدبیرهای (pl.).
 A, C, E : بسی مردم را. A (margin) : بسی برای. 6 : M
 inverts : رام و صید. M omits نیز. 8 : M : کردہ دعدہ for کرد. M :
 منازعی for منازعتی. 9 : For قیس—see *Lands of East. Cal.*, 257.
 M : بحرین for بحرین. C, E omit سال. 21 : K : آن for او.

۵۵ 6 : آیینی—*Ā'in-i Akbarī* (tr.), I, 599^{n.8}. 7 : C, M : طبعی و
 for طبعی و. A, C, E, M : و طبعی. 18 : A, C, E, M omit منیر.
 21 : A, C, E add ان after در.

۵۶ 2 : M : و تمنا. 4 : M adds فرا before رفتہ. 5 : M : آن for او.
 8 : A, C, E omit اند. 11 : A, C, E, M : تا for تا ; K : با. 12 :
 M : آن for او. 14 : A, C, E omit می. 15 : علاء الدین خلجی :
 —r. 695-715 (Moh. Dyn., 299). 16 : دیوگیر, renamed آباد
 by Md. b. Tughlak (r. 725-752 ; *ib.*, 297-300). 18 : حسن گانگو
 A, C, E, M : گانگو ; گانگو, Moh. Dyn., 316, r. 748-759 ; see also
Ferishta, I, 519 (ed. Bombay, 1247/1832) ; *Ox. Hist.*, 275. 20 :
 A, C, E : چہار صد for چہار صد. 20-22 : For the same period, 748-
 1002 A.H., Tak. (= *Ṭabaqāt-i Akbarī* : 406, ed. Naw. Kish.,
 Lucknow, 1292) gives 29 as the number of rulers. 21 : For
 chronogram of date of composition of *Haft Iqlīm*, see *sup.*, ۱۵۴.

۵۷ 1 : گلبرگہ : “The name may be correctly written as Kalbur-
 gā., or Kulbargā., or Kulburgā.” (*Ox. Hist.*, 275). 2 : ننگ
 —*inf.*, ۸۲-۳ ; *Ox. Hist.*, 288ff. 4 : M : گردید for بود. 7 : A,
 C, E : التاريخ (s.),—cf. *Zun.*, IV, 8463 ; *Brock.*, II, 48. 9 : A,
 C, E : عماد for علاء,—cf. Tak., 408 ; *Fer.*, I, 522. 12 : He reign-
 ed not 21, but 11 years (*Fer.*, I, 534 ; Tak., 408 ; *Ox. Hist.*,
 275). 13 : A, C, E add و before رخت. 14 : Md. Shāh I, r.
 759-776 (Tak., 408). 17 : *Fer.*, I, 563 : نہ for نہ (cf. Tak.,
l.c.). M adds او after بقا. 19 : Mujāhid Shāh, r. 776-780 (Moh.
 Dyn., 318 ; cf. *Ox. Hist.*, 285 ; *inf.* ۵۸⁸, and Tak., 410 (in
 agreement) ; *Fer.* I, 573 (under three years ; d. 779).

۵۸ 5 : C, E omit محافظت (cf. Tak., 410). 6 : C, E : داشتہ for
 گزشتہ (cf. Tak., *ib.*). 9 : Dā'ūd Shāh, 780 (c. one month). 10 :
 E, K, M : اورنگ for ارایک ; Tak., *ib.* : ارایک. 12 : For بغیرت

56; Khalk., 788, de Sl., III, 612 (فرزدق), and Brock., I, 53.
22: A, C, E omit اند.

50 1-2: A, C, E omit بوده ... فرزدق. 2: M: میگفتند for یوسف ابن: 3: معصه—see also J. Sa'd, VII, 125. 4: گفتندی. 5: Khalk., 847, de Sl., IV, 398; Brock., I, 368. 6: الـدر—incident as in Khalk., 788, de Sl., IV, 614, where it is narrated from al-Mubarrad's *al-Kāmil* (I, 291, ed. Cairo, 1308). 7: A, C, E, M omit ار آشیر. 8: E, M: بجهت for جهت. 9: A, C, M omit که. 10: A, C, E, M: یک فرزند for فرزند. 11: A, C, E: داریم (pl.). 12: A, C, E transposing read after چون. 13: M omits آن. 14: K omits گفتند. A, C, E: میبند (6 only) for بند. 15: M adds این before جمله. 16: The incident is given in Khalk., 788, de Sl., III, 620; Yāf., I, 239. 17: A, C, E, M omit طواف. A, C, E, M add الاسود after حجر. 18: A, E omit امام.

51 2: A, C, E, M omit از هشام. 3: A: احترام for احتراز. 4: A, C, E omit و before شامی. 5: 9ff.: For the Arabic original, see Yāf., I, 239. 6: A inverts: نظم و نثر. 7: K: گرفته for گرفت. 8: 20: دو هزار—Khalk., Yāf. read 12,000. A, C, E, M omit و before فرزدق. 9: M omits خاطر.

52 7: الکامل, by al-Mubarrad (I, 70, ed. Cairo, 1308); Khalk., de Sl., III, 622. M: بر جنازه. 8: A omits خود. 9: M adds او before گفت. 10: Varying dates are given, from 110 to 114 (de Sl., *ib.*). 11: A: چیز for چیزی. 12: MSS: بوده for بود. 13: M omits که. 14: A, C, E omit که (init.). 15: زرقاء. 16: —see *sup.*, 20. 17: —Hab., I, 127. 18: A, C, E, M omit نیر.

53 1: Nuz., 141; Bat., II, 230. 2: A, C, E: خلک for خللی. 3: 6: مجمع الانساب—Zun., V, 11425. 4: M: الملكش. M omits سلطان. 5: A, E, C: سنقر for سنقر. 6: —it was taken by the Portuguese under Albuquerque in 920 (1514)—L. E. Cal.: 319; Malcolm, *Hist. of Persia*, Ch. XII. 7: Goa-Smith, *Oxford Hist. of India*, (1919), 292, 334. 8: C, E omit را fin. 9: A: روز for روزی. 10: کشم—L. E. Cal., 261. 11: M: داشته for داشتند.

وان ذلك. A, C, E, K, M omit خلق,—cf. *Āthār*. A, C, E, K : قرب for قریب : 10 : M : القلیل for لقلیل ; *Āthār* : النبیل. 11 : A, C, E omit عورت. 15 : A, C, E : نماید (s.). 22 : A, C, E, M : پرسیدند for گفتند.

۴۶ 3 : A, C, E omit وی. A, C, E, K : شیب ; M : شعیب ; *Hab.*, —cf. *Tab.*, I, 1919 ; *Ath.*, II, 271. 4 : A, E : کن for بکن. A, C, E : خدای for خدا. 5 : Cf. *Hab.* : نماز خفتن و نماز بامداد ; *sim. Tab.*, *Ath.* 5 : A, C, E omit وقوع. 8 : A, C, E omit (سید الشهداء) حمزة بن عبد المطلب وحشی. 10 : *Re* دران وقت, see *Hish.*, 563. M : گشته for شد. 13 : *Hab.*, II, 2⁸² ; *Yāf.*, I, 192. 14 : A, C, E, M invert : عدیل و نظیر. 18 : M adds آب after منخرج.

۴۷ 3 : شیب بن یزید —*Hab.*, II, 2²¹. 4-5 : صالح بن مسرح —*Hab.*, II, 2²³ ; *Tab.*, II, 880ff. 5 : A, C, E, M invert : معاربه و مقاتله. 10 : A, C, E, M : شده for گشته. 16 : M, K omit از. 17 : ابن الأشعث (also *inf.*, ۴۸²²) —*Hab.*, II, 2²⁴ ; *Tab.*, II, 1132 ; *Huart, Hist. Ar.*, I, 267. 18 : A, C, E, K, M omit به ; *Hab.* (*l.c.*²⁵) و تسخیر. *Re* زنبیل, رتبیل, see Wellhausen, *Das Arabische Reich und sein Sturz*, 144²³. 19 : E omits را.

۴۸ 2 : M : جنگ در پیوست ; A, C, E, K : جنگ در پیوست. 5 : A, C, E : صد for یانصد (C omits ص), —cf. *Hab.* (صد). 6 : A, C omit لا جرم. 11 : A, C, E, K add تا before آمده after حجاج. 13 : K : بتکاشی (a compound of بتکاشتی ; M : بتکاشی) ; 16 : A, C omit آن. 17 : K adds ان after ار. 19 : M adds دعوی before سفین. 20 : K, M omit clause : کرد.

۴۹ 1 : A, C, E, M : تا for که before آن. 4 : A, C, E, M : فرمود for نمود. 5 : For تا شکند, *Hab.*, II, 2²⁸, *Tab.*, II, 1186 read —see *Lands of East. Cal.*, 480. 9 : *Hab.*, II, 2²⁹, l. 7, adds ده بار after سال ; cf. figures in *Tab.*, II, 1245. 10 : A, C, E, M : بمردم. 12 : M omits سال. K omits و نه, but even so the date remains inaccurate. *Hab.*, II, 2³², *Yāf.*, I, 192, give the year of his death as 95 ; *Walid* died 96 A.H. 16 : A, C, E, M omit حجاج. 17 : M omits منجم. 19 : A, C, E, M : و محمل. 21 : *Hab.*, II, 2⁴⁰ ; *Yāf.*, I, 234 ; *Khalk.*, 129, de Sl., I, 294 (جریر), and *Brook.*, I,

Hab., II, 27; I. Sa'd, VI, 34; Naw., 514; Khalk., de Sl., I, 622-2. 15: عبد الله بن زبير—for bibliog., see Enc. of Islam, I, 33. شريم بن العارث (Yāf., I, 145). احلف الضحاک بن فیس التميمي. qāḍi of Kūfa (see Yāf., I, 158. re him and for II, 14-16). 19: A, C omit التَّحفة, but cf. Hab., *l.c.* 21: Hab., II, 224; Naw., 181; Yāf., I, 158. 22: A, C, E, M omit كذ. A, C, E omit و (at end of line).

٢٣ 1: Hab., II, 25; Naw., 203. 3: A, C, E omit اند. 4: Hab., II, 236; Khalk., 261, de Sl., I, 568; Tab. Huf., II, 14. 8: A, C, E, K: 9 for بما; Hab., *l.c.* رايه: MSS.; Hab., *l.c.*: cf. Yāf., I, 186: روايته; I. Sa'd, V, 90: رايه. 11: A, C, E: اشتد for شده. A, C, E omit وقت. 12: A, C, E: جمال for جمالى. MSS.: لايق; Hab., *l.c.* جمالى رايق. 14: K, Hab., *l.c.*: كثيرين مطلب. 15: see I. Sa'd, V, 102. 17: Hab., II, 335. Yāf., II, 36. 19: MSS.: قتل; cf. Hab., *l.c.*; Yāf., *l.c.*

٢٤ 1: Hab., II, 38; Yāf., I, 313. 3: A, C: كتب for كتاب. 4: A, C omit فوت; A reads شد كشته. 5: Yāf., I, 283; Khalk., 231, de Sl., I, 517; Hab., II, 32; Huf., IV, 54. A, C, E omit ابى. 6: A, C omit اعل. 7: A, C, M add و before اعرابى. K, M: دير for دبرى. 9: M omits معنى. 10: A, C, E: گراني (Khalk., ed. Cairo, 1310: العى; de Sl., I, 518: غى; cf. Yāf., I, 284, المعنى). M inverts: امروز آنچه. 12: Āthār, 87; Nuz., 263. 13: يمامه من مرة—see Āthār, 89¹⁴; also Sh. 'UL., 117. 17: M: ولات ديار for خدمتگران. 18: A, C, E omit است.

٢٥ 1: Hab., I, 45; Yāf., I, 63; Āthār, 90. 5 ff.: as usual in the MSS., the Arabic quotations are uncertain; the text as it stands has been corrected from other sources. 5: MSS.: والمبديات (Tab., I, 1934) والمبدرات—cf. الزارات for التذرات (Ath., II, 275) (Āthār, 91). MSS.: فالحاصرات حصرا. MSS.: ومعنا for وسما. 6: Tab. (*l.c.*), Ath (*l.c.*): قمحا for قنحا. 7: Tab., Ath. omit و before لقد; M adds ايضاً before لقد. 8: الفيل ما الفيل (MSS.), Qur. CV; see also Āthār, 91. For الفيل (MSS.), Āthār has وفى الفيل. K; M: ادرك; A, C, E, Āthār: ادرك. 9: cf. Āthār, 91. M: وييل for وييل. A: وذلك for

A, C, E, K., قضاء for بضاعه. M: وارد گردیده است. 10: is doubtful; cf. الملك, Yāq., I, 436, 432; as-Samhūdī, Khul. Wafā', 262, 232 (ed. Būlāq, 1285). 13: A, E: جاهای for جاهای. 14: Nuz., 14. 15: A, C, E omit: و. 16: A, C, E, M: الملك for ابن و. 17: A, E, add after علیهم و; C: الصلوات و; M substitutes: رضى الله عنهم. 18: Āthār, 70. 22: A, C, E, M: بوده است. E, M: معتبره for متبرک.

۴۰ 2: re birthplace of موسى الكاظم, cf. Khalk., 756, de Sl. III, 466; Guz., 205. 3: re امام مهدي محمد بن حسن, see Guz., 208. 7: M: دان for خوان. 9: K: روسي for رومي. 11: A, C, E, M: شانه, but see Suyūṭī's Tar. Khul., sect. on المستعصم بالله, where however, and in Yāf, IV, 131, the incident is placed in the year 654, not in 649 as here. 13: E: زیاده. 16: MSS.: زخه for حره (see Tar. Khul., tr. Jarrett, 492, f.n.). 18: A: تخت; C: تخت, for تخته. 20: A, C, E: مشعلی for مشعل. 22: M omits در. 23: E, K, M: قریطه.

۴۱ 4: A, C, E: عتاق. 8: A, E, K omit مي. 9: Hab., I, 348-9; High., 697; I. Sa'd, Tab., II, 153; III, 22; Nawawī, 276; Yāf., I¹⁰; Āthār, 72. MSS.: عباد, C: عباد, E: معاذ for العباد. 10: M: کمل for اکمل. M adds پناه after رسالت. 11: جنگ احزاب —known also as خندق, occurred in 5 A.H. (Hab., I, 347; Ath., II, 136; Caet., Annali, I, 611-626). 13: A, C, E, K, M: الصلوات (pl.). 15: K: لحظه for زمان. MSS., except B, omit اعظم. 17: K, Hab. (I, 349) omit اعظم. 19: A, C, E: کرده for گزارد. 21: Hab., I, 253, 326; II, 24; I. Sa'd, III, 2, 49; Naw., 652 (d. 50, 51, or 52); Yāf., I, 124 (d. 51). 22: A, E, K, M: و حضرت.

۴۲ 1: A, C: عشت for عفت. 2: A, C, E omit از. 3: شامل يهودي—Hab., I, 253. 4: A, C: بودند for اند. Re حسان, see sup., 94. 5: A, C, E: از for و از. 11: درج الدرر—two works of this name in Kashf Zūn., III, 5043-4; see also Brock., II, 217. A, C, M: حضرت for هجرت; Hab., l.c.: حضرت خير. 12: A, C add after رسالت و آله وسلم. 13: صلى الله عليه و آله وسلم. 13: البرية.

to Lub. (*l.c.*), e.g., l. 17, نماله; 2nd *mis.*, (E) خدا را جد من; M: ابتسامي for ابتاقی (M), تبامي (K), ابتامي (E); 18: خدا را بزر من; l. 19: (E) شبیهها بشد (K, M) شبها بشهد; 2nd *mis.*: سیم; 21: B adds خطای after سر,—cf. Lub., II, 139¹⁰.

۳۷ 4: K: در مقابل; B: K: می اورد for میرزد (Lub.); M: میرزد; 6: A, C, E, M omit ویران; 7: K: پاشم for باشم. M omits غور. 13: A, E omit و; K has و; A, E, K, M omit دگر; in *Kull. of Anwarī*, p. 537, ed. Naw. Kish., Lucknow, 1889, and *Cawnpore*, 1897, the *baḡt* is given thus:

تین درین خدعه مده رانکه یکی زین رعه هست

کش توان کیش فدا ساختن مقدمه را

14: A, E: کش for کبر; E: فدای; A, C, E omit این; K substitutes این; 16: Naw. Kish. edns.: زمانی for زمانی; 20: A, C: رود for روز,—cf. Lub., II, 143¹¹.

۳۸ 4: K: زوی for زوی; M: زین; C: رو سوی جام; 6: K adds جمله before قطعه; A, C, E: قطعه اش است; 7: as in Lub., II, 138¹⁰; 8: M substitutes: جواب از انوری; 10: Naw. Kish. ed., 332: عزت for وعزت; 11: M: یا for یا; MSS: برحی (pts. uncert.); E: برمی; 3 MSS. of Anwarī's *Diwān* in the Bankipore Lib. read: یا تو خود برمی; Naw. Kish. edns.: یا تو باش برمی; 12: K: ۵ for ۴; MSS.: ننگ for ننگ (the 3 Bankipore MSS.; Naw. Kish. edns.); 14: A, C, Naw. Kish. edns.: باز for باز (the 3 Bankipore MSS.); 16: see Lub., II, 46, where his name is ابوالمظفر (المکی) بن ابراهیم بن علی الہنجری; also Maj. Fuṣḥā', I, 66; 18: ناصر, i.e. ناصر الدین ابوالمظفر سیبکگین (Lub., II, 28); K: رانی for رانی; MSS., except B, have می before بوده; 19: A, C, E: سماع for اجتماع; M: مسموم; 21: Lub., II, 46¹⁰: باشم (cf. in Notes) for باشم; A, C, E: تقدیر for تقریر.

۳۹ 1: M: برگرد for نگرود; 2: M: شاد for نیک; Lub. (*l.c.*; cf. in Notes): باز کشاید; MSS. (see also Lub.): نیند for چر بند; the text has been taken from Fuṣ., I, 66; 3: *Āthār*, 70; Nuz., II, 4: یارب بن قانیہ in Yāq. II, 749; IV, 1010; 8:

۳۳ 2 : Nuz., 2-3 ; Hab., I, 1¹⁴. 3 : Nuz., 3 ; Hab., I, 1, 30. 4 : جرهم—Hish., 71. Perhaps قطوراء (Hish. 71) is to be read for عمالقه. قصی بن کلاب—Hish., 75. 5 : K adds تر after بلند. 7 : A, C, E omit یا سی و پنج ساله, but cf. Hab., I, 3¹³. العصین بن نمیر—Tab., II, 429. A, C, E omit مر. 11 ff.—see Enc. of Islam, art. Ka'ba, 586. 16 ff.—Āthār, 75. 18 : A, E add بوده after نرع ; M : بود. 20 : Āthār, 78. 21 : A, C, E, wrongly, omit مقام. 22 : M omits و before مقام. 23 : Āthār, *ib.*, reads سبع for هشت.

۳۴ 3 : A, C, E, M invert : که آب. 4 : M omits و and reads خوردنش. عرضش را after 6 : A, C omit المسجد العرام—Āthār, 74-5. 7 : M inverts : ... و کعبه خانه در. 9 : M omits و before عمره. 13 : A, E omit خانه. K, M : کبوتر (sing.) ; A, C, E, for همه اخ, read : و در حرم که کبوتر باشند هرگز. 14 : A, C, E read که after نیک, and omit it after نخواستند. 15 : E adds اند after بوده. 16 : M adds است after بوده. 18 : M : رضي الله عنه. 19 : M : ایرد for ایردی.

۳۵ 1 : Awl., I, 56 ; Guz., 762. 4 : M : چیر for خیر ; Awl., *l.c.* : بسیاری از آخرت ; Guz., *l.c.* : بسیاری آخرت. A, C, E, M : روزگار ; cf. Awl. : I, 57¹. 7 : Hab., II, 3⁸ ; Yāf., I, 312 (d. 150 A.H.,—see *inf.*, I, 9, where A, C, E wrongly read خمس for خمسين. 10. Awl., II, 36 ; Naf., 74 (d. 296 or 7) ; Yāf., II, 228 (d. 297 ; cf. Hab., II, 35¹—d. 292). 11 : M adds بن before حلاج. A, C, E add حلاج before را. 14 : M adds منصور after بعسین. A, C, E wrongly omit ترجمه—see Awl., II, 37¹² and n. 16 : A, C, E : شده چون for شدو چون. 17 : A, C, E, M omit را.

۳۶ 1 : Yāf., II, 430 (d. 386) ; Brock., I, 200. 3 : K adds نوشته before نشده. 4 : Lub. Albāb, II, 138. A, C, E : رفیع for ربيع. 5 : M : جهان for زمان (Lub., II, 138¹³). 8 : انوری—see also Lub., II, 125. A, C, E omit و ترا هجا گفته —cf. Lub., II, 138²¹. 11 : K adds بسرا before اورا. 12 : A, C, E : در و در. 13 : A, C, E, K, M omit و before قهرمان. 17-19 : the reading of Lub., II, 139⁵⁻⁷ has been adopted as the verses in the MSS. of H. Iql. are very faulty, and reproduce the variants given in the Notes

6: *اصغر* (MSS.) is correct, the comparison must be with *بحر معيط* (see 'Ajā'ib, 106); but probably *اخصر* is to be read (Hab., Khāt., 24, l. 3rd last: Ibn Khurdādh., tr. 174 n. 2; Nuz., 231). MSS., except B: *وطول*. 7: A, C, E: *وجزيرة اش* for *معادن*. M adds *آن* after *و در جزایرش*. 8: *معادن* for *معادن*. 9: *حزيرة الراني*—Bawd., Khāt.: 'Ajā'ib, 107; *الرابيع*, Yāq., II, 904; Ibn Khurd., tr. 46 n. 2, 48; see also Enc. of Islam, art. Java. 10: see Hab., Khāt., 31; Āthār, 28; 'Ajā'ib, 164. 12: M: *رسالت پناه*. 14: MSS., except B, omit *است*. 15: *الرهون*—Yāq., III, 83; see also Tennent's *Ceylon*, I, 337, n., 584 ("...*al-rohoun* represents the Buddhist name for the district. Rohuna."). cf. Tab., I, 121; Yāq., IV, 822; Ma'ārif, 9. 20: A, C, E omit *يك*.

۳۰ 1: M omits *آترا*. 3: see Āthār, 17 (*جابرنا*); Yāq., II, 2 and Tab., I, 68: *جابرنا*; Āin-i Ak., Vol., III, tr. Jarrett, 104. 4: *عبد الله بن عداس الراوي*—Tab., I, 65, etc. 5: *جابلقا*—Yāq., II, 2, and Āthār, 7: MSS., except B: *وبر* for *بر*. 8: MSS., except B: *سورزان* for *سورداران*. 10: A, C, E omit *را*.

۳۱ 1: A, E, K: *الثاني*; C: *دوم*. 7: M omits: *فوسغي*. 10: K adds: *وباديه جزيرة* after *يمامة*. 12: *بحر حبشه* is a doubtful term. 14: M omits *شروع*. 16: Yāq., IV, 616; Āthār, 74, Nuz., 1 ff.; Hab., Khāt., 3. 18: the two rugged mountains (*الخشبان*) are *ابوقبيس* and *قميقعان* or *الجبيل الاحمر* (Yāq., I, 162, 163; Nuz., 1; Ibn Bat., I, 303, 335-6).

۳۲ 1: MSS., except B: *ابو* for *هو*. A, C, E, M omit *عليه السلام*. Re *قبر آدم*, see Nuz., 8. 3: M: *در عقب* for *وعقب*. 4: *صروه صفا*—see Āthār, 79. M omits *است* after *صروه*. 8: M adds *است* after *بوده*. 9: *حراء*—Āthār, 79. 11: *ثور*—Āthār, 79. 13: *لكام*. 14: *لكام* before *ثور*. M adds *ثور* before *لكام*. 16: *ملطيه*—Nuz., 192; Yāq., IV, 633. M: *كشیده* for *گشته*. 18: *كعبه*—Ma'ā., 277; Āthār, 75; Nuz., 2 ff. 19: M has form *ملايك* throughout. 22: C, E, K, M add *بنای* after *دوم*; A apparently had it originally, and altered it to *از*. 23: K: *حفر* for *حفرة*. E omits *بودند*.

فقرا خوش کرد : B substitutes : ملازم for لازم : 6 : Naf. : حقی نزدیک .
 8 : A, C, E add شیخ before احمد . See Naf., 550 ; Rawd. Ray.,
 201 9 : K : قصد زیارت for رو زیارت . 10 : K, Naf. : راه بشیخ . 13 :
 A, C omit احمد شیخ . 17 : A, C, E, Naf. : بمر for هر . 18 : A, C, E, K :
 مقعد ; also Naf. ; Rawd. Ray. 19 : A, C, E : شد for گردید ; M :
 گشت . 20 : Hab., Khāt., 2 ; Āthār, 14. 21 : M inverts :
 ولایتی ست وسیع . 22 : نامسکون is reading of Hab., l.c. ; MSS.,
 با سکون .

۲۶ 1 : name occurs twice thus in Guz., 785.
 but as ابو سعید فضل الله بن ابی الخیر on p. 784 ; see also Naf.,
 366 ; Browne, *Lit. Hist.*, II, 261. 3 : A, C, E, M : بران for
 بدان . 6 : A adds نسل before زنج . 9 : MSS., except K, omit
 و بخورند ; Āthār, 14-15, also omits, and is apparently the source
 of the information here. 15 : Hab., Khāt., 1 ; Āthār, 15.
 16 : A, C, E omit را . MSS. : هشت ; Hab., l.c. : هشتاد , in conform-
 ity with *Istakhri*, 7 ; *Yāq.*, IV, 820. 18 : M : بیشتر for بسیار .
 19 : A, C, E : باشند . 22 : A, C, E omit باشد .

۲۷ 4 : M adds وقوف یافتند after رفته . 7 ff. : See Hab., I, 110. 9 :
 A, C, E : نرسیده for مشرف نشده . 11 : A, C, E : گردید و for گردیده ;
 M : گردیده و . 14 : چین—see Hab., Khāt., 3 ; Nuz., 257. 21 :
 مانی—see Hab., 1, 2³¹. 22 : A, C, M : کرد for کرده . M :
 معجزه اش for بمعجزش .

۲۸ 2 : Āthār, 36⁵, has کابل (var. بابل) for روم . A, C, E, K, M omit
 که before ایشان . 3 : M : یک روز for یکبار . 4 : A, C, E : پاره for پارۀ .
 5 : A, C, E : زند for زنند . 8 : A, C : متحرکی ; M : محرکه for
 محرکی . 11 : MSS. omit و (Hab., l.c.) before بزرگ . محر of the
 MSS. does not occur elsewhere apparently ; possibly چنگدو
 should be read (see Nuz., Eug. Tr., 250, f.n. 7 ; Hab., III, 1⁸⁰,
 and Khāt., 10 ; Rawd., V, 62 ; but probably خانباغ (خانبلیق)
 is intended,—see *Voy. d' Ibn Batouta*, IV, 221. 294 (Paris,
 1858) ; A has a marginal note : و الحال بخانباغ اشتها دارد . 12 :
 MSS., except B, omit از before ظروف . 13 : C, E omit و before
 اوانی . A, C, E : ممکنات for ممتنعات ; K, M : ممکنات . 17 : K
 omits در . 19 : Āthār, 35 ; Hab., Khāt., 3.

۲۹ 1 : MSS., except B, invert : وحوش و طيور . 2 : A, C, E :

5: Awl., I, 17¹¹, omits **و** before حرکت. 6: A, B, C, E omit **ما**.
 14: A, C, E, K: **نپوشم**. A, E omit **نه**; C substitutes **به**. 16:
 A, B, C, E omit **باز** before گفت. 18: A, C, E, K omit **و**, after
 بود: Awl. (18⁶) omits **بود**. 20: Awl. (18⁸) omits **گناه**.

۲۱ 2: Awl. (18¹³) **چه کار** for ایشان. 3: Awl. (18¹⁷) adds **از**
 before محمد را عليه السلام بخشیدند; A, C, E, K: **را** and omits **است**.
 5: K: **چند** for **چند** (A, C, E); Awl. (18²³): **جبه**. 7: A, C, K:
مر (Awl.: **هیئت**). A, C, E omit **میر**. 8: B, C:
بردید for **بود**: (19⁸). 14: S, Awl. (19⁸): **دوست** و **دوست**. 16: MSS.: **کس**
 for **کسی**. 21: A, C, K omit **که** before **رنجه**.

۲۲ 2: Awl., 19²⁰; Rawd. Ray., 131. 3: A, C, E
 add **طالب** after **لبه السلام**. 4: Khalk., 795, de Sl., III, 671;
 Yāf., I, 248; Hab., II, 242; Huf., III, 29. 6: **عبد الله بن عباس**;
 — see de Sl., I, 89¹⁻³, Yāf., I, 143 (i.e. **مرآة الجنان**, referred to
 throughout as **تاریخ یافعی**); Hab., II, 219. 9-10: Naf. Uns,
 498. 10: **نجیب الدین علی بن برغش**—see Naf., 496 (d. 678). 11:
شهاب الدین عمر—see Naf., 495 (d. 632). 12: Naf. (498) adds **هر**
 before **مردمی**. 13: K, Naf. omit **در**. 14: K, Naf. omit **را**
 before **نیافتم**. 15: A, C, E: **برو و چون** for **برود چون**. A, E, K:
رفت for **رفت**. 18: K, Naf.: **و پهلوی**, omitting **به**. 20: A, C,
 E: **و جزوی**; Naf.: **و یک جزه**.

۲۳ 2: K: **استاد شاگردی**; Naf.: **استاد و شاگردی**. 13:
ابوبکر بن سمعت بن زنگی, Atābek of Fārs (r. 628-658)—Guz.,
 507-8. 15: A, C, E omit **و** before **چون**. A, C omit **باز**. 16:
عیسی رحمة الله بن نیاز; B, K: **منار**, but cf. Naf., 543;
 Rawd. Ray., 220 (**المنار الیمینی**); Naw. Kish. ed. of Naf.
 (Lucknow, 1333 1915): **منار**.

۲۴ 9: Naf., 544; A, C, E omit **جمیل**; Yaf., IV, 225, Rawd.
 Ray., 197: **بین جمیل**; see also Rawd. Ray., 219-220, for follow-
 ing narrative. 10: Naf. has **از** before **قطاع**. A, B, C, E omit
شدید, but cf. Naf. 11: E, Naf. omit **که** before **یا**. 14: A, B,
 C, E omit **او**. 15: Naf., 549; Rawd. Ray., 177.

۲۵ 3: MSS. omit **وی**—cf. Naf. (l.c.). 5: A, C, E, K invert:

same work, الصروان is the name given to the garden. 4 : A, C, K : قرب for قریب. 6 : A, C, E, K : بر for وبر. 9 : *Qur.*, LXVIII (سورة القلم و قيل النون). 13 : حضرموت—in *Nuz.* (263) a town of this name is mentioned as the site of the tomb of the Prophet Hūd. 14 : A, C, E, K omit ل before نره. 17 : A, C, E : اخضرش for احمرش, but cf. *Nuz.*, 234. 18 : A, C, E : خلجات. 20 : A, C : واقع (می) شود. 22 : A, C, E : بطرف for بر طرف.

۱۴ 7 : شِعْر—*Āthār*, 31; *Sh.* 'Ul., 53; *Nuz.*, 263. For various accounts of the nature of the نسناس, see ad-Damīrī's *Hay. al-Hayawān*, II, 307 (ed. Eg., 1309). 10 : K : بدان for در آن. 12 : *Āthār* : فلما كان من الغد. 15 : ارم—*Āthār*, 9; *Hab.*, I, 1²¹; *Sh.* 'Ul., 2.

۱۷ 5 : A, C, E add و before درختان. 7 : *Āthār* : مائة الف منظرة. 8 : A, C, E omit شده. 10 : A, C, E, K add که after نهاده. 11 : *Qur.*, XXXVI, 28. 18 : عبد الله بن قلابه—*Āthār*, 10. 21 : A, C, E, M omit و before یقینش. A, C, E, M : وآن for آن.

۱۸ 1 : A, C, E add رسول before صلى. 3 : عقیق—see 'Ajlā'ih, 231. 5 : A, C, E omit او. 6 : A, C, E, M : انگشتري. 9 : M omits یمنی. 10 : K, M : انگشتري. A : بدی for بد. 13 : M : نگردانم. A, C, E : بنفس. 14 : A, C, E : بنفس و تعالى—so M, omitting و. 15 : MSS., except B, omit و before دیگر. 17 : إِنَّا أَنزَلْنَاهُ—*Qur.*, IV, 106 : XXXIX, 2; 42. 20 : A, C, E omit که; M omits که. MSS.: انگشتري (also at l. 22). 22 : A, C, E, M : گفتند انگشتري. 23 : B, M : شبرنگ for نیرنگ. A, C, E, M : نوند for نوید.

۱۹ 3 : Uwais—*Tar. Awl.*, I, 15; *Yāf.* (i.e. *مرآة الجنان*, ed. *Hyderabad*, 1337), I, 102; *Rawḍu'r-Rayāḥin* (ed. Eg., 1301), 128. 4 : A, B, C, E omit this benediction. 6 : A, C, E : نقل for منقول. 7 : cf. *Awl.*, l.c.: بعرضات بر آورند و ببهشت رود. 10 : K omits وآله; (folios in M corresponding to pp. 19-25 are missing). 17 : K, and *Awl.*, I, 16²⁵: پیش درمیان. 19 : A, B, C, E invert : او را شما; *Awl.*, I, 17³ as in text (K): 22 : K : صحراها.

۲۰ 2 : A, B, C, E omit و before شبانگاه. 3 : A, B, C, E : وقوت مادر.

Caliph did not die till three years later" (Moh. Dyn., 74); he sent his brother Tūrān Shāh in 569 to conquer it (Redhouse, *Resūlī Dyn.*, Tr. I, Intro. 20; Hab., II, 4¹⁴⁴); the latter left in 571; in 577 Salāhu'd-Din appointed another brother, الملك العزيز طغتكين, who ruled till 593,—possibly his name should be substituted for that of ملك كامل (l. 22; A, B; C, E: كمل); in 612, Malik Mas'ūd b. Kāmil b. 'Ādil was sent as governor, and ruled till 625 or 6 (Redhouse, *l.c.*, 20-27. Hab., II, 4¹⁴⁷⁻⁸; Moh. Dyn., 79). 23: the Rasūlids held power from 626-858 (Moh. Dyn., 99); "the title (Rasūl) became a kind of surname to a certain Muḥammed son of Hārūn, grandfather to the founder of the Resūliyy dynasty in Yemen" (Redhouse, III (Annot.), n. 162, p. 29).

- 1³ 1: غسان (l. 4)—appears to be an error; the Rasūlids were succeeded, in 850, by the بنو طاهر, who traced their origin to the tribe of Quraish and house of Umayyah (Redhouse, Intro., 28-9); the Tāhirids remained in power till 923, in which year the Ottoman Emperor, Sultān Salīm I, overthrew the power of Egypt, and took also from the Mamlūks Syria and Arabia (*Moh. Dyn.*, 188). 2: سليم بن سليمان, i.e. Salīm II, r. 974-982. 3: A, C, E, K: مملكت for ولايت. 5: مُراد, i.e. Murād III, r. 982-1003 (date of composition of *H. Iq.* is 1002 A.H.). 8: A, C, E omit يكي. 10: علي بن عمر الشاذلي—see *Enc. of Islam*, art. Kahwa, 631. 11: آصف—Wazīr of King Solomon (Tab., I, 588; *Enc. of Islam*, I, 476). 13: قات—*Enc. of Islam*, I, 369. A, C, E, K: insert مي before نامند. 14: A, C, E omit نيك. 15: صُعَاء—Āthār, 33; Hab., Khāt., 2. A, C, E, K: جمع for همه. 20: عُمدان—*sup.*, 12, 15.

- 1⁵ 2: عُمدان—see Āthār, 33. 3: ضروان—acc. to Āthār, 34. الضروان is the name of the واد (i.e. جنة or باغ); acc. to Yāq., III, 470, ضروان is the name of the واد and the adjoining township; in the Hash. of Sulaimān al-Jamal. IV, 378, ed. Cairo, 1318,—see Brock., II, 145) on تفسير الجلالين ضروان is given as the name of the village in which the garden was situated, while in the Hāsh. of Aḥmad aṣ-Ṣāwī (IV, 184, ed. 2nd, Cairo, 1327) on the

سيحان. 23 : A, E : حرزاد ; Hab., I, 2⁶⁰ : خرزادان, marg, حرزاد ; cf. Tab., I, 1065.

- 1 : A, C, E, K : نوش خان (B). MSS.: نوش خان : for ... ازو و پس ازو ; Hab., l.c. : نوشحان ; cf. Tab., I, 988, 1030. 3 : K : برهر for برهر ; E : عشي ; A, عيشي ; I, 4⁸ (اسود عيسى ; B, C, K : عيسى for عيسى ; E : عشي ; A, عيشي. 10 ff.: for the history of this period, see تاريخ اليمن by Najmu'd-Din 'Umārah al-Hakamī, ed. with trans. and notes by H. C. Kay, London, 1892; also the histor. summary in Redhouse's *Hist. of the Resūlī Dyn. of Yemen*, III, 1, Introd. (Gibb Mem. Ser.), and Huart's *Hist. d. Arabes*, II, 241. 11 : آل زياد—Kay, o.c., 4; Lane-Poole's *Moham. Dyn.*, 90 (Ziyādid dyn. continued from 204-409 A.H.; with it was “inaugurated the rule of independent dynasties in Arabia, though the Caliphs still continued to appoint governors at intervals” (*Moh. Dyn.*, 89). Re انطس (B, C, E, K : انطس), cf. Tab., III, 981, 988. Tar. Guz., 312; Hab., II, 3⁸¹. A, B, C, K omit به before منصور بن فضل الكوفي : see Hab., II, 3⁵². 12 : —the composition of this name adds to the confusion regarding the two Qarmatī emissaries “*Manṣūr al-Yaman*” and ‘Alī b. Faḍl (d. 303). The text should read either محمد بن فضل (Ath., Khald.), or علي بن فضل (‘Umārah, Yāf. (II, 272); for other references, see Kay, 322, n. 131). The *nisbah* الكوفي is given to “*Manṣūr al-Yaman*” (Kay, 323). 14 : A, C, E : ازو for ازو. According to Kay (229) the Imāmate was claimed by Abū Hāshim al-Ḥasan in 422. نفس زكيه—cf. Khald. (Kay, 140; *ib.*, 302), the designation of the Mahdī, محمد بن عبد الله بن حسن. 16 : Kay (229, f. n.) dates the arrival of an-Nāṣir in Yaman between 430 and 440, and adds that he is said to have been killed by ‘Alī aṣ-Ṣulaiḥī (*inf.*, l. 18) shortly after 440; for his genealogy, see Kay, 302, *tab.* 17 : A, C, E, K : گشت for گشته. 17-18 : ‘Alī first appeared in Yaman in 439; about 453 he conquered Ṣan‘ā (Kay, 230; Redhouse, 12; cf. Ath., IX, 422. 19 : آل ذريع—see Kay, 307 (r. 476-569 A.H.). 20 : the date 554 is an error; “al-Maliku'n-Nāṣir Ṣalāḥu'd-Dīn became virtual master of Egypt in 1169 (564), though the last Fāṭimid

ib., 129; so also in *Kit. al-Ma'ārif*, 310, ed. Wüstenfeld, 1850).
 5: A, C, E omit *آخرین* for *آخوین*. K, Hab.: *هشت و هفتاد*; also Hamz.,
l.c. 7: K adds after *طیبه*: *زاد شرفها الله تعالى* (probably originally
 a marginal note). A, E, K: *وآخر*. K: *شرافت بهر برای* for
 8: B, E, K, Hab.: *داده* for *نموده*. 10: A, C, E: *ویای*;
 Hab.: *دستبای و بای های*. K: *نفس اراده را*;
 13: K, Hab. have *چون* after *که*. 19: K, Hab.
 omit *آن* before *غار*. 20: A, C omit *سایر*. 21: B, C, E, K;
 Hab.: *نضر*; Tab., I, 770, Hish., 9, *Agh*, XIV,
 73: *نصر*. 23: A, C, E omit *و* before *وقوع*.

10 1: re *سطیح* and *شقی*, see Hab., I, 254-5; Tab., I, 911; Hish.,
 9: 5: A, B, C, E omit *درهم* (Hab.). 7: Rawd. Saf., II, 17
 (ed. Bomb., 1271): *دوغش* for *دوغش*. 11: A, E: *موفوره*; C:
نام. A, C omit: *وبا سطیح*. 13: Hab.: *مادری* for *مادری*. 14: A,
 C, E: *مدت* for *ملت* (Hab.). 16: B, K omit *و اقتدار*;
 —MSS. and Hab. I, 250; Mas., 216: *و کبچه*. 18: MSS.: *لعب* for
کعب. 21: *حسان*—see Tab., I, 910¹⁴. 22: *ذو شنانر*—see Sh.
 'Ul., 58.

11 1: MSS. omit *که*,—cf. Hab., *l.c.* 2: A, E, K, Hab., Tab.
 (I, 918): *زرعه*. A, C, E, K omit *بود*. 4: K: *دستش را*. A, C, E
 omit *اهل*. 5: genealogy of *زرعه* given in Hab., *l.c.* 9: Qur.,
 LXXXV, 4. 11: A, C, E, K, Hab., p. 57: *هرکس که*. 16:
 A, C, E, K: *شد* for *گردید*. 17: A, B, C, E omit, from homoiot-
 etel, the clause from *او نیز* to *گشته* (both inclus.); it occurs in
 Hab. 18: C, E, K have *ارباب*; A has been changed to *ارباب*;
 Hab.: *ارباب*; Hamz., 135: *ارباب*; Hish., 26, 28: *ارباب*; so Tab.,
 I, 927, but see *f.n.* there. 20: A, C, E omit *جیش*.

12 2: *یکسوم بن ابیره*—Hab., I, 250; Tab., I, 945; Hish., 41;
 Ath., I, 313; Mas., 312. 4: A, C, K: *شد* for *گشت*. 9: A, C,
 K invert the order: *بوی همرا*; E omits *بوی*. 16: Hab. I, 260:
رفع و دفع; 18: A, E invert: *رفع و دفع*; C
 omits *دفع*. 21: K: *شد* for *گردید*. A, C, E, K add *وی* after
 MSS.: *فلنجان*, *فلنجان*; Hab., *l.c.*; *فیلسجان*; Tab., I, 958:
التینجان; cf. Mas., I, 221:
البینجان; Hish., 46, Ath., I, 327:

K omit و دو ; Hab., *l.c.*, substitutes و پنج : cf. Hamz., *l.c.* 20 : الهدد : A, C, E, Hab.: شرحيل ; cf. Sh. 'Ul., 109 : بعدد : MSS.: شرحيل 21 : الهدد بن شرحيل : Mas., *Mur. Dhahab*, I, 215, ed. Būlāq, 1283, Khald., II, 52, ed. Būlāq, 1283 : بيست for سه 22 : K : 23 : نشر for ناثير. A, B, C, E : عمرو for عمر. A, C, E, Hab., Hamz. (126) : شرحيل (٨١) ; cf. Tab., I, 683 : ياسر بن عمرو بن يعفر : Sh. 'Ul., 117 : ياسر ينعم ; Mas., I, 216 : نشر النعم بن عمرو بن يعفر.

1 : see Sh. 'Ul., 56 ; Tab., I, 890, 910 ; Hab., I, 251 (with which H. Iq. agrees almost verbatim in this account of Yemen). 2 : K : لطف for بسطت. 6 : A, B, C, K, Hab.: سعد for سفد, or صغد (see Yāq., III, 394). 7 : K : کرده اند : گفتند for اقرون بن ابي : 9 : A, C, E, K omit و before مالک—Hab., *l.c.*; Hamz., 127. 11 : A, C, E, K omit و before مدت. 12 : ذوجيشان—reading of Hab., *l.c.*; Hamz., 128 ; A, B, E have فسان for جيشان, C : حسان, K : فشان, with which cf. عمرو بن ذى قيعان in Mas., I, 216, and ذوقيفان in Sh. 'Ul., 88. 13 : Hab., Hamz. have دارا for داراب ; for the use of داراب as applying to Dārā the elder, see Encyc. of Islam, art. *Dārā*. 14 : MSS. have ملك for مالک (Hab.) ; cf. *inf.*, I, 16. 15 : K : زد و سي : K : دار الملك ابو كريب اسعد بن ملك بن ابي كريب مستقل شد : C, E : و بعد از : see Sh. 'Ul., 12. 16 : تبع الاوسط : 17 : K : حسان for حسام (see Sh. 'Ul., 17, 36, etc.) 19 : K : متكي for متمكن. 20 : زرقاء—see Hab., I, 252 ; *Aghānī*, II, 33 ; also *inf.*, 52, 21. 22 : A, C, E : پرسیدند (*pl.*). K : باين عنايت رسانیده : 23 : K : کشم for کنم, شبى for سببى.

1 : شصت—Hab., *l.c.*, Hamz., 131, give 63 years as duration of reign. 3 : عبد کلال—Hab., *l.c.*; Tab., I, 881 ; Sh. 'Ul., 93 ; *inf.*, I, 13 ; cf. Hamz., 131 : عبيد کلال. K adds وى after اگرچه. 4-5 : A, C, E, K read : حسان بن تبع الاصغر ; by omission of بن, the text is made to agree with Hab., I, 252, and with *inf.*, I, 21 ; also with B, which reads : حسان ملقب به تبع الاصغر. Possibly for Hassān should be read تبان اسعد—see تبان اسعد تبع (Tab., I, 910, 9, 14 ; cf. *ib.*, II, 13-14 with *Haft Iqlīm*, 921 ; acc. to Hamz., 131, تبان اسعد is تبع بن حسان بن تبع (see also

NOTES.

- 1 2-3 : سکندرنامہ بعری (*bayts* 1-2), of Nizāmī. 3 : A, B, C, Naw. Kish. ed., *Cawnpore* (1289 1872) : همانا خردمند. 4 : *bayt* 24 ; A, C, E : گردد for باشد. 5 : *bayt* 27 ; Naw. Kish. : همه هستی. 7 : A, E : آن for او. 12 : C, E omit و after خاک. 16 : A : کرازل for گازل.
- 2 12 : A, C, E omit از before گل. 15 : A, C, E add از before آن دانه. 16 : K : نصیبی for نفعی. 21 : A, C, E, K : طبایع for گردد ; A, C, E : خواطر for خاطر. A, C, E : گردیده for گرداند. خطای.
- 3 2 : B, K : آید for اند. K : باشد for باشند. K : omits شود. 4 : A, C, E : برو بروم for بیچاروب ; B : بروبار. 5 : K : مرشد for ایشان. K : خیرات for جرات. 6 : K adds حضرت before باری. عبد الله. 8 : —see Naf., No. 394. انصاری. 9 : Naf., *ib.* : خوران for خیزان. 15 : B, K : چیست for نیست. K : میگویم for میکلم. 16 : B, E, K : آن for او. 22 : K : دهر بس for و دهرش.
- 4 3 : K : معانیش for موسس. 5 : K inverts : نازه و تر. 6 : K reads : بدست فصل و سر و سینه ریاحین است. 7 : K : سفینه همه. A, C, E : زاده. 11 : A, C, E omit : و مفهوم. K : نکو for بگو. 15 : The *ta'rikh* : تصنیف امین احمد رازی gives 1002 A.H. as the date of its composition ; see also *inf.*, ۵۶²¹ ; cf. Browne, IV, 448. 16 ff. : as in Hab. Siyar, *Khāt.*, 1. 19 : K : افکنده. Hab. *ib.* : و ازین نصف. 20 : K : شمال را. 21 : K adds کمتر before زمین. 22 : K : نیست for است. 23 : K, Hab., *ib.* : نامزد for خوانند.
- 5 2 : A, C, E : گرفته for کرده. 4 : A, C, E, Hab. : تیرماه for پائیز ; K reads : یابر یعنی خزان (*sic*). 5 : مجمع الانساب —only the name of this work in Kashf. Zun., V, 11425. 6 : صور الاقالیم (Brock., I, 229)—by Aḥmad b. Sahl al-Balkhī (d. 322).

<u>Khaz.</u>	..	<u>Khizāna-i-‘Āmirat.</u>
<u>Lub.</u>	..	<u>Luhāb-ul-‘Albāb</u> (E. G. Browne's edn.).
<u>Maqāl</u>	..	<u>Qhahār Maqāla</u> (Gibb Series).
<u>Mar.</u>	..	<u>Kitāb-ul-Ma‘ārif</u> (Göttingen, 1850).
<u>Marās.</u>	..	<u>Marāsid-ul-Ittilā‘</u> (Juynboll's edn.).
<u>Marj.</u>	..	<u>Subḥat-ul-Marjān.</u> Bombay, 1307.
<u>Mir.</u>	..	<u>Mir at-ul-Khayāl,</u> Calcutta, 1831.
<u>Mu'j.</u>	..	<u>Mu'jam-ul-Bulḡān.</u> Leipzig, 1870.
<u>Mur.</u>	..	<u>Murūj-udh-Dhahab,</u> Cairo, 1283.
<u>Naf.</u>	..	<u>Nafihāt-ul-Uns,</u> Calcutta, 1859.
<u>Nas.</u>	..	<u>Nāsikh-ut-Tawārikh,</u> [Tehran ?], 1313.
<u>Raud.</u>	..	<u>Raudat-us-Ṣafā,</u> Bombay, 1303 edn.
<u>Rhet.</u>		Translation of the former by Rhetask.
<u>Ṣad.</u>	..	<u>Ṣadafī</u> (Dawal-ūl-Islām), Cairo, 1908.
<u>Tha'l.</u>	..	<u>Tha'labī</u> (Al-'Arā'is), Cairo, 1303.
<u>Sam.</u>	..	<u>Samhūdī</u> (Khulāṣat-ul-wafā), Cairo, 1285.
<u>Shahr.</u>	..	<u>Shahrānī</u> (Ṭabaqāt-ul-Kubrā), Cairo, 1299.
<u>Ṭab.</u>	..	<u>Ṭabari</u> (De Goeje's edn.).
<u>Ṭab. Ak.</u>	..	<u>Ṭabaqāt-i-Akbarī,</u> Lucknow, 1292.
<u>Tāj.</u>	..	<u>Tāj-ul-'Urūs,</u> Cairo, 1306.

N.B.—Authorities not included in the above list have been quoted without abbreviations in the 'Notes and Variants'

LIST OF THE BOOKS, WITH ABBREVIATIONS, TO WHICH
REFERENCE HAS BEEN MADE IN THE
'NOTES AND VARIANTS'.

Aḥs.	..	Aḥsan-ut-Taḡāsīm (De Goeje's edn.).
Ā'in	..	Ā'in-i-Akbarī (Blochmann's Translation).
A'lām	..	Kitāb-ul A'lām, Bombay, 1299.
Ath.	..	Ibn-i-Athīr, Cairo, A.H. 1301.
Ātk.	..	Ātashkadah, Bombay, 1277.
Aul.	..	Tadhkirat-ul-Auliya (R. A. Nicholson's edn.).
Brigg	..	Translation of Firishtah by I. Brigg.
Bloch. Geog.	..	Blochmann's Geog. and Hist. of Bengal, Calcutta, 1873.
Dā'ir.	..	Dā'irat-ul-Ma'ārif, Bayrut, 1876-87.
Daul.	..	Daulat Shāh (E. G. Browne's edn.).
Dawal	..	Akhbār-ud-Dawal, Tabriz, 1282.
Elliott	..	Elliott's Hist. of India.
Ethé	..	India Office Lib. Catalogue.
Faq.	..	Ibn-ul-Faqīh (Kitāb-ul-Buldān).
Fir.	..	Tārikh-i-Firishṭa, Cawnpore, 1301.
Fuṣ.	..	Majma'ul-Fuṣahā, Tehran, 1295.
Fut.	..	Futūḥ-ul-Buldān (De Goeje's edn., 1866).
Gaz.	..	Gazetteer of India, 26 vols., 1907.
Ḥab.	..	Ḥabib-us-Siyar, Bombay, 1271.
Ḥad.	..	Ḥadiqat-ul-Aqālīm.
Ḥak.	..	Ḥakamī's Hist. with its trans. by C. Kay, London, 1892.
Ḥam.	..	Ḥamzah Isfahānī (Tār. Mulūk-ul-Ard), Calcutta, 1866.
Ḥayāt	..	Ḥayāt-ul-Ḥaywān, Cairo, 1275.
Hish.	..	Ibn-i-Hishām, London, 1867.
Jan.	..	Raudāt-ul-Jannāt, Tehran, 1307.
Khald.	..	Ibn-i-Khaldūn, Cairo, 1283.
Khalk.	..	Ibn-i-Khallikān, Cairo, 1299.
Kham.	..	Tārikh-i-Khamīs.

PREFATORY NOTE

The *first* fascicle (pages 1 to 112) of the *Haft-Iqlīm* was published under the joint editorship of Sir E. Denison Ross and Khān Bahādur ‘Abdul Muqtadir in 1918 and the *second* (pages 113 to 208) in 1927 under the joint editorship of Mr. A. H. Harley, M.A., and Khān Bahādur ‘Abdul Muqtadir. Of the *third* fascicle 48 pages (pages 209 to 256) had been printed when the work was stopped. In June 1939, the Council of the Royal Asiatic Society asked me to edit and complete the work. With the excellent manuscript prepared by the editors, I had little difficulty in seeing the remaining portion of the third fascicle (pages 257 to 311) through the Press. As regards the ‘Notes and Variants’, Mr. Harley had already given print order for the first 48 pages and the material for the remaining pages had been left ready in the office of the Society. As Mr. Harley had prepared the Notes with great care and thoroughness, I had little difficulty in seeing them through the Press.

With the publication of this fascicle the *first volume* of the work is completed, and it is proposed to publish the remaining portion in 3 volumes, each of at least 500 pages, and in conclusion to publish an additional volume containing the Indices, Additions and Corrections.

In conclusion, I have to offer my grateful thanks to Dr. Bains Prashad, D.Sc., F.Z.S., F.R.S.E., F.R.A.S.B., and to Dr. B. S. Guha, M.A., Ph.D., F.R.A.S.B., for the interest they have taken in the completion of this volume and for facilitating the collection of material for the subsequent volumes and for making my task as easy and pleasant as possible.

M. MAHFUZ-UL HAQ.

Presidency College,
Calcutta,
20th November, 1939.

HAFT-IQLÎM

THE GEOGRAPHICAL AND BIOGRAPHICAL
ENCYCLOPÆDIA

OF

AMÎN AHMAD RÂZÎ

VOLUME I

EDITED BY

(Fasc. 1—pp. 1 to 112)

SIR E. DENISON ROSS, PH.D., C.I.E.

AND

KHÂN BAHÂDUR MAULAVÎ 'ABDUL MUQTADIR

(Fasc. 2—pp. 113 to 203)

A. H. HARLEY, M.A.

AND

KHÂN BAHÂDUR MAULAVÎ 'ABDUL MUQTADIR

(Fasc. 3—pp. 209 to 312 and NOTES)

A. H. HARLEY, M.A.,

KHÂN BAHÂDUR MAULAVÎ 'ABDUL MUQTADIR

AND

M. MAHFUZ-UL HAQ, M.A.

PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS

PUBLISHED BY THE ROYAL ASIATIC SOCIETY OF BENGAL

CALCUTTA

1939

